

। रेखागीपात ॥

। पहला भाग।

। जिस में पहला श्रीर दूसरा प्रध्याय है।

मीमन्महाराजाधिराज पश्चिम हे शाधिकारी भी युत लेफ नेंट गर्कर वहादुर की

आचा । नुसार

पित्रमदेशीय पाउशालाओं के विद्यार्थियों के अभ्यास

के लिये

-32339ABOESESEE

पंडित मोहन जाल ने पंरिडत भी लाल की सहायता से फंगरेज़ी

से हिन्दी भाषा में उत्या किया

-+60000

स्तागग

सद्र जहल ख़ानह के छापे ख़ाने में पंडित के घारी हास की मार्फ़ त से छापी गर्या

॥ सन् १ ६६६ ईसवी ॥

### रेखागिएात का स्वीपन

वर्णन	इष्ट	पंति
परिवाषा : : : : : : : : :	and	8
क्षवाध्योप क्रम : : : : : : : : :	१५	8
स्तयं सिद्ध परिभाषाः : : : : : : : :	S. S. S.	5
शास्य : : : : : : : : : : : : : : : : : : :	30	94
पहले प्रधायके प्रका :::::::	£8.	8
रेखा गितात उपयोगी चिन्ह : : : : :	दर्ट	29
दूसगज्जधायः ः ः ः ः ः ः ः	25	3
परिभाषा : : : : : : : : :	50	tas.
साध्यः::::::::::	र्घ	63
हुसरे प्रध्याय के प्रकार : : : : : : :	630	2
efactor say		
Salar in March 1991 Charles Andrews		

## । रेवा गणित।

रेखा गिएत शिल्प विद्या का अति उपयोगी है अर्थात् यंत्र और कलों की रचना में इस का बहुधा काम पड़ता है इस के पढ़ने से गिएत की उपपित जानी जाती है दूसी कार्ए। सिद्धान्त विद्या में भी दूस का बद्धधा प्रयोजन पड़ता है इस में कोन और रेखा का जालम्ब ले के गिएत होता है इसी कारण इसे रेखा गणित कहते हैं पाटी छीर बीज के गिएात में बद्धत से छंक छीर वर्ण मिटेलने छीर बनाने पड़ते हैं तब कहीं गणित का फल सिद्ध होता है पर्नु यह ऐसी विद्या है कि जिस के पढ़ने में मनुष्य ज्ञपनी बुद्धि ही से सम्म कर गणित की ग्रुद्धता वा प्रशु. द्धता पुस्तक पर ही बता सक्ता है सीर उस गिएत से कर-ने में उस की कुछ प्राम भी मही होता फिर इस विद्या के बल से मनुष्य उंचाई निचाई फ़ीर दूरी का प्रयाण भी निव न्देह बना सक्ता है इस लिये विद्यार्थियों की उचित है किमन लगा के श्रम से इस ग्रंथ को पढ़ कर मसुष्य देह का फल, चत्राई क्रीर जगत में यश पानें, +

इसी लिये लोगों का हित बिचार अंगरेज़ी से हिन्दीभाषा में उल्णा कर के छप वाया है क

इस विद्या में जो रेखा कहनी होती है उस के केवल आदि और अन्त के अध्वर कहते हैं यथा (अ ह) रेखा कहने से (अ) और (इ) के बीच वाली रेखा लेंगे जैसा अ — ह, जिस कोने को कहना होगा उस के अपर वाले अध्यरको बीच में बोलेंगे जैसा (इ अ उ) कीन इ कहने से (अ) बिन्दु पर का अ उ उ कोना समम लेते हैं क

कितने ही सुन का कोई होच कहना होता है तो उस के कोन पर के श्रक्षर जहते हैं जैसा(श्र इ उ) विसुन (श्रई उ क) चतुर्शन क

परन्तु चतुर्भुज में साम्हने के कोने के दो छाह्मर्कः हने से भी चतुर्भुज को समज लेते हैं जैसा जपर (छा द्उक) चतुर्भुज कहा है उसे (छा उ) वा (इक) चतुर्भुज भी कहः ते हैं ऐसे ही छोर भी जानो क

इस ग्रंथ के बीच व्यवहार में सर्वत्र सरल रेखा जीर

जिस साध्य में जिस २ परिभाषा वा पूर्व साध्य की ज़री हो वे पुस्तक की ज़ायुष में लिख दिये हैं परिभाषा ज़वा ध्य छीर खयं सिद्ध द्न के ज़ाद्य ज़ासर लिख के उनके ज़ागे जन की संख्या के ज़ंक ज़ीर साध्य का (सा) लिखकर ज़स के

आगे साध्य की संख्या का अंक लिखा है नथा कत्मना करने का (क) और बनाने का (क़) चिन्ह भी आयुष पे लिखा है +

# रेखा गिएत की उपयोगी

१ बिन्दु उसे कहते हैं जिस का केवल स्थान तो नियः त हो पर कोई परिमाणा न हो ज़ीर न विभाग हो सकें +

विन्दु एक ऐसा पदार्घ है जिस का स्थान तो नियत होता है पर्उस में लम्बाई चौड़ाई या मुटाई कु छ भी नहीं होती छोर ऐसे (॰) चिन्ह को जो विन्दु कहते हैं वह के वल उस का स्थान दिखाने के लिये हैं कींकि ऐसे चिन्ह का क्या ग्रेक हैं इस्से छोटे भी हो सके हैं जिसा •••• इसी गिति से छोटे से छोटा दिन्दु करेंगे तो वही बात सिद्ध होगी कि जिस का स्थान तो नियत हो पर परिमाण न हो छोर जिस का परिमाण न होगा उस के विभाग भी न हो सकेंगे के

२ रेखा वह है जिस में केवल लम्बाई हो पर बोडाई न हो +

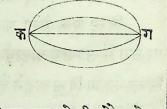
रेखा में चोड़ाई नहीं होती किन्तु केवल लम्बाई होती है खब हार में जो ऐसी (——) लकीर को रेखा कहते हैं वह रेखा का केवल आकार बताने के ही लिये हैं और उसका शुद्ध सरूप तो होबि न्दुओं की दूरी है जैसा (क ग) रेखा कहने से (क) और (ग) बि न्दुओं की दूरी जानी जाती है जैसा क' गा क ३ रेखा के छोर बिन्दु होते हैं +

बाल कों को इस बात का समजना कि है परन्तु आगे कु: ह्र पहेंगे तो वे इस बात का आशय समज लेंगे \*

४ सरल वा सूधी रेखा वह है जो दो विन्दु को के बीच में सब से छोटी हो सक्ती है +

दो बिन्दु ओं के बीन में ऐसी कई रेखा रिंग्च सक्ती हैं कि जिन के छोर वे ही बिन्दु हों कल्पना करे कि एक गिरह के अन्तर से (क) और (ग) दो बिन्दु हैं अब उन के बीच में ऐसी कई रेखा खी च सक्ते हैं कि जिन के छोर पे वे ही (क) और (ग) बिन्दु हों गे यथा कग, कग आदि इन सब रेखाओं

को मापो तो सब से छोटी रेखा गिरह भर की ही होगी जैसा कि यहां सब के बीच की है प्राव इस्से छोटी कोई रेखा



नहीं हो सक्ती इस कारता यहाँ स्थी रेखा कहावेगी फ्रीर श्रीव

य धरातल वह है जिस में केवल लम्बाई फ्रीर चौड़ाई ही पाई जाय +

दर्भणो दर का जो ऊपर से पेटा दिखाई देता है वा हाथ फेर ने से छूने में जाता है वही धरातल है उस में सुटाई नहीं होती हैं। कि सुटाई होने से पिंड हो जाता है +

ई धरातल की सीमा रेखा होती है +

इस का प्राप्तय समजने में भी वैसा ही जानो जैसा कि दू

७ सम धरानल वा दर्पलो दर धरानल वह है जिस्

में कहीं भी दो विन्दु लेकर उन के वीच में जो रेखा की जाय

अथवा धरातल के किसी दो चिन्हों के बीच रेखा करो और वह रेखा उसी धरातल पे रहे वा किसी डोरी का एक छोर एक बिन्दु पर और दूसरा नान कर दूसरे विन्दु पर रखने में उस डोरी का सब पेटा धरातल की छूना रहे तो उसे सम धरातल जानो 4

दर्पणो हर कान दो देखाओं के ऐसे जुकाव को कहते हैं कि वे देखा मिल जायं पर मिल कर एक सूधी रेखा न हो जायं +

हो रेखा अपनी र सुध में बढ़ कर एक दूसरी से मिलजाती है तो कोना उत्पन्न होता है जैसा (क ग) और (ग द) रेखा

(ग) चिन्ह पर मिलती है उस से (क ग द) की ए इन्ना पर्नु (इप ई) ज़ीर (उद्) दोरेखा (इ) चिन्ह पर मिल कर एक सूधी रेखा हो जायं जैसा

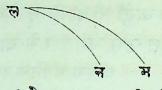
ग

तो रेखा गिएत में ( प्र इ उ ) कीन नहीं समका जायगा 4

ध सरल कोन वह है जो स्धी दो रेखाओं से सम

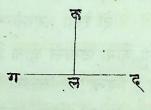
कल्पना करे कि.(कग) श्रीद (गद) दे स्थिरेख

सम धरातल में (ग) चिन्ह पर मिली है इसी से (क गद) यह सरल कोन द्वा जैसा शीर टेढी रेखा हो जैसी कि (म ल) और (म ल) हैं तो यह सरल कोन नहीं के हावेगा #



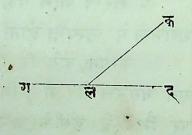
१० एक स्धी रेखा दूसरी स्थी रेखा पर खड़ी की जाय छीर उस खड़ी रेखा के छास पास के दोनों कीन छापस में समान हों तो उन में से अत्येक कीना सम कीन छीर वह खड़ी रेखा दूसरी रेखा में लब्ब होगी उन आस पास के कोनों को छासन्न कीन कहते हैं क

(गद) आड़ी रेखा का सिरा छोड़ उस पर (कल) एक सूधी खड़ी रेखा का योग करने से दो कीने उत्पन्न होते हैं \* जैसा



(कलग) श्रीर (कलद) ये कीने किसी प्रकार से लु-ल्य जाने जायं तो इन में से प्रत्येक श्राष्टीत् (कलग) श्रीर (कल द) सम कीन होगा श्रीर (गद) रेखा पर (कल) रेखा लम्ब होगी परन्तु (गद) सूधी रेखा पर

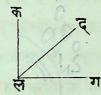
(कल) स्धी रेखा ऐसी खड़ी की जाय कि जिस्से (कल द) ग्रीर (कल म) कोने ग्रापस में तुल्य न हों तो न तो वे सम कोन होंगेग्रीर न (कल) रेखा लम्ब होगी क



११ प्रिधिक कीन वह कीना होता है जो समकीन से वड़ा हो + कल्पना करों कि (क लग) सम कोन है ख़ीर (दलग) उस्से बड़ा है तो (दलग) द क इपिक कोन होगा क

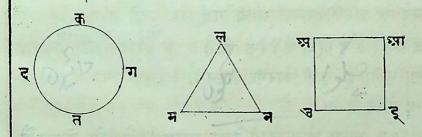
१२ न्यून कोन वह है जो सम कोन से छोटा हो + कल्पना करो कि (क ल ग)

सम कीन है ज़ीर (द ल ग) उस से छोटा है तो (द ल ग) न्यून कीन होगा क



१३ सब पदार्थी के छोरों को सीमा कहते हैं \* इस परिभाषा का आज्ञाय भी दूसरी छोर छटी परिभाषा की नाई आगे जाना जायगा \*

१४ स्नेच वह है जो एक आदि रेखा से धिरा हो के जैसा (क गत द) क्षेच एक रेखा से (ल मन) तीन रेखाओं से और (छा छा दुछ) चार रेखाओं से धेरा गया है ऐसे श्रीर भी जानी क

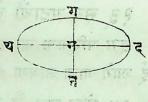


१५ दर्पणोदर वृत्त क्षेत्र उसे कहते हैं जो एक रे-खा अर्थात् परिधि से धिरा हो और उस के अन्तर्गत एक बिन्दू से परिधि तक जितनी देखा खीची जायं वे सब तुल्य हों +

जैसा (अ आ इ उ भी भी) यह क्षेत्र एक रेखा अर्थात् परिधि से धिए हो फ़्रीर इस के बीच का जो (क) चिन्ह है उस से परिधि नक (क अ) (क आ) आदि जितनी रेखा रंतीची गई हों वे सब तुल्य हों ती (ऋ आ इ उ फ्रो की ) सूत्र केंब होगा।



यद्यपि (गद्तथ) सेच भी एक रेखा से खिए हुआ है प र्नु उस के अन्तर्गत न चिन्ह से निकल कर घेरने वाली रेखा नक जितनी रेखा पड़ंची हैं वे तुल्य नहीं द्सी कार्ण (गदत घ) भी वृत्त सेच नहीं के



१६ केन्द्र वह बिन्दु है जिस से परिधि तक जितनी रेखा खीची जायं वे सब तुल्य हों 🍁

(श इ उ मो) हत क्षेत्र में (क) विन्दु से परिधि तक खीची गई (क अ) (क ई) (क अ) (क ओ) रेखा तुल्य हैं इसी कार्ण (क) विन्दु केन्द्र है 4



१७ व्यास वह सुधी रेखा कहाती है जो केन्द्र पे हो कर गई हो ग्रीर जिस के दोनें। छोर परिधि छ्ते हों, वास के आधे को वासाई वा विज्या

कहते हैं ब्यास को छोड़ परिधि से परिधि तक जो सूधी रेखा गई हो उसे पूर्णज्या ना चाप कर्ण कहते हैं

(श इउ को) इन क्षेत्र का (क) केन्द्र है शीर (श प्र)

स्थी रेखा केन्द्र अर्थात् (क) बिन्दु में हो कर गई है और उस के सिरे परिधि की भी छूते हैं इस लिये (अउ) रेखा व्यास और (अक) वा (उक) व्यासार्छ्या विज्या है +



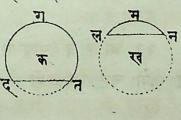
यहार्ष (मन) सूधी रेखा के सिरे भी परिधि को छूते हैं परनतु वह केन्द्र पर हो कर नहीं गई इस लिये वह बास नहीं किन्तु पूर्णज्या वा चाप कर्ण है +

१८ ह्नार्छ वह सेव हैं जो व्यास जीर परिधि के आधे भाग से अर्थात व्यास के एक सिरे से दूसरे तक की परिधि की दूरी से धिरा होता है + द

(अ द् उ) यह हमार्छ सेव है कोंकि यह परिधि के आधे आग और व्यास से चिरा है क

१६ धनुष क्षेत्र उसे कहते हैं जो सूधी रेखा अर्थात् पूर्णज्या और परिधि के उस भाग से घेश जाय जो कि पूर्णज्या के एक सिरे से दूसरे सिरे तक होता है

जैसा (दगत) छोर (लमन) ये दोनों धनुष सेच हैं परन्तु (क) केन्द्र (दगत) के भीतर छोर (स) केन्द्र (समम) से बाहर है दस

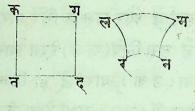


24

से जानो कि (दगन) इनार्छ से घडा़ है और (स मन) हः नार्छ से होत है +

२० जो क्षेत्र सूधी रेखान्त्रों से घिग हो उसे बरुज सु-ज संत्र कहते हैं +

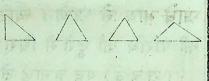
(कगदत) क्षेत्र स्थी के ग रेखाओं से धिए हैं दूस कारण यह फ्टा भूज क्षेत्र हैं पर्न्स त द (लमनर) टेढ़ी रेखाओं से



धिरा है इस कारण यह ऋजु भुज क्षेत्र नहीं क

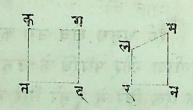
२१ विश्वज वा विकोण वह सेव होता है जो कि तीन स्थी रेखाओं से धिए होता है +

ये चार प्रकार के सेच जो तुम्हारे देखने के लिये लिखे हैं विभुज हैं +

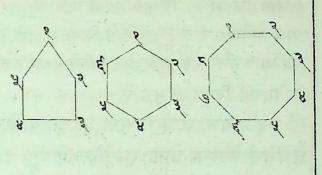


२२ जो क्षेत्र चार भुजाकों से चिरा होता है उसे चतुर्भु ज क्षेत्र कहते हैं +

(कग.दत) और (लमनर) ये दोनों संव चतुर्भुज हैं +



रें जो सेच चार से प्राधिक भुजाओं से धिरा होता है जसे बद्ध भुज सेच कहते हैं # ये तीनों क्षेत्र जिन के जाम से पांच छः ग्रीर्जा उभुज हैं बड़ भुज क्षेत्र हैं जैसा



### विभुन के भेद +

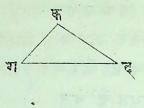
२४ सम विभुन उसे कहते हैं जिस की तीनो भुजा समान हों +

कल्पना करो कि (क ग द) चिश्रुज के
(क ग) (ग द) छोर (द क) ये तीनों श्रुज
समान हैं तो (क ग द) यह विकोन सम

२५ सम दिवाद विभुज उसे कहते हैं जिस के दो भुज समान हों उस के तीसरे सुज को आधार कहते हैं +

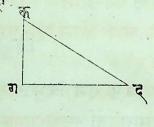
कल्पना करों कि (क ग द) त्रिभुज के (क ग) श्रीर (क द)
ये दोनों भुज समान हैं नो (क ग द) यह
सम द्वि दिवाद त्रिभुज हो या श्रीर (ग द) उस
का शाधार हो गा क

२६ बिषम विभुज वह है जिस की तीन में से कीई भुजा समान नहीं होती + जैसा (क ग द) विभुज में (क ग)
(ग द) शोर (द क) इन में से किसी
भुज का प्रमाण एक सा जहीं दुसी लिये ग
(क ग द) दिषम विभुज है क



३७ सम कोन विभुज वा जात्व विभुज उसे कहते हैं जिस में एक कोना सम कोन हो

(क ग द) विभुज में (क ग द) कोन सम कोन हैं इस लिये यह विभुज सम कोन विभुज हैं छीर इस को जात्य भी कहते हैं +



२८ प्रधिक कोन त्रिभुज वह है जिस में एक घा-धिक कोन हो क

(कग द) विभुज में (कग द) क कोन शिधिक कोन है इस लिये (कग द) विभुज शिधिक कोन विभुज हैं +

र्ट न्यून कोन विभुज वह है जिस में सब कोन न्यून कोन होते हैं #

(क ग द) विभुज में सब कोने न्यून कोन हों तो (क ग द) यह विभुज न्यून कोन विभुज होगा +

३० वर्ग क्षेत्र उस चतुर्भुज को कहते हैं जिस के चारों भुज आपस में समान हों ख़ीर सब कोने भी सम कोन हों + (क ग द त) चतुर्धन के (क ग) (ग द) (द त) (न क) ये चारों अन तुल्य हैं ग्रीर कोने भी सम कोन हैं इसी से (क ग द त) चतुर्भन वर्ग सब है क

३१ जात्यायत वा सम कोण छायत सेच वह है जिस की जामने साम्हने की भुजा समान हों और कोने भी सम कोन हों पर सब भुजा एक दूसरी के समान न हों +

(कग दत) इस चतुर्शन में (कग) श्रीर (तद) तथा (कत) श्रीर (गद) भुजा समान हैं परन्तु का ग कि गोर (कग) श्रीर (दत) से (कत) श्रीर त हैं इसी से (कग दत) यह श्रायत क्षेत्र हैं के

इ२ विषम कोएा चतुर्भुज वह सोच है जिस की भुजा तो आपस में सब समान होती हैं पर कोने सम कोन नहीं होते

जैसा (क ग दत) इस चतुर्स् ज की चारों भुजा आपस में समान हैं परन्तु सब कीने सम कोन अर्थात् का पा जिस कि कि दत) कोन से (दतक) कि जिस बड़ा है इसी हेतु से यह बिषम कोण ते द सम चतुर्स् ज सेव है +

३३ अजात्यायत वा विषम कोए आयत वह है जिस में आमने साम्हने की तो भुजा तुल्य हैं। परन्तु सब भुजा आपस में तुल्य न हों और कोई कोन भी सम कीन म हो +

कल्पना करे कि (क ग द त) चतुर्भुज में (क ग) शीर (दत) तथा (क त) शीर (ग द) साम्हने की क भुजा समान हैं परन्तु (क त) शीर (ग द) थे दोनों (क ग) शीर (न द) से बड़ी हैं शीर कीने की ई भी सम कोन अर्थात् तुल्य नहीं क

३४ इन्हें छोड़ कर शीर जो चतुर्भन हैं वे विषम चतुर्भन कहाते हैं +

जैसे जो चतुर्भुज पहले कह छाये हैं उन से इन नीचे के

चतुर्भुनों का स्वरूप भिन्नहे अर्थात् इन की प्रत्येक सन्मुख की दो २ भुजाओं में

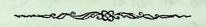
से कोई भी तुल्य नहीं इसी कार्ण ये विषय चतुर्युज कहाते हैं +

३५ समानान्तर रेखा वे कहाती हैं जो एक ही धरा तल में हीं फ़ीर उन्हें दोनों फ़ीर की चाहे जितनी बहा फ़ी पर कभी मिलें नहीं +

समानन्तर रेखाओं के बीच में सदा समान ही प्रान्तर रहता है जैसा कि (क ग) ग्रीर (ल म) रेखाओं के क गा वीच में है ये चाहे करोड़ों की स तक बढ़ाई ल म जाये पर तो भी न मिलेंगी ग्रीर जन के बीच का प्रान्तर कही से भी कुछ भी न्यून वा ग्राधिक न होगा पर्न्तु

(अ आ) और (ओ औ) रेख समानंत र न ही तो जिधर उन का थोड़ा अन्तर होगा उधर की ओर बढ़ाने से कही नकहीं (न) चिन्ह पर मिल जायंगी क

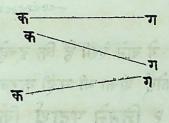
## अवाध्योप क्रम



श्रवाध्य उसे कहते हैं जिसे सब लोग बिन तर्क किये ग्रंश्याकार कर लेते हैं इसी लिये इन क्रियाओं को जो नीचे लिखीहैं विना सिद्ध करे मान लिया है +

१ हमें यह सामर्थ है कि एक बिन्दु से दूसरे बि न्दु तक स्धी रेखा खीच सक्ते हैं +

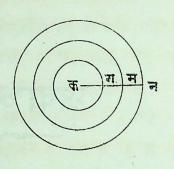
कल्पना करे कि (क) ग्रीर (ग) दो बिन्दु हैं उन के बीचमें स्थी रेखा कर लेने से कुछ अटकाव नहीं बीची परिभाषा देखों क



र परिभित रेखा को उसी सूध में मन मानी बढ़ा सकते हैं क

देखी (क ग) परिमित सूधी रेखा है जिस के छोर (क) श्रीर (ग) हैं इस रेखा की इसी की सूध द<u>क्य ग</u>त में (द) वा (त) नक बढ़ा देने का भी हम को श्रिधकार है +

३ दिये द्वए विन्दु को केन्द्र मान के चाहें जितनी ब डी विज्या से छत्र बना सत्ते हैं + कल्पना करोकि (क) विन्दु है उसे केन्द्र नान मन मानी विज्यासे छोटा वा बड़ा छन बना सक्ते हैं जैसा (क) केन्द्र दिया है उस पर (कग) विज्या से छोटा छन (कम) से विचला छन श्रीर (कन) से बड़ा छन बना सक्ते हैं ऐसे ही श्रीर भी जानो क



## स्वयं सिद्ध परि भाषा

-cecestescopsessesses

ये बातें ऐसी हैं कि इन्हें सब जान्ते हैं छीर इसी से इन में कोई शंका भी नहीं करता +

१ जितने पदार्थ किसी एक फ़ीर पदार्थ के तुल्य होंगे वे सब फ़ापस में तुल्य होंगे

जैसा (क) शोर (ग) समाम हो नथा (ग) शोर (द) भी स्मान हों तो (क) शोर (द) भी क ग समान होंगे क

२ तुल्य पदार्थी में तुल्य २ जोड़ा जाय तो वे योग फल भी समान होंगे +

जेसा (क) श्रीर (ग) समाम हो शीर (द) शीर (त) भी
समान हों तो (क) ग्रीर (द) क म
का थोग फल अर्थात (क+द) द
(ग) श्रीर्(त) के बोग फल क द ग त
(ग+त) के समान होगा 🕁
३ तुल्य पदार्थी में से तुल्य २ घटा दिया जाय
तो शेष भी तुल्य ही बचेंगे
जैसा (क) और (ग) तत्य हों शीर (द) शीर (त) भीतु
ल्य हों ग्रीर फिर (क) में से क
(द) श्रीर्(ग) में से (त)
घटा दिया जाय तो शेष(क-द) क द ग त
श्रीर (ग-त) तुल्य ही बचेंगे ।
४ अतुल्य पदार्थी में तुल्य २ जोडा जाय तो वे
फल भी अनुल्य ही होंगे +
ं जैसा (क) छीर (ग) झतुल्य छीर (द) छीर (त) तुल
हों तो (क) छोर (द) का योग क ग
फल (क+द) (ग) और (त) के द
योग फल (ग+त) के तुल्य नहीं होगा के द ग त
पू अतुल्य पदार्थी में से तुल्य घटाने सेशेष अतु
ल्य ही रहते हैं +
जैसा (क) स्रीर (ग) स्मतुल्य छीर (द) स्रीर (त) तुल्य है
अब (क) में से (त) की और (ग) क
में से (त) की घरा दिवा ती प्रीष ह न
(क-र ) शीर (य-त ) शतल्य ही वर्च के के दे या नि

ई जितने पदार्थ किसी एक और पहार्थ से दूने होंगे वे जापस में सब तुत्य होंगे +

जैसा(द)से(क) और(ग) क ग प्रत्येक दूना हो तो(क) और(ग) द आपस में तुल्य ही होंगे क

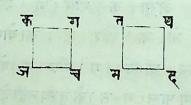
जितने पदार्थ किसी एक शीर पदार्थ के शाधे
 के तुल्य होंगे वे शापस में यब तुल्य ही होंगे +

जैसा(क)यह(द)का श्राधा क ग हो श्रीर (ग भी (द) का श्राधा ह हो तो (क) श्रीर (ग) समान होंगे क

द जो पदार्थ छापस में एक दूसरे को हक लेते

जैसा (क ग च ज) ख़ीर (त घ द न) हो चौखटे ऐसे हों कि पहले (क ग च ज) को दूसरे (त घ द न) पर रखने से अवब

वाला बीखटा नीचे वाले सब बीखटे की डीक २ ढक ले फिर दूसरे को भी पहले पर रख ने से पहला चीखटा दूसरे से सब



वीक २ डक जाय तो जानो कि उन होनों (क गच ज) श्रीर(त य द न) चेरिवटों के तल शापस में तुल्य हैं

र्ध संपूर्ण पदार्थ ग्रापने प्रत्येक खंद से बड़ा होता है (श्र इ) रेखा के कि कि विन्ह में खंद होते हों तो उन (श्र क) भीर (इक) प्रत्येक खंद से (श्र इ) रेखा भा कि कि प्राप्त के कि से श्र इ) रेखा भा कि कि प्राप्त के कि से श्री के से प्राप्त के कि से श्री के से श्री के

+Clique

१ दो स्थी रेखाओं से देव नहीं वंध सका के जैसा कि (द) और (त) दो स्थी रेखाओं र द से नहीं बंधता यद्यपि दो स्थी रेखाओं का एक त एक छोर मिल भी सक्ता है जैसे कि (क) और (ग) रेखा (न) चिन्ह पर मिलती हैं परन्तु कोने के साम्हने की दिशा बिन बंधी ही न रह जाती है इसी कारण दो स्थी रेखाओं से दोन नहीं बनता पर स्थी न हो अर्थात टेटी हो तो दो वा एक रेखा से भी सेन बन सक्ता है के जैसा



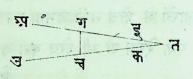
११ सब सम कोन आपस में समान होते हैं के कों कि सम कोन एक परिमाण है जो कोन उस्से बड़ा होगा से अधिक कोन ग्रीर जो छोटा होगा से न्यून कोन कहावेगा न कि सम कोन प्रार्थात प्रधिक कोन वा न्यून कोन को सम कोन न कहें में किन्तु जो सम कोन होगा बही सम कोन कहावेगा दूसी लिये जितने सम कोन होगे वे सब तुल्य होंगे के

जैसा कोई पदार्थ जी सन भर से न्यून वा अधिक होगा वह सन भर का न कहावेगा किंतु जो पूरा मन भर होगा वहीं कहावेगा फ़ीर जितने पदार्थ मन २ भर के होंगे वे सब उसके तुल्य होंगे १२ एक सरल रेखा सुधी दो क्रीर रेखाफ़ों से योग करे क्रीर उस के एक ही क्रीर जो दो कोन उत्पन्न हों दे दो सम कोन से न्यून हों तो वे दोनों रेखा उन को नों की फ्रोर की बढ़ाने से मिल जायंगी +

जैसे ( प्र इ) फ़ीर ( उक ) दो सूधी रेखा फ़ीं पर तीसरी रेखा

(ग च) का योग द्वाप्ता प्रव

कल्पना करो कि (इ गच) छोर (क च ग) कोनों का योग दो सम कोन से न्यून है तो (इ)



भीर(क) छोरों की फ़ीर वे रेखा ज़पनी सूध में बढ़ाई जायंगी ती(त) चिन्ह पे जा कर अवश्य मिल जायंगी 4

## ॥ रेखा गिएात ॥

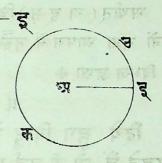
- sususus de la compansión

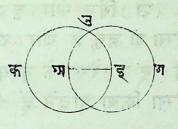
। अथम अध्याय ।।
। इस अध्याय में अड़तालीस साध्य हैं।
।।१ साध्य ।।
ही हुई सूधी रेखा पर एक सम विबाद विभुज

बनाया चाहते हैं॥

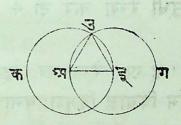
(सड़) ही ज़ई सुधी रेखा है

'इस पर सम जिबाइ जि-भुज के बनाने की इच्छा है अब (अइ) रेखा के (अ) चिन्ह को केंद्र मान (अइ) विज्या अर्थात् चासार्ह् से १३ (इ उक) हम बनाया क फिर् उसी (य इ) रेखा के (इ) चिन्ह को केन्द्र मान (इ अ) विज्या से (अ उग) 1३ हन बनाया +





कल्पना करो कि होनी इनों के जी हो खंडन के चिन्ह हैं जन में से एक पै( च ) चिन्ह है फिर् ( अ उ) ग्रीर (इउ) सुधी पर रेखा कर दो +



(छ इ उ) यह सम विवाद विभुज द्वारा 4 ॥ उपपत्ति ॥

॰२५ ( प्र इ) फ़ीर ( प्र उ) रेखा तुल्य हैं कों कि ये दोनों रेखा (इ उ क) इन के वासाई हैं ऐसे ही (इ मा) और (इ उ) रेसा । ९५ भी तुल्य हैं सार्ग यह है कि वे दोनों (अ उग) हन की विज्या हैं क

(अ इ) रेखा अलोक (अ उ) शीर (इ उ) रेखा के तुल्य है

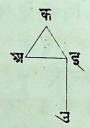
#### ॥२ साध्य ॥

दिये हुए बिन्दु से एक ऐसी सूधी रेखा किया चाहते हैं जो दी दुई एक सूधी रेखा के समान हो क (श) बिंदु और (इ उ) सूधी इ

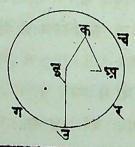
रेखा दी इन्हें ही शीर (श्व) बिन्ह से (इ उ) रेखा के तुल्य सूधी रेखा किया चाहते हैं क

अथम (इ) से (अ) तक सूधी रेखा कर हो क ज अ

(इ. प्र) रेखा पर (इ प्राक्त) सम विबाद विश्वज बनाष्ट्रों क

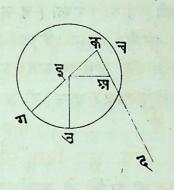


(इ) चिन्ह को केंद्र मान (इ.उ) जिल्या से (उगच) इन बनाजो +



7

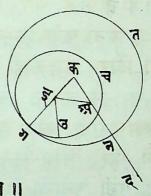
(कड़) रेखा को (इ) की छोर अपनी सूध में । २ बँदा कर इस की परिधि से लगा दो वही (ग) चि-न्ह जानी और (क प्र) रे-रता को अपनी सूध में (इ) चिन्ह तक बढ़ा दी +



फिर (क) चिन्ह को केंद्र मान (क ग) विज्या

। ३ से (गतन) हैन बनाओ फ़ीर (क फ़ा) रेखा को जो बहाई थी वह इन नहा बाटे वहां (न) विन्ह जा-नों ( प्रान) रेखा (दु उ) रेखा के समान होगी +

स्



॥ उपपनि ॥

(इ) चिन्ह से निकली इर्द (इग) ख्रीर (इड)रेखा १५ तुल्य हैं कोंकि थे दोनों (ज च उ) इस की विज्या हैं फिर (क इ) सीर (क प्र) मुल्य हैं क्यों कि वे (क इ अ) सम विबाद विभुज की भुजा हैं (क ग) श्रीर (क न) १५ रेखा तुल्य हैं कारणा यह है कि ये होनें रेखा (गतन) बड़े इस की विज्या हैं +

फिर (क ग) में से (क इ) फ़ीर (क न) में से (क फ़ी त्र घटा दोगे तो (इग) ग्रीर (प्रन) तुल्य बचेंगे फ्रीर (इग) को (इउ) के जल्य अभी साध चुके हैं इस लिये(ह्ना) रेखा (इउ) ग्रीर (श्रम) प्रत्येक के समान है अर्थात (इग) रेखा (इउ) के तुल्य है और (श्रम) के भी है इस कारण (श्र) विन्ह से निकली जी (श्रम) रेखा है वह (इउ) ही इर्ड् रेखा के तुल्य इर्ड् क

#### ॥३ साध्य ॥

दी जर्ड़ दो खधी रेखाओं में एक छोटी है दूसरी बड़ी प्रब छोटी के तुत्य बड़ी में से एक खंड काटा चाहते हैं के

कल्पना करों कि (छ इ)
बड़ी और (छ) छोटी है और
छा इ) में से (छ) के समान एक खएड काटा चाहते
हैं तो (छ) चिन्ह से (छ क)
रेखा रोसी चनाओं जो (छ)
के समान हो क

फिर (भ्र ) चिन्ह को केंद्र मान (भ्र क) विजया
से (क ग च) हिन्न बनाश्रो श्रीर उस हन की
परिधि से (भ्र इ) रेखा
जहां कटे वहीं (ग) जानों (भ्र इ) रेखा का यही
(भ्र ग) खण्ड (अ) के तुल्य होगा +

#### ॥ उपपति॥

(आ ग) आरे (अ क) रेखा तुल्य हैं कों कि ये होनें पश् एक ही (क ग च) हन की विज्या हैं पर्नु (अ क) स्त्रीर (छ)रेखा भी वृत्य हैं क्योंकि (छ)रेखा के तुल्य (अक) रेखा बनाई है इस कारण ( प्रक ) रेखा ( प्रक ) भीर ( अ) प्रत्येक रेखा के तुल्य इर्ड् अर्थात (अ क) रेखा (अ ग) के तुल्य डर्इ और (उ)रेखा के भी तुल्य डर्इ इस कारण(अ ग) श्रीर (उ) रेखा भी प्रापस में तुल्य द्वंद्री ॥

#### 11 ४ साध्य ॥

दिये डए किसी एक विश्वज के दो भुज दूसरे विभुज के दो भुजों के तुल्य हों छोर उन्हीं दोनें भु जों के बीच वाले कोने भी तुल्य हों तो एक जिभुज के आधार पे के प्रेष दो कोने दूसरे तिभुज के आ धार पै के पौष दो कोनों के तुल्य होंगे अर्थात् वे कोए। तुल्य होंगे जिन के सन्मुख की भुजा तुल्यहैं वे आधार तुल्य होंगे और दोनों त्रिभुज भी आपस में तुल्य होंगे। कल्पना करी कि ( प्र इ उ ) भ्रीर (क ग च) ये दो चरत् भुज विभुज हैं ॥

दुन की ( अ द्) सुज (कग) के भीर (भ उ)(क च) के समान हैं सीर (स इ) (स उ) भुजों के बीच का (स) की न (क ग) (क च) भुजों के मध्य वाले (क)

CC-0. In Public Domain. Digitized by eGangotri

कोने के तुल्य है तो (इ उ) छाधार पे के (छ इ उ) शीर (अ उ इ) कोन (ग च) आधार पे के (क ग च) फ़ीर (क च ग) कोनों के तुल्य होंगे प्राणीत् (प्र इ उ) कीन (क ग च) कीन के शीर (श्र उ इ) कीन (क च ग) कीन के (इउ) आधार (ग च) आधार के छीर (छ द् उ) विभुज (क ग च) विश्वज कें तुल्य होगा॥

॥ उपपत्ति ॥

(छ इ उ) विभुज की (क ग च) विभुज पै ऐसी रीति से रक्तो कि (ग्र इ) सरल अजा (क ग) सरल भुजा पे हो ग्री र (इ) बिंदु (ग) से मिल जाय नो (घ्य) बिंदु भी (क) से मिल जायगा क्योंकि (क ग)के तुल्य (अ इ) दी उर्द है शीर (श्र उ) सरल भुजा भी (क च) सरल भुजा से मिल जायगी क्योंकि (छ) सरल कोन (क) सरल कोन के तुल्य दिया द्रमा है इसी से (भ्र उ)

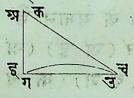
भुजा का (ज) चिन्ह (क च) भुः प्रा क जा के (च) चिन्ह पर पड़ेगा-कों कि (क उ) (क च) के तुर है। ल्प दी उर्द है इसी कार्ण (इ

छ) सरल प्राधार (ग च) सरल प्राधार पर ठीक स्थित हो जायगा

इस प्रकार रखने से एक विभुज दूसरे विभुज को ढीक

ठीक ढक लेगा ॥

कोई कहे कि (इ.उ) आधार है (गच) ग्राधार पेन पड़ेगा किंतु हैंग किंतु उ



नीचे लिखा है वे सा ही रहेगा ऐसा होगा॥

तो (इ उ ) श्रीर (ग च ) दो सूधी रेखा श्रों से क्षेत्र बन्ते लगेगा छोर यह बात प्रसंभव है इसी से यंह बात जानी सा ११ जाती है कि (इ उ) शाधार (ग च) आधार पै अवध्य जिल कर रहेगा और इसी कार्ण (घ्र इ उ) विश्व (क गच) त्रिभुज पे हीक २ भर बेंदेगा इस कार्ण (अइ उ) त्रिभुज के(उद्) आधार पै के (इ) और (उ) कोन भी (क गच) त्रिभुज के (गच) आधार पै के (ग) छीर (च) कोनों के क्र-म से एक दूसरे के नुल्य होंगे अर्घात् (अ इ उ) विभुज (क ग च) त्रिभुज के सर्व या तुल्य होगा॥

॥ पुसाखा॥

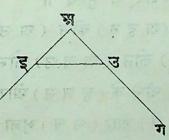
सम दिबाह विभुज में आधार पे के दोनों कोने आपस में समान होते हैं और उन तुल्य भुजारों की अपनी स्ध में बढ़ाने से आधार के नीचे जो दो कोने उत्पन्न होते हैं वे भी आपस में समान होते हैं।।

(छड्ड) सम हिबाह विभुज की (अइ) और (अ उ) भुजा तुल्य हों तो (इ उ)

आधार पे के (अ इ उ) शीर (अ उ इ) कोन आपस

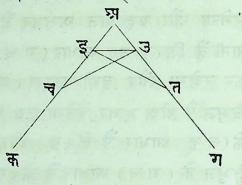
में तुल्य होंगे॥

फिर इसी समदिबाह की (अ इ) भुजा को (क) नक और (अ उ) को (ग) तक अपनी ही सूध



में बढा दो तो (इ उ) शाधार के नीचले (उ इ क) शीर (इ उ ग) कोन भी आपस में समान होंगे॥

(इक) रेखा में कही (च) चि न्ह कर लिया भीर (इच) के सा ३ तुल्य (च न) खंड (उग) में से छ



फिर (इत) भीर (उच)रेखा लग कर लिया कर हो ॥

#### ॥ उपपत्ति॥

(प्र इ त) ग्रीर (प्र उ च) विभुजों की (प्र इ) ग्री-क. र (प्र उ) भुजा तुल्य हैं कों कि वे सम दिबाहु त्रिभु-ज की भुजा हैं फिर (इच) ग्रीर (उत) तुल्य हैं केंकि (इ च) के समान (उत) प्रालग किया या इस कार् ल २ एए (अ च) और (अ त) अजा तुल्य होंगी इस प्रकार (अ इ त) और (अ उत) विभुजों की दो दो भुजा नुल्य हैं छीर (छ) कीन उभय निष्ट है इस कारण (छ इन) विभुज का (इत) प्राधार (अउच) विभुज के (उच) ग्राधार् के नुल्य

साध

क

भा ४

सा ध

(प्र इत) कीन (प्र उच) कीन के तुल्य भीर (प्रत इ) कीन (अ च उ) कीन के समान हुआ तथा आधार के नीचे के (इ त उ) शीर (उच इ) जो दो विभुज हैं उनकी (इत) और (उच) भुजा तुल्य हैं क्योंकि उन की तुल्यता

ग्रभी सिद्ध कर्च के हैं ग्रीर (उन) ग्रीर (इन) भूज मण (इत उ) ग्रीर (उच इ) कोने भी तल्य हैं इसी से (इउ न) ग्रीर (उइच) कोने समान होंगे ग्रीर (उइत) कोन (इउच) कीन के तुल्य होगा ॥

इस मकार आधार के नीचे के (इड त) और (उइच) कोने तो समान द्वर ॥

(प्र इ त) ग्रीर (प्र उ च) कोनों को पहले तुल्य साधचु के हैं ग्रीर (उ इ त) ग्रीर (इ उ च) कोनों को भी तुल्य कह चुके हैं प्रव (प्र इ त) ग्रीर (प्र उ च) तुल्य कोनों में से (उ इ त) ग्रीर (इ उ च) तुल्य कोने घटा दिये तो शेष (प्र इ उ) श्री र (प्र उ इ) कोने तुल्य ही बचे। ग्रीर वे दोनों कोने (इ उ) ग्रा-धार पै के हैं।

#### किय हार इस हुआ। अनुमानशास्त्री कि

कोंने आपस में तुल्य होते हैं।

#### ॥ ई साध्य ॥

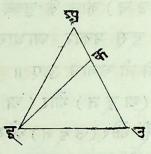
जिस विश्वज में दो कोने समान होंगे उस के तु-ल्य कोनों के साम्हने की भुजा भी छापस में तुल्य होंगी।।

(ध्र इ उ) विश्वंत में (ध्र इ ध्र उ) छोर (ध्र उ इ) कोन ध्रा पस में तुल्य हों तो (ध्र उ) छोर (ध्र इ) भुजा भी तुल्य इ होंगी ॥

॥ उपपन्नि ॥

(प्रद्व) श्रीर (भ उद्) कोने तुल्य होंता (भ उ) श्रीर (अ इ) भुजा अवश्य तुल्य होंगी कदाचित् कोई कहै कि तुल्य न होगी तो उन में से कोई सी एक बड़ी होगी कल्पना

की कि (अ इ) भुजा से (अ उ) धुना बड़ी है तो उस में से (इ श) सा ३ के तुल्य (उक) काँटलो श्रीर (इ श्र क) रेखा कर दो इस रीति से (श द् उ) ग्रीर (क द् उ) दो त्रिभुज जए जिन की ( य इ) छीर (क उ)



भुजा तुल्य हैं (इ छ) भुजा उभय निष्ठ है और उन तुल्य भुजों के मध्यगत (य इउ) धोर (क उइ) कोन भी तुल्य हैं इस का सा ४ रए। ( घ्र उ ) श्रीर ( क इ ) शाधार तुल्य होंगे अर्थात् ( घ्र इ उ ) सा ४ शिर (क इ उ) दोनों निभुज तुल्य होंगे परंतु यह बात श्रसंभव है कोंकि ( प्र इ उ) बड़े जिभुज के प्रंतर्गत (क इ उ) छोरा जि धुन संपूर्ण बड़े त्रिभुज के तुल्य हुम्मा जाता है ॥

#### ॥ फल॥

इस्से यह बात भी सिद्ध होती है कि जिस विभुज के तीनों की ने तुल्य होंगे उस की तीनों भुजा भी मुल्य होंगी छार्थात् वह सम विभुज होगा ॥

#### ॥ ७ साध्य ॥

एक आधार पै एक ही ओर ऐसे दो त्रिभुज नहीं ब न सक्ते कि जिन के वे भुज तुल्य हों जो आधार के एक होर पै मिले हों भीर उसी दशा में जो भुज दूसरे होर पर मिलते हैं वे भी तुल्य हों

(अइ) आधार पे एक ही जोर (अइउ) और (अइक) ऐसे दो त्रिभुज नहीं बन सक्ते कि जिनकी (उ अ) और (क अ) भुजा तुल्य हों और उसी अवस्था

में (चड्) स्रोर (कड्) भुजा भी तुल्य हों॥॥ अपपिता॥

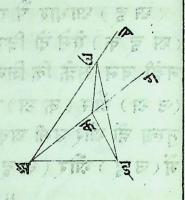
कभी कोई कहे कि तुल्य ही होंगे तो यह जानो कि उन देंगिं बिश्जों की स्थित तीन मकार से होगी प्रथम स्थित यह है कि एक विश्रुज का शीर्ष कोन दूसरे त्रिशुः ज से बाहर हो जैसा कि ऊपर लिखा है यहां (छ) से (क) प्र

मक रेखा कर दो॥

#### व्यक्ति विश्वविक्त ।। उपपति ॥

(उ श्र) श्रीर (क श्र) रेखा श्री की तुल्बता के कारण श्री उ क) श्रीर (श्र क उ) दोनों कोने तुल्ब होंगे परंतु (श्र उ क) कोन से बड़ा है तो (श्र क उ) कोन भी (इ उ क) कोन से बड़ा होगा इस लिये (इ क उ) कोन जिस का (श्र क उ) कोन एक खंड है (इ उ क) कोन के श्रवश्य श्रिष्ट क वहा होगा परंतु (उ ह) श्रीर (क इ) श्रुज तुल्ब है इस लिये (इ क उ) श्रीर (इ उ क) कोन (इ उ क) कोन से बड़ा हो चुका है कि (इ क उ) कोन (इ उ क) कोन से बड़ा हो इस लिये (इ क उ) कोन (इ उ क) कोन से जुल्ब

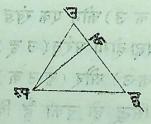
है छीर उस से बड़ा भी है पर यह असंभव है इस लिये होंगें जिभुजों की अत्येक दो दो भुजजो आधार के एक छोर पर मिस्ती हैं एक साथ तुल्य न होंगी दूस रे अकार में कल्यना करो कि ए क जिसीए। का शीर्ष कीए। दूसरे



विभुज के अनार्गत है जैसा इस आकृति में हैं॥

यहां भी (उके) रेखीं करके (अ उ) को (च) तक जीर (अ क) की (ग) तक बढ़ा दो अब (अ उ) जीर (अ क) भुजा की तुल्यता के कारण (उक) आधार के मीचले (च उक) (ग क उ) की न तुल्यता के कारण (उक) आधार के मीचले (च उक) (ग क उ) की न तुल्य होंगे परंतु (च उक) कीण (इ उक) कीण से बड़ा हो तो (ग क उ) कीण भी (इ उक) कीण से बड़ा हो गा इस लिये (इ क उ) कीण जिस का (ग क उ) की न एक खण्ड है अवश्य (इ उक) की न से अधिक बड़ा हो गा पर (इ उ) जीर (इ क) भुजों की समता से (उक) आधार पे के (उक इ) जीर (क उ इ) तुल्य होंगे जीर यह भी खिद्ध हो चुका है कि (इ क उ) की न (इ उक) की न से बल्डा हो इस लिये (इ क उ) की न (इ उक) की न के तुल्य है जीर उस से बड़ा भी है परंतु यह असंभव है ॥

नीसरे प्रकार में कल्पना करें कि (क) शीर्ष कोएा (श इ उ) कि धुन की (इ उ) भुजा पर है जैसा इस शाकृति में ऐसी कल्पना क



रने में संपूर्ण (इ उ) भुजा के तुल्य (इ क) युजा हो गी यह भी

छासंभव हिं कों कि संपूर्ण प्रदार्थ छापने एक खंड के जिल्य हुछ। जाता है ।।।। हिंद्र हैं कि कि ( ह ह ) प्रति ( ह ए ) की फ्रेंक एक

मार्क विभुन की दो भुना दूसरे विभुन की दोनें भुनाओं के लुखा हों की भुना दूसरे विभुन की दोनें भुनाओं के लुखा हों की ए जून के आधार भी तुल्ब हों तो जुन दोनें विभुनों के पीर्ष को ए समान हों ने कल्सना करें कि (क्ष इं उ) विभुन की (क्ष इं) को द (क्ष उ) भुना (जा म ) विभुन की (क म) को र (क म ) भुनाओं के जिल्ला हैं कि स्था (इं उ) फ्रीर (गुन्ह) हाधार भी का का कि एए की ए के कि हम कर के प्र जुल्य हैं तो ए (क्ष के प्रकार कि के कि हम कर का प्र जुल्य हैं तो ए (क्ष के प्रकार कि के कि हम कर का प्र जुल्य हैं तो ए (क्ष के प्रकार कि के कि हम के कि इंग्रें का जुल्य हैं तो हो (क्ष के प्रकार कि के कि हम कि इंग्रें का जुल्य हैं तो हो (क्ष के प्रकार कि कि कि कि कि इंग्रें का जुल्य हैं तो हो (क्ष के प्रकार कि कि कि हम कि इंग्रें का जुल्य हैं तो हो (क्ष के प्रकार कि कि कि कि कि इंग्रें कि इंग्रें का

स है व से वे दोनों जीवें।। जिस्सानिस्ट (। चे ।।

(गलक च) शर्ष कोएए समान होंगे।।। हा कि

(श इ उ) विभुज को (क श च) विभुज पे ऐसी रिनिसे रक्वो कि (इ) चिन्ह (ग) चिन्ह पर हो धोर (च उ) सरल श्राधार (ग च) सरल श्राधार पर रहा ते (उ) चिन्ह अवस्य (च) चिन्ह पर गिरेगा कों कि (इ उ) धोर (ग च) सन्मान हैं ऐसे प ही (श्रइ) भुजा (क ग) भुजा पर श्रीर (ध्र उ) धुज (क च) सु जा पर स्थित होगी।।

कदाचित् ऐसी मानों कि है कि एक एक कि एक कि

(उ प्रा) भुजा (ग क) फ़ीर (च क) पर न रहेंगी तो कल्प ना करो कि (गत) शीर (चत) की नाई रहेंगी।।

(गत) श्रीर (चत) ये दोनों सुजा(द श) श्रीर (उ श) सु जो के तल्य हैं परंतु(गक) स्रोर(चक) सुजा भी(इस्र) शीर (च क्र) के समान हैं दूस कारण (ग क) शीर (च क) दोनों भुजा (गत) शीर (चत) के समान होंगी दूस से यह बात सिद्ध द्वर्ड कि एक आधार पे उस की एक ही और दो ऐसे विभुज बने हैं जिन की दोनों और की दो २ भुजा जो आ धार के एक छोर पे मिली हैं जल्य हैं।।

साउ

पर्यह प्रसंभव है कोंकि ऐसा हो नहीं सक्ता इस्सेयही बात सिद्ध होती है कि (इ उ) आधार (ग च) आधार पे रहेगा तो(इं म्र) मीर(उ म) भुजा मावस्य (ग क) मीर (च क) भु जाओं पे ही रहेंगी इसी कारण (छ इ उ) विभुज का (छप) शीर्ष कोन (क ग च) विभुज के (क) शीर्ष कोन पर रहेगा इ. स् ६ स हेत से वे दोनों शीर्ष कोन तुल्य होंगे।।

गरि साध्य गि तिस्ति (के ह कि) दिये डए एक सरल कोन के समान दो भाग करने की गिति॥ कल्पना करो कि (इ प्राप्त) सरल कोन के तुल्य दो भाग करने की दच्छा है॥ (अड्र) रेखा में कही (क) चिन्हें कर दिया शीर्(श उ)

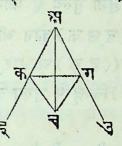
प्राचीत विद्या में से (श्र के) के तुल्य (श्र ग) कार लिया।

ि फिर्(कग) रेखा करके उस् पे(कगच) सम विधुज बनाया॥ क म

तो (ग्नच) स्धी रंखा करने सं (इ ज्न छ) सर् ल कोन के तृल्य दो खंड हो जायंगे॥

प्रभाव (इ.स.) है। एक

图(图》段)即



### ॥ उपपत्ति॥

(क श्र च) शीर गरू च) हो विश्व जो में (श्र क) शीर (श्र ग ग त्य हैं, (क च) शीर (ग च) तत्य हैं शीर (श्र च) शु जा उभय निष्ठ है इस कारण (क श्र च) कोन (ग श्र च) कोन के समान होगा शर्षात् (इ श्र उ) कोन के तुत्य दें खंड़ हो गये॥

ा १० साध्य ॥

दी जिर्द स्थी रेखा के तुल्य दो भाग करने की

कल्पना करों कि (अ इ) दी डर्ड सूधी रेखा है उस के समान दो भाग करने हैं ॥ (अ इ) सधी रेखा पे(अ इ छ) सम विवाह विश्वज बनाओं और (अ उ इ) कोन के (७ क) रेखा से

सा ६

ঠ

F

n

क्षाध तुल्य दी खंड कर लो तो (क) चिन्ह भर (भ इ) रेखा के तुल्य ही भाग हो जायंसे।। हमही एम (हा का) ह ॥ उपपत्ति ॥ (अ उ क) और (इ उ क) निस्जों में (अ उ) और(इ हा । अजा तुल्य हैं ख़ीर (च क) उभय निष्ठ हैं नथा (अ च क) ख़ी हा (इ ज क) कोन भी आपस में तुल्य हैं इस लिये (श्रक) जीर(इ क) जाधार भी तुल्य होंगे अर्थात् अ इ) रेखा के (क) चिन्ह पे तुल्य हो खंड होंगुये॥ हं फ़ान के नांक न ॥ ११ साध्य ॥ हा जायुग ॥ ही हुई रेखा के नियत चिन्ह में से लम्ब कर ने का प्रकार॥ II FRIPPE II यथा (छा इ) ही हुई सूधी रेखा में (छ) विन्ह दि या उथा है वहां से लंख निकालना है अर्थान्गेसी स्धी रेखा खड़ी करनी है कि उस से और ही हुई ा रेखा से जो दो कोने उत्पन्त हों वे सम कोने होता (छ उ) रेखा में कही (क) चिन्ह कल्पना कर ली साइ छोर (उइ) में से (उक्ता के तुल्य (उग) छालग कर लो फिर (कग) पर (कग च) सम जिलाह सार विश्वज बनाली छीर (छ) से (च) तक रेर्बा कर ह दी मों (इस हू ) रेखा (के (छ) चिन्हें पर (छ च) रेखा जस्ब से समान हो आग करने हैं।।।। पिन्ने इन्ह (॥ जपप्रतिभात्म ।। हर्षे ।। हर्षे (ज च च) भीर (ग च च) जिल्ला हा है । हा हा

विश्वनों में (कच) भीर (अचे कि ह भार के । अ हिंद

॰ सुजा तुल्य हैं (खच) धुजा उभय निष्ट है और (ज उ) और ॰ (ग उ) श्राधार भी तुल्य हैं इस सिये (ज उच) और (ग उचे प दोनों कोने तुल्य होंगे॥

परंतु ये प्रासन्न कीने हैं इस लिये इन में से प्रत्येक स्म कीन होगा इसी कारण (प्रा इ) रेखा के (व) चिन्ह ये (व व) रेखा लम्ब डाई॥

0

### ॥ अनुमान ॥

इस्हे यह भी जाना जाता है कि एक सूधी रेखा पे दूसरी सूधी रेखा मिला कर रक्ती जाय तो ऐसा न होगा कि उन का एक भाग तो मिल जाय शीर दूसरा न मिले ॥

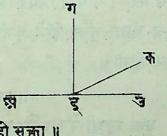
क दाचित कोई कहे कि हो सूधी रेखाओं का योग संपूर्ण न होगा जैसा (अ छ) और (अ क) दो सूधी रेखाओं को मिला कर रक्वा तो (अ इ) तक तो दोनों का मिल कर एक रूप हो जाय-गा और (इ छ) और (इ क) भाग न मिलेंगे।।

## ॥ उपपत्ति॥

११ (अइ उ) सुधी रेखा के (इ) चिन्ह पे (इग) लॅंग्ब करने १० से (अइ ग) और (उइ ग) की ने सम कोन होंगे॥

फिर कहते हैं कि (अइक) यह भी सूधी रेखा है तो (अ

(ग इ ख) दोनों को ने सम को न द्वर द्वरी का रए। (ग द क) फ्रीर ११ (ग द ख) को ने तुल्य हों ने परंत यह फ़्रसंसेंच है कों कि एशि का फ़्रि एक खंड संपूर्ण एशि के तुल्य नहीं हो सका।



# ॥१२ साध्य॥

दी जिर्इ एक अपरिमित रेखा से बाहर उस की एक फ़ीर जी इष्ट बिन्द है वहां से उस रेखा पर लम्ब डालने की रीति ॥

कल्पना करो कि (अ इ) अपरिमित रेखा छीर उस से प्रालग एक फ्रोर (उ) चिन्ह दिया है वहां से (प्राइ) रेखा पर लम्ब डाला चाहते हैं॥

रेखा से जिधर को (उ) चिन्ह हो उससे दूसरी छोर (क) चिन्ह कल्पना कर के (छ क) विजया से (क गच) अ ३ हम बनाली उस हम से (अ इ) रेखा कटे वहां(ग) सार शोर(च) विन्ह जानी फिर(गच) के तुल्य दो खंड(प)

अश चिन्ह पे करो शोर (छ)से (प) तक रेखा कर दो तो व ही (उप) रेखा ( अ इ) रेखा पे लम्ब होगी ॥

(अ) चिन्ह से(ग) और(च) तक रेखा कर दी॥

#### ॥ उपपन्ति ॥

(ग प उ) श्रीर (च प उ) विभुजों में (ग प) श्रीर (च प) श्रा

12

8

क । धार तुल्य हैं कों कि मत्येक आधार (गच) का आधा है (उग) शीर (उच)

बार सन्त्र कीए। तुल्य होंगे इसी कारण(उप)रेखा (प्राइ)रेखा पे प १० सम्ब होगी।।

प १५ भी नुल्य है फ़्रीर (उप) उभय निष्ट है अंग इस लिये (ग प उ) फ़ीर (च प उ) आ

> ॥ १३ साध्य॥ एक सूधी रेखा में दूसरी सूधी रेखा का योग होने

से जो दो कोने उत्पन्न होते हैं उन में से या तो प्रत्येक कोना सम कीए। होगा या उन दोनों का योग दो सम कीए। के समान होगा कल्पना करो कि (अह) सूधी रेखा को (उक) सूधी रेखा पर ऐसे ढब से खड़ा कि या जिस्से (कह अ) और (उइ अ) दो कोने बन गये तो उन में से या तो प्रत्येक सम कोन होगा था उन दोनों का योग दो सम कोन के समान होगा॥

(क इ) रेखा पर (अ इ) रेखा का योग करने से (क इ अ) और (उ इ अ) कीने तृल्य हों तो उन दोनों आसन्त्र की मों में से प्रत्यक कीना सम कीन होगा अर्थात (क इ अ) और (उ इ अ) कीने एक होने सम कीन होंगे परन्तु (क इ अ) और (उ इ अ) कीने

सम कोन नहीं तो (क उ)रेखा ११ पर (इग) लम्ब करे उस से (क इग) श्रीर (उइग) हो समको न बनजायगे पर (उद्ग्र)श्री

क द उक द उ

र(अइग) कीने मिल कर(उइग) सम कीन के तृत्य हैं अब (उइग) कीन में (क इग) सम कीन मिलाओं तो (उइअ) (अइ ग) (ग इक) इन तीनों कोनों का योग दो सम कीनों के तृत्य होगा ॥

फिर (क द्ग) शीर (ग द् श) इन होनों कोने के योग (क द् श्र) कोन में (श्र द्व) कोन मिलाने से वह योग भी हो सम कोन के तुल्य होगा अर्थात् (क द्श्र) श्रीर (श्र द्व) हो कोनों का योग हो सम कोन के तृल्य सिद्ध हुआ।

#### ॥ १४ साध्य॥

दो छोर से दो सूधी रेखा छा के एक तीसरी रेखा के छोर पे मिलें बहां जो हो कोने उत्पन्न हैं। उन में से या ती प्रत्येक कोना सम कोन हो या उन दोनों का योग दो सम कीन के तुल्य हो तो वे दोनीं रेखा एक ही सीध में होंगी अर्थात् उन की मिलकर एक ही सुधी रेखा हो जावेगी ॥

कल्पना करो कि (छ दु) और (क दु) दो सूधी रेखा हैं भीर (अइ) तीसरी है इन्हों का योग (इ) चिन्ह पर दुः हो निस्से(उइ अ) छोर (क इ अ) जो दो कोने जत्मन डियं हैं उन में से या ती प्रत्येक कीना सम कीन है वा उन दोनों का योग हो सम कीन के तुल्य है तो (उ इ) छीर (क इ) रेखा मिल कर एक सूधी रेखा हो जायगी॥

॥ उपपनि ॥

कवाचित्( उ इ) श्रीर(क इ) रेखा एक सूध में न होंगी तो कल्प-ना करो कि (उ इ) और (ग इ) रेखा एक सूध में होंगी उन का (इप द्) उ रेखा के साथ योग होने से जो (अ इ उ) श्रीर (अ इ ग) कोने मार्थ जत्यन्त होते हैं वे दो सम कोन के समीन होंगे पर (उद् का) शोर (कड् अ कि को नों का योग भी दो सम को नों के योग के तुल्य है इस लिये (उ इ अ) श्रीर (क इ अ) कोनों का योग (उ इ अ) श्रीर (ग इ अ) कोनों के योग के तुल्य होगा क्यें कि दोनों प्रत्येक दो

सम कोएा के समान हैं अब जन दोनों योगों में से (उद्ग्र) उ स्वश्र भय निष्ठ कीन घटा दो तो शेष(क द्रांश) शीर्(ग द्रांश) कीन तुल्य बचेंगे परंतु यह बात असंभव है कों कि संपूर्ण पदार्थ स्व भ अपने एक खंड के तुल्य इन्धा जाता है इस लिये (उद्) धीर (इ ग) रेखा एक सूध में कदापि न होगी अर्थात् केवल (उड्) शीर(इ क) ही सिल कर एक सूधी रेखा में होगी॥

यह भी जाना चाहिये कि इक रेखा को छोड श्रीर कोई रेखा उद रेखा की सुध में न होगी दूस कारण दुक फ़ीर उ इ रेखा एक सूध में होंगी॥ इही हा है।

# नह की इन्हार लीहें ॥ १५ साध्योगिक के हैं हिन्ह हैं

दो रेखाओं के आपस में कटने से जो चार कोने उत्पन्न होते हैं उन में से एकांतर कोन अर्थात सन्सुख के दो दो कोने आपस में तुल्य होते हैं।।

यथा (अइ) और (उक्) दो स्धी रेखा आपसमें (ग) चिन्ह पर कटती हैं तो (अग छ) और (इंग क) ये हो सन्मुख कोन समान होंगे ऐसे ही (अ ग क) ओ र (जंग इ) सन्भुख कोन भी स्मान होंगे॥ कर विभुज के बेखेबा लिएएछ।। से बड़ा होगा ॥

अग जीर उक दो सूधी रेखाओं के योग से जी जग प्राप्तीर प्राम क दो निहु च मोन उलन होते हैं उन का योग दो सम कोनों के तुल्यहै तथा (क ग) श्रीर (श्र इ) दे स् धी रेखाओं के योग से जी (प्रागक) शीर (इगक) दो की ने

सा १३

सा १३ उत्पन्न होते हैं उनका योग भी दो सम कोन के तुल्य है इ सी कारण (उग छा) शीर (अगक) दो कीनों का योग (अग स्व १ क) श्रीर (क ग इ) दो कोनों के योग के उल्य है।।

अब उन दोनों योगों में से (अग क) उभय निष्टको न घटा दिया ती शेष (अग छा) छीर (इगक) सन्मुख कीन स्व समान बच रहे ऐसे ही (उगद्) और (अगक) सन्मुखको नों की भी समानता जानी।।

. 5

## ॥ फल १॥

इस्ते यह बात सिद्ध होती है कि दो सूधी रेखाओं के आ पस में कटने से जी एक चिन्ह पर चार कीने उत्पन्न होंगे उन चारों का योग चार सम कोन के तुल्य होगा ॥

## ॥ फल २॥ |

एंक बिंदु पे कई सूधी रेखाओं से जितने कोने उत्पन्न होंगे उन सबीं का योग चार सम कीन के तुल्य होगा।

# ॥ १६ सिध्य ॥ इत उर इन्ही (क)

विभुज की किसी एक भुजा के बहाने से जो बहि: कोन उत्पन्न होगा वह अपने आसन्न कोन को छोड कर विभुज के प्रत्येक छातः कोन से बड़ा होगा॥

कल्पना करो कि (अइउ) विभुज की (इउ) भुजा को (क) चिन्ह तक बढ़ाने से (अ उ क) बहिः कोन उत्पन्न हुँ आ तो यह नोन (उ इ अ) और (इ अ उ) प्रत्येक फ्रंतः कोएा से बड़ा होगा॥

(अ ख) भुजा के (ग) चिन्ह पर तुल्य दो भाग कर अश्लो फिर्(इग)रेखा करके उसे(ग) की आर अपनी

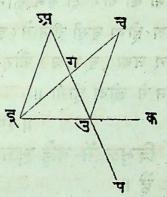
सा १०

स्ध में बढ़ा दो शोर उस में से (इग) के तुल्य (ग

्र । असे (स ह हरें )।। उपपति ॥

(अग द) और (उग च) विभुजों में (अग) और (उग)
भुजा तल्य हैं (इग) और (गच) तल्य हैं और (अग द) की हा
प न (उग च) कीन के तल्य है इस लिये (अइ) और (उच)
आधार समान होंगे और आधारों पे के कीने भी समान होंगे
इस कारण (इ अग) और (ग उच) कोने तल्य डए इसी से

सिद्ध इन्ना कि (इन्न उ) को न (म्न उक) को न से छोटा है इसी रीति से (इउ) भुजा के तुल्य हो खंड कर के (म्न उ) भुजा (प) चिन्ह तक बढ़ाई जाय तो यह बात सिद्ध हो सक्ती है कि (इउप) को न से (मन्द्र उ) को न छोटा है



शीर इसी से (इ उप) के तुल्य जो (श्र उक) को नहें उस्से भी हो। सा १५

### ॥१७ साध्य॥

चिमुज के दो शंतः कोनों का योग दो सम कोन से छोटा होता है ॥

कल्पना करे कि (अ इ उ) विभुज है अब उसके चाहो जिन दो को नो का योग करे वह योग दो सम कोन से छोटा ही होगा (इ उ) रेखा को (क) तक बढ़ों हो॥

इत्र व

रप्न प

सार्ध

॥ जपपिता।

(अज्ञ ) बहिः कोन अइउ कोन से बडा है उन दोनों में (अउइ) कोन मिलावें तो (अउक) स्पीर (अउदे इन दो कोनों का योग (अ इ उ) और (अउइ) कोनों के योग

से बड़ा होगा परंतु (अ उ क) शीर (अउद) कोनों का योग सा १३ दो सम कोनो के तुल्य है इस लिये (अ इ उ) और (अउइ) कोनों का योग दो सम कोन से हैं छोरां होगा इसी रिति से (इ अ उ) श्रीरं अ उ इ को नों का योग तथा (इ अ छ) श्रीर (अ इ छ) कीनों का भी योग दे सम

॥ १५ साध्ये ॥

त्रिभुज में बड़े अज के साम्हने का कोना वड़ा हो

(श इ उ) विभुज में (श इ) भुजा से (श उ) भुजा वड़ी हो तो (अ इ उ) कोन (अ उ इ) कोन से वड़ा होगा

स्मर

(भ्राज) में से (भ्राइ) के तुल्य (भ्राक) कांट लो शीर (इक) रेखा कर दी॥

विकास विकास ।। उपपत्ति ।। (इक्ज) त्रिभुज का (अकड़) बहिः कोण (क उड्) छंतः कोण सार्ध से बड़ा है परंतु (भ्र क) भीर (भ्रइ)

कीन से छोटा होगा।।

भुजा समान हैं इस लिये (अक इ) और (अइक) कोन मुल्य हैं इस कारण (अइक) कोन भी (अउइ) कोन से बड़ा है इ सी से संपूर्ण (प्राइ उ) कोन (प्रा उ इ) कोन से प्राव प्य बड़ा होगा ॥ १६ साध्य॥

विभुज में बड़े कीन के सन्सुख का भुज बड़ा होता है (अइउ) विभुज में (अ उइ) कोन में (अ इउ) कोन बड़ा हो तो ( छ इ) सुजा से ( छ उ) भुजा बड़ी होगी॥

### ॥ खपपनि॥

(ग्रइ) भुजा से (ग्रच) भुजा की बड़ा न मानी तो वह तुल्य होगी वा होटी होगी अच्छा पहले (अइ) और (अउ)को तुल्य क ल्पना करो नो ( प्र उ द् ) फ़ीर ( प्र द् उ) कोने नुल्य होंगे परंत सा ५ यह असंभव है क्यों कि वे कोने तुल्य नहीं किंतु होटे बड़े कहरि-ये हैं इस कार्ण (प्र इ) फीर (प्र उ) तुल्य तो नहीं होंगी।

इस से खब( ख उ) भुजा को (ख द) भुजा से छोटा मानो ती (प्र उ इ) कोन से (छ इ उ) कोन छोटा होगा परंतु यह छनु-चित है क्योंकि जिस कीने की छोटा कल्पना किया था वह बड़े कोने से भी बड़ाड़का

जाता है इस लिये (प्रच) भुजा (प्रइ) भुजा से छोटी भी नई होगी शर्षात् ( श्र उ ) भुजा न तो ( शर इ) के ज़ल्य है शीर न उस के ख्यान है मो उस से अवश्य बड़ी होगी।

॥ २० साध्य ॥

चिभुज की कोई सी दो भुजाओं का योग शेष नीस्री

भुना से बड़ा होता है।

(छ द उ) एक चिभुज है उस के किसी दी भुजीका योग तीसरे अज से अधिक है अर्थात (अइ) (अउ) का योग (इ उ) सं बड़ा है ऐसे ही (फ़ा दू) (द् उ) का योग (अ उ) से और (इ उ) (अ उ) का बोग (अ इ) से बडा होगा॥

248

(इ.स) भुजा की बढ़ा कर उस में से (भ उ) की तु-ल्य (प्रक) काटली भीर (क उ) रेखा कर दी॥ ॥ उपपत्ति॥

(अ क) और (अ उ) समान हैं इस कारण (अ क उ)

सा ५ फ्रीर ( फ्र उ क ) कीन समान इंगि परंतु(इ उ क) कीन (अ उक) से बड़ा है इस लिये (इ ज क) कीन (भ क उ)

अर्थात् (इक छ) कीन से

सार्ध भी बड़ा है परंतु विश्वज में बड़े कीन के सन्भुरव की भुजाब डी होती है इस कारण (इ क) अजा (इ उ) अजा से बडी होगी पर वह (इक) भुजा (इस) छीर (छ उ) के योग के समान है इस कारण (इ छ) (छ उ) का योग (इ उ) से बड़ा है इसी प्रकार (भ इ) भ्रीर (इउ) का योग (भ उ) से नथा (इउ) भ्री र (प्रच) का योग (प्रइ) से बड़ा होगा॥

॥ २१ साध्य॥

विभुज के किसी एक भुज के दोनों छोरों से दी रेखा निकल कर उस विभुज के भीतर ही किसी एक बिंदू पर

क

मिल जांय तो उन दो रेखाओं का थोग, उस विभुज की शेष दो अजाकों के योग से छोटा होगा पर उन रे खाओं से जी कीन उत्पन्न होगा वह उन घोष भूजीं से चने हुए कोन से बड़ा होगा।।

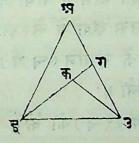
कल्पना करो कि (अइ उ) विभुज है उस के (इ उ) भुजा के (इ) फ़ीर (उ) छोरों से (इक) फ़ीर (उक) रेखा निकलकर उसी विस्त के भीतर (क) चिन्ह पर मिली हैं नी (इक) और (उक) का योग (अ द) और (इप उ) की योग से छोटा होगा पर (इ क उ) कोन (इ क्ष उ) कोन से बड़ा होगा॥

(इ क) को ध्रपनी सूध में बढ़ा कर (ध्र उ) भुजा में जा लगान्त्री छीर उन के योग पे (ग) चिन्ह कर दो॥ ॥ जपपनि॥

विभुज में दो भुजों का योग एक भुज से बड़ा होता है इस लि सा २० ये (अ द्) और (अ ग) का योग (द्ग) से बड़ा होगा इन दोनों में (ग उ) को जोड़ा तो (ध्र इ) धीर (ध्र उ) का योग, (इग) छो र (गउ) के योग से बड़ा होगा।।

ऐसे ही (उगक) चिभुज में (उग) छीर (गक) भुजों का यो य (च क) से बड़ा है इन में (इ क) जोड़ ने से (उग) (ग इ)

का योग (उक) (क इ) के योग से बड़ा होगा परंतु (१प्रइ) (प्रउ) का योग (इग) (ग उ) के योग से बड़ा सिद्ध हो चुका है इस कारण (अ इ) श्रीर (अउ) का योग (इक) श्रीर



स्व

स

(ध क) के योग से बद्धत बड़ा है॥

फिर विमुज का वहिः कोन, आसन्त्र कीन की छोड़ विश्वन सार्ध के प्रत्येक छंतः कीन से बड़ा होता है इस लिये(इ क उ) कीन, उ सा १६ गक) कीन से बड़ा है श्रीर (उगक) कोन (इ अ उ) कीन से बड़ा है इस लिये(इक उ) कोन (इ छ उ) कोन, से बड़त बड़ा होगा॥

॥ २२ साध्य ॥

एक ऐसा विभुज बनाया चाहते हैं कि जिसकी तीनों धुजा दी हुई तीन रेखाओं के समान हों पर उन रेखा क्षों में से किसी दो रेखाओं का योग, प्रेष तीसरी रेखा से बड़ा हो॥

कल्पना करो कि (प्प) (इ) (ख) तीन ऐसी बेरवा दी हुई हैं कि इन में से दो दो रेखाओं का योग तीसरीरेखा से बड़ा है अर्थान् (अ) (इ) रेखाओं का योग (७) से (अ) (उ) का योग (इ) से छीर (इ) (उ) का योग (छा) से खं

अब एक ऐसा विभुज बनाना है कि जिस की तीने भुजा क्रम से (अ) (इ) (उ) रेखाओं के मुल्य हों॥

(क ग) एक ऐसी रेखा ली जी (क) की छीर ती निय न पर (ग) की छोर अनवधि हो अर्थान् (ग) की छोर उस का छंत न पाया जाय॥

जस रेखा में से ( प्प) रेखा के समान (क च) रेखा, (इ) के समान (च प) श्रीर (उ) के तुल्य (प म) रेखा षा३ काटली ॥

फिर (च) की केंद्र मान (च क) बिज्या से (क ब ल)

वृत्त छोर (प) को केंद्र मान (पम) विज्या से (मलब) इत्त बनायो जिस बिंदु पे ये दोनों इत्त कटें वहां(व) चिन्ह जानो फिर् (बच) ग्री (बप) रेखा कर दो तो (ब च प) एक निभुज बन जायगा जिस् की तीनों भुजाक ल्पित (अ) (इ) (उ) रेखाओं के वुल्य हों गी॥ ॥ उपपत्ति॥

(क ब ल) हन की (च) केंद्र है इस लिये(च ब) कीर (च क) समान हैं परंतु(च क) (ग्न) के समान है दूस लिये (च व) पर्धू भी (ग्र) के समान है ऐसे ही (मलब) इत का(प) केन्द्र हे इस लिये (प म) ख़ीर(प

ब) तुल्य हैं पर्(पम) (उ) के समान है इस लिये(प ब) भी (उ) के समान है ग्रीर

(चप) (इ) के समान ही है इस हितु से (च ब) (प्रा) के (चप) (द्) के और (बप)(उ) के समान है अर्थात्(बचप) विभुजकी भुजा क्रम से दी उर्द (२प्र) (इ) (३) रेखाओं के समान हैं॥

॥२३ साध्य ॥

एक रेखा के किसी दिये इए बिंद में ऐसा कोना ब नाना चाहते हैं जो दिये द्वर को के समान हो ॥ कल्पना करों कि टी इर्ड्(एप द्) रेखा के(एप) चि न्ह पर ऐसा कोना बनाना चाहते हैं जो (क उग) दिये हए कोन के समान हो।। (क खग) कीन की (खक) रेखा के (क) चिन्ह से

स्र१

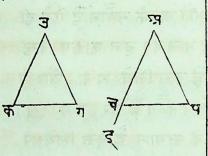
साद

छ १ (७ ग) रेखा के (ग) चिन्ह तक रेखा कर दी फिर (अ इ) रेखा पर ( रप च प) ऐसा चिभुज बनाओं जिस के तीनों सुज क्रम से (उक) (कग) (ग उ) के समान हो अर्थात् (उक) के समान (अच), (उग) के समान (अ प) और (क ग) के समान (चप) हो तो (च छप प) कोन (क उग) कीन के समान होगा॥

॥ जपपति ॥

(क उ ग) छीर (च छ प) दोनों विभुजों में (क उ) छीर(च छ)

तथा (अग) भीर (अप) तल्य हैं स्रीर्(कग) स्राधार्थी (च प) आधार के तल्य है इस लिये (क उग) कीन(च प्त प) कोन के स्मान इस्पा॥



॥ २४ साध्य ॥

एक विभुज के दो भुज दूसरे विभुज के दो भुजों के समा न हों पर एक का उन भुजों के मध्य का कोन दूसरे के उन भुजों के मध्यग कोन से वड़ा हो तो पहले विभुज का आधा र दूसरे विभुज के धाधार से बडा़ होगा॥

कल्पना करो कि ( ध्र इ छ ) ध्रीर (क ग च ) दो चि भु-ज हैं जन की (अ इ) ओर (क ग) तथा (अ अ) ओर (क च) भुजा तुल्य हैं परंतु (इ प्र ख) कीन (ग क च) कीन से बड़ा है तो (द् अ) आधार (ग च) आधार से बड़ा होगा॥

कल्पना करो कि यहां (क ग) भुजा (क च) भुजारे बड़ी नहीं है।।

(क ग)रेखा के (क) बिंदु पर (ग कप) कोन ऐसा बनाक्षी जो (इ अ उ) कोन के तुल्य हो फिर (क प) सा ३ को (अ छ) शर्यात् (क च) के तुल्य कर के (ग प) (च प) सा ३ रेखा कर हो।।

॥ उपपत्ति॥

(स्र द् उ) शीए (क ग प) त्रिभुजों में (स्र द्) स्रोर (क ग) त था (प्र उ) क्षीर (क प) सुजा स्मान हैं शीर (इ प्र उ) कीन (ग क प) कोन के तुस्प है इसी से (इ उ) आधार मी (ग प) आधा हा॰ र्के समान है।

(क प) शीर (क च) समान हैं इस लिये (क प च) कोन (क च प) कीन के तुल्य होगा परंत (क प च) कीन (गपच) सा ५ कोन से बड़ा है इस कारण

(क च प) कांन भी(ग प च) हु कोन से बड़ा होगा इसी मे (गचप) जीन (गपच) की. न से ओर भी बड़ा होगा

पर्व विभुज में बड़े कोन के सन्मुख का भुज बड़ा होता है इस लियं (गप) भुज (गच) भुज से बड़ा है परंतु (इ व) (गप) के तुल्य है इस कारण (इ उ) भी (ग च) से बड़ा है ॥

॥ २५ साध्य ॥

ऐसे दो विभुज हों जिन के दो दो भुज तुल्य हों पर एक का आधार दूसरे के आधार से बड़ा हो तो बड़े आ धार वाले विभुज का शीर्व कोन छोटे प्राधार वाले विभु ज के शीर्ष कोन से वड़ा होगा।।

हे पर

सा ध

哥。

कल्पना करों कि (अ इ उ) और (क ग च) दो कि अज हैं जिन में (अ इ) भुजा (क ग) भुजा के ओर (अ उ) भुजा (क च) भुजा के तल्य हैं पर (इ उ) आधार (ग च) आधार से बड़ा है तो (इ अ उ) कोन (ग क च) कोन से बड़ा होगा॥

(इ प्र उ) कोन (क गच) कोन से बड़ा न होगा तो या तो उस् के तुल्य होगा वा ब्रोटा होगा॥ ॥उपपत्ति॥

(इ प्र ७) कोन को (ग क च) कोन के तुल्य मानो तो (इ ७) फ़ीर (ग च) प्राधार भी तुल्य होंगे परंतु उन की तुल्यता हो

नी असंभव है कों कि (इउ) को (ग च) से बड़ा मान चुके हो इस लिये (इ अउ) कीन (ग क च) कोन के तुल्य नहीं करा चित् उससे छोटा मानो तो (इउ)

प्राप्त क

क्षा उत्र

श्राधार् भी(गच) श्राधार् से ब्रिंग होगा पर यह बात भी नहीं बन सक्ती क्योंकि जिस की बड़ा माना था वह श्रव क्रोटा द्वश्रा जाता है इस स्थि(द्वश्र उ) कीन (गकच) कोन से ब्रोटा भी नहीं हो स् क्ता पर जब कि (च् श्र उ) कोन (क गच) कोन से न तो ब्रोटा है श्रीर न उस के तुस्य है तो श्रवश्य बड़ा होगा।

॥ २६ साध्य।। इत्या हिन्द

दो विभुजों के दी दो कोने छीर एक एक भुज भी समा न हो तो उन के शेष दो दो भुज छीर ती मरे कीन भी तुल्य होंगे पर वे तुल्य भुज एक ही दिशा के हों छार्थात

या ती दोनों तुल्य कोनों के साम्हने के हों या जनके बीच के हों॥

कल्पना करो कि (अ इ उ) शोर (क ग च) विभु जों के (श इं उ) शीर (क ग च) कीन तथा (अ उं इ) फ़ीर (क चग) कीन तुल्य हैं भीर उन के बीच की (इ उ) छीर (ग च) भुजा भी तुल्य हैं तो प्रोष (छा इ) छीर (का) भुजा तथा (अ उ) भीर (क च) भुजा भीर तीसरे (इ अ छ) श्रीर (ग क च) कोन भी तुल्य होंगे॥ ॥ उपपत्ति ॥

(अड़) (क ग) के समान न हो तो एक दूसरे से बड़ा होगा अ च्छा कल्पना करों कि (अइ) (कग) से बड़ा है तो (अइ) में से (कग) के समान(इप)

काट लो शीर (प छ) रेखा प्र कर दो छव देखो(पद् उ) श्रीर् (क गच) विभु जों में (इप) छोर(गक) इ

भुजा श्रीर तथा(इ छ) श्रीर (गच) भुजा तुल्य है (प इ छ) शीर क (क गच) कोने भी समान हैं इसी से(भउ) और (क च) आधा क र ख़ीर इसी हेतु से (पड्डा) ख़ीर (क गच) विमृत भी तुल्य

होंगे तो उन के शेष कोने भी समान होंगे इस हेत से (इउप) कोन (क चग) कोन के समान होगा श्रीर इसी से (इ उ छ ) की र न के भी तुल्य होगा पर यह बात आसंभव है क्यों कि राशि का ए स्व ध क खंड संपूर्ण गांध के समान हुआ जाता है इस लिये (भ इ) भीर (क ग) अतृत्य नहीं किंतु तल्य ही हैं।।

सा ३

सा ४

प्रव (अ द् 3) भीर (क ग च) विभुजों के (घ इ) भीर (क ग) भुजा हुल्य द्वर ॥

(इ उ) श्रीर (ग च) भुज तुल्य दिये ही इस हैं श्रीर (श इ उ) कीन भी (क ग च) को न के तुल्य है इस कारणा (श उ) श्रीर (क च) श्राधार तुल्य श्रीर (इ श उ) कीन (ग क च) कीन के उल्य होगा॥

पहले वे भूजा तृल्य मानी थी जो तुल्य कोनों का स्पर्य करती हैं प्रचात उन के बीच में हैं प्रब उन भुजों को तुल्य मानते हैं जो तुल्य कोनों के साम्ह्रने हैं प्रचात कोने तो वे ही हैं ग्रीर भुजों में (प्र इ) ग्रीर (क ग) को तृल्य माना है तो शेष भुजा भी तृल्य होंगी प्रचात (प्र उ) ग्रीर (क च) तथा (इ उ) ग्रीर (ग च) भुजा समान होंगी ग्री र (इ प्र उ) कोन (ग क च) कोन के तृल्य होगा।

# ॥ उपवित्ति ॥ १०० (५ १०) इति वि इति

मनी फ़ीर (गच) समान न हों नी (इड) की (गच) से बड़ा मानी फ़ीर (इड) में से (गच) के तुल्य (इब) किर के (फ़ाब) रेखा कर हो।। (छा इब) फ़ीर (कगच) विभुजों में (इब) फ़ीर (गच) सुजा ख़ीर (फ़ाइ) फ़ीर (कग) सुजा तुल्य हैं ज़ीर (फ़ाइब) कीन भी (क गच) कीन के तुल्य हैं इस लिये (फ़ाब) फ़ीर (कच) फ़ाधार फ़ीर (फ़ाइब फ़ीर किन के तुल्य हैं जो इसी से प्रेष कोन ग्रेष कोनों के तुल्य होंगे इस कारण (इब फ़ा) कोन (ग चक्त) कीन के तुल्य है परंतु (गचक) कीन (इड़ छा) कीन के तुल्य है इस कारण (इब फ़ा) फीर (इड़ फा) कीन तुल्य होंगे फ़ार्था तु विकीण का बहि कीन सन्मुख के फ़ान की ण के समान हुआ जाता है पर यह बात फ़्संमैंन है इस सियं (इड़) फीर (गच) छातुल्य

क्रा प्र

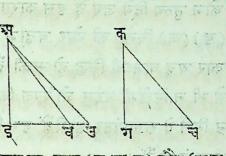
सा ३

क

मा ध

\**अ** 

नहीं किंतु तुल्यहीं हैं अब (अइ उ) और (कग च) अ चिभुजीं में (अइ) और (कग) तथा (इउ) और (गच) भी समान है इस इ



साध

कारण (प्राप्त) श्रीर (क च) श्राधार तथा (च् प्राप्त) श्रीर (गक च) कोन भी समान हैं॥

प्राप्त होती प्रकृत विस्ता देश साध्या । व्याप्त के विस्त के

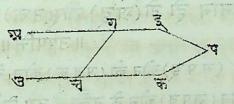
हो सूधी रेखाओं पर तीसरी सूधी रेखा के गिर्ने पे एकांतर कोन समान उत्पन्न हों तो वे दो रेखा आपस भें समानांतर होंगी॥

(प्र इ) फ़ीर (उक) दे। सूधी रेखा हैं उन पर (गच) सूधी रेखा के गिरने से (प्र गच) और (गचक) एका तर कोन तुल्य हों तो वे (प्र इ) और (उक) रेखा स आनांतर होंगी॥

# ॥ जपपति ॥

्त्र इ) श्रीर (उक) रेखा समानातर न हींगी ती (इ) (क) वा (त्र) (उ) की श्रीर वढ़ाने से मिल जायंगी कल्पना करे कि (इ)

शीर (क) की शीर बढ़ाने से वे(प) चि न्ह पर मिलती हैं तो



(पगच) एक विभुज

उत्यन्न होगा उसका (भ्रामन) वहिः कीन (गचका) झंतः कीन से बहु। होगा परंतु यह बात श्रमंभव है क्योंकि (भ्रागच) और(भवका सार्ह कोन तुल्य दिये डए हैं इस कार्ण (अइ) ओर (उक) रेखा (इ) (क) चिन्हों की छोर वढ़ा ने से कधी न मिलेंगी इसी प्र-कार यह बात भी सिद्ध हो सक्ती है कि (अ उ) की श्रीर बढ़ाने से भी न मिलेंगी परंतु जो रेखा कितनी ही वहाने से किसी छोरभी न मिलें वे समानांतर होती हैं इस लिये (अइ) फ़ीर (उक) रेखा समानांतर हैं॥

# ॥ २५ साध्य॥

दो सूधी रेखाओं पर तीसरी सूधी रेखा गिरे छोर उसकी एक छोर का वहि: कोन उसी छोर के सन्म्रव वाले अंतः कोन के समान हो वा एक ओर के दो अंतः कोन मिलकर दो सम कोन के तुल्य हों तो वे दो रेखा समानातर होंगी॥

(अ इ) भीर (उक) दो स्धी रेखाओं पर (गच) तीसरी सूधी रेखा के गिरने से वे रेखा जहां कटें वहां (प) श्रीर (च) चिन्ह जानी ॥

श्रव (गपइ) बहि: कोन उसी श्रीर के (पवक) सन्मुख श्रीर श्रंतः कीन के समान हो वा (इप ब) श्रीर (प ब क) दो शंतः कोनी का योग दो सम कीन के समान हो तो (शह) शीर(उक्त) रेखा समानातर होगी।। ॥ उपपत्ति॥

(ग प इ) कीन को (पब क) कीन के समान कहा है पर(गपद्) सा १५ कोन (अप ब) कोन के तुल्य है दूस लिये (अप ब) कोन भी (पवक) कीन के समान इत्रा पर (या पव) छीर (पवक) एकांतर कीन हैं सा २७ इस लिये (प्र इ) शीर (उक) रेखा समानांतर हैं।।

स्र

#### ॥भ्ययवा॥

(इपव) शीर (पवक) कीनी का योग दो सम कीन के तुल्य हो तो (अपव) शीर (इपव) इन दो कोनी का योग भी हो सम कीन के तुल्य होगा इस लिये (अपव) शीर (इपव) कोती का योग (इपव) शीर (पवक) कीनी के योग के तुल्य द्धारा इन दोनों योगों भें से (इपव) कीन निकाल डालें तो (अपव) शीर (पवक) योष कीने तुल्य ही रहेंगे परंतु वे एकां तर को न हैं इस लिये (अइ) शीर (उ

क) रेखा समानातर होगी।।

सार्अ

# ॥ २६ साध्य ॥

दो स्थी समानातर रेखाओं पर तीसरी सूधी रेखा गिरेगी तो एकांतर कोन तुल्य होंगे और उस तीसरी रेखा का एक ओर का बहिः कोन उसी धोर वाले सन्मुख धंतः कोन के समान और एक ओर के दो घंतः कोनों का योग दो सम कोन के तुल्य होगा॥

(शह) शोर (उक) दो समानांतर ऐसाओं पर (गच) तीसरी सूधी रेखा के गिरने से जहां वे दोनों कहें वहां (प) शोर (ब) चिन्ह जानी ॥

तो (प्रप व) फ़ीर (प व क) एकांतर कोन तुल्य होंगे (ग प इ) वहि: कीन असी फ़ीर वाले साम्हने के (प व क) फ़ंत: कोन के तुल्य होगा तथा (इ प व) स्रीर (प ब क्) हो संतः कोनें का योग भी दो सम कीन के मुल्य होगा॥

॥ उपपति॥

(अप ब) फ़ीर(पबक) कोनों की तुल्य न सानों तो एक दूसरे से बड़ा होगा॥

कल्पना करो कि (इप प ब) कोन (प च क) से बडा़ है तो उन दो नों में (इपव) कोन मिलाने से (अपव) और (इपव) कोनें। का योग (दूप ब) छीर (प ब क) कोनों के योग से बड़ा होगा परं-तु (अ प'ब) स्रीर (द्प ब) कीनें का योग दो सम कीन के समा न है इस लिये(इप ब) फ़ीर (प ब क) कोनों का योग दो सम की म से छोटा होगा पर दो रेखाओं ये तीसरी रेखा के गिरने से उस के एक फ़ीर के हो फ़ांत: कोनों का योग हो सम कोन से छी ग हो तो वे रेखा उधर की छोर बढ़ाने से मिल जायंगी पर यह असंभव है कों कि जनको समाना तर कल्पना किया है इस लिये (आ इ) शीर (उ क) वढाने से कधी न मिलेंगी इस हे तु से जाना जाता है कि(अप ब) शीर्(प ब क) को ने आतुल्य नहीं किंतु तल्य ही हैं पर तु(भंप के) कोन (ग प इ) कोन सा १५ के जल्य है इस लिये (ग प इ)

स्वश

स

स्व

शीर (प ब क ) कीन भी समानहें द्न होनों में (द्प व) कीन जोड़े तो (गपड्) शीर(इपब) कीनों का

योग (इप च) ग्रीर (प च क) कोनों के योग के तुल्य होगा परंतु (ग प द्व) भीर ( द्व प व) कोनां का योग दो सम कीन के समान है इस लि ये(द प व) शीरं(प ब क) की नी की योग भी दी सम की ने के समान होगा।

#### ॥३० साध्य॥

जो सूधी रेखा एक ज़ीर किसी रेखा की समानातर हैं वे आपस् में भी समानांतर होंगी॥

कल्पना करो कि (भ इ) भीर (उक) में से अत्येक रेखा (गच)रेखा की समानांतर है तो (अ इ) और (उ क) रेखा भी आपस में समानातर होंगी (अद) (गच) ध्योर (अ क) तीनों रेखा भी की (प व म) सूधी रेखा काट-ती उह मान ली॥

## ॥ उपपत्ति ॥

(प च म) रेखा (प्र इ) शीर (ग च) समानांतर रेखाशीं की काटती है इस लिये (अपव) और (पच प) कीन तुल्य हैं ऐसे ही। सा २६ (पम)रेखा(गच) श्रीर(उक)

समानातर रेखान्त्रों को काटती है इस लिये (प व च) बहि:कोन (पम क) अंतः कीन के समान

है परंत (अपम) कोन (पवच). उ कोन के समान हे इस लिये(अ

प म) श्रीर (प म क) कीन भी तुल्य द्वाए पर वे एकांतर को म हैं सि ९ इस लिये (अइ) कीर (उक) रेखा भी समानांतर हैं॥

॥ ३१ साध्य ॥

दी जिई रेखा की समानातर एक ऐसी रेखा किया चा हते हैं जो दिये द्वर विंदु पर होने जाय।।

कल्पना करे कि (अ) बिंदु और (दू छ) रेखा दी इर्इ है प्रव (अ च) एक ऐसी सूधी रेखा खीचो जो

साव्ध

स

(अ) पर हो कर जावे स्रोर्(इ उ) की समानांतर भी हो वे(इ उ) रेखा में एक (क) बिंदु ले के वहां से (क छ) प्रश् रिखा कर दो फिर (क प्रा) रेखा के (प्पा) बिंदु पर (क सार्ध प्राग) एक ऐसी कोन कि (प्राक उ) कीन के समान हो बना कर (ग प्र) रेखा की (च) तक बढ़ा हो तो (गच) रेखा (इ छ) रेखा की समानातर होगी॥ ॥ उपपत्ति॥

(इउ) छीर्(गच) रेखाओं के(क) छीर्(छ) बिंदुओं पै (भ क) रेखा के योग से (ग भ क) श्रीर (श्रक उ) एकांतर की न तुल्य बनते हैं इस लिये (ग इ

साए च) ग्रीर (उ क) रेखा समानातर

हैं और (गच) (भ्र) बिंदु पर हो कर जाती है॥'

॥३२ साध्य ॥

किसी विभुज की एक भुजा बढ़ाने से जो बहि: कोन उ त्मन होता है बह विभुज के अपने सामने वाले होनी अंतः कोनों के योग के समान श्रीर विश्वज के तीनों शंतः की नों का योग दो सम कोन के समान होता है।

कल्पना करो कि (भ इउ) विभुज की (इउ)भुजा की (क) चिन्ह तक बढ़ाने से (प्र उक) कीन उत्प न होता है तो वह सन्मुख के दो अंतः कीन अर्थात् (अ प द्) फ़ीर (प्र इ उ) के योग के तुल्य होगा, भीर तीन भीतः कोन अर्थात् (अ इ उ) (अ उ इ) शीर (अ अ इ) का योग दी सम कोन के तुल्य होगा।

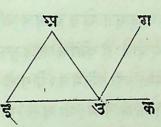
# (ध्य इ) के समानांतर (अ ग) रेखा कर ली॥ ॥उपपत्ति॥

(अइ),(अग) रेखा समानांतर हैं भीर (अउ) उन दोनों से योग करती है इस लिये (इ अ उ) कीन (अउग) एकांतरकी न के समान है ॥

स् ३६

ऐसे ही (अह) (उग) तो समानातर ही हैं और (इक) उन दोनों से योग करती हैं इस लिये (ग उक) बहि: कोन सन्मुखंके (अइ उ) अंतः कोन के समान है और ऊपर सिद्ध कर चुके हैं कि (अउग) कीन (इ अउ) कोन के समान है इस लिये (अउक) बहि: कोन सन्मुख के दो अंतः कोन (इ अउ) और (अइउ) के योग के समान है, अब इन दोनों कोनों के योग म, और उस योग के तुल्य (अउक) बहि: कोन में भी (अउइ) कोन जोड़ दो तो (अउक) और (अउइ) कोनों

(अउक) शीर (अउद्) की नों का योग, तीनों को नों के अर्थात् (इ अ छ) (अड्छ) शीर (अ उड़) के योग के समान होगा परंतु (अ छ क) शीर (अ छड़)



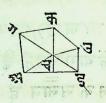
का योग दो सम कोन के समान है इसी कारण(इ अछ) (अइछ) सा ९३ (अउइ) इन तीनों कोनों का योग भी दो सम कोन के तुल्य होगा॥

# ॥ १ छानुमान ॥

म्जु भुज होच के सब छंतः कोनों का योग चार सम कोन मिला ने से उस होन की दूनी भुज संख्या के जुल्य होता है ॥ यथा ( भ द् उ क ग) एक म्जु भुज होच है द्स के भीतर कोई

CC-0. In Public Domain. Digitized by eGangotri

बिंदु कल्पना कर के वहां से अत्येक कीन तक रेखा करने से उस क्षेत्र में भुजों की संख्या के समान तिभुज बनजायंगे प्राधीत् उसके उत्तने रंबड होजायंगे पर ३२ दें साध्य के अनुसार मत्येक विधुज के सब को नें का योग दो सम कोन के तुल्य होता है।

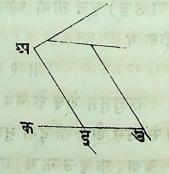


इस कार्ए। उन सब विभुंजों के कोनों का योग हि गुणित विभुज संख्या प्रार्थात् भुजों की दूनी संख्या के समान सम कीनों के तुल्यही गा परंतु उन विभुजों के सब कोने उस ऋजुभुज क्षेत्र के सब कोन श्रीर (च) चिन्ह पर के सब कोनें। के योग के तुल्य हैं। श्रीर (च) चिन्ह परं के सब कीन चार सम कीन के तुल्य हैं इसी कारण क्षेत्र के सब कोन चार समकोन जोड़ने से उतने सम कोनों के तुल्य होंगे जितनी कि सुजों की दूनी संख्या होती है।।

॥ २ प्रनुमान ॥

ऋजु भुज सेव के सब बहि: को नों का योग चार सम की नों के तुल्य होता है कोंकि चरुजु भुज सेच के एक खंतः कोन छीर उसी के सा १३ आसन्त वहि: कीन का योग हो सम कोन के तुल्य होता है इस लिये प्राण के सेच में (प्र इ उ) अंतः कीन और (प्र इ क) वहिः कीनका योग दो सम कोन के तुल्य है इसी 'से सब छंत: कीन छीर बहि: की

नों का योग ऋजुभुज क्षेत्र के दूने सब कोन अर्थात् भुजों की दूनी सं-ख्या के समान सम की नों के जुल्य अर्थात् सव प्रंतः कोन भीर चार स म कीनों के योग के तुल्य होगा ग्र व जभय निष्ठ फ़ातः कीनों का योग



उन दोनों योगों में से निकाल डालो तो शेष सब वहिः कोनों का योग, केवल चार सम कोन के तल्य रहेगा॥

॥ ३३ साध्य ॥

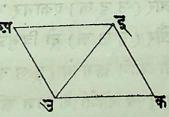
दो समानातर तुल्य रेखाओं के एक २ फ्रीरके हो। र दूसरी दो सूधी रेखा घेरती हों तो वे दोनों सूधीरेखा भी छापस में तुल्य छीर समानातर होंगी ॥

कल्पना करो कि (अइ) और (अक) दो रेखातुल्य शीर समानांतर हैं शीर (अ उ) शीर (इ क) दो स्थी रेखा ऐसी हैं कि उन देखाओं के एक एक फ़ोर के छोरों को बांधती हैं तो ये (अ उ) और (इक) रेखा भी आपस में तुल्य श्रीर समानां तर होंगी पहले (इ उ) रेखा कर दो॥

### ॥ उपपत्ति॥

(अइ) छोर (उक) समानातर रेखाओं से (इउ) रेखा योग करती है इस कारण (अइउ) और (क उइ) एकांतर कोन नुल्य हैं अब (अ इउ) भीर (क उइ) विभुनों में (अइ) भीर सार्ध (उक) तो समीन हैं (इउ) उभय निष्ट है ग्रीर (अइउ) (क उ इ) कोन भी तल्य हैं इस लिये (अ उ) क्षीर (इक) आधार तल्य सा ४ होंगे,( इप इच) विश्वन (क च इ) विश्वज के तुल्य होगा फ़ीर जनके शेष कोने भी समान होंगे इस कारण (अ उइ) और (क इउ) कोन भी तुल्य द्वए पर वे (इक) और ( ख़ उ) रेखाओं पर (इउ) रेखा के यो

ग से बनते हैं छीर एकांतर कोन हैं इस लिये(अअ) और(इक) रेख समानातर होंगी ख़ीर जनकी जु-ल्पता पहले ही साध चुके हैं।।



CC-0. In Public Domain. Digitized by eGangotri

## ॥३४ साध्य॥

समानातर चतुर्भज के सन्मुख के कीन आपसमें तुल्य होते श्रीर कर्ण उस के तुल्य हो विभाग करता है।।

समानातर चतुर्भुज उसे कहते हैं जिसमें साम्ह-ने के भुज समानांतर हों शीर एक कोने से सन्सुरव के कोने तक जो रेखा होती है उसे कर्ण कहते हैं।।

कल्पना करो कि ( घ्र उ क इ) समाना तर चतुर्भन शीर उस में (इ उ) कर्ण है तो उसके सन्मुख के (प्र इ) भुज (जक) के और (प्र ज) (इक) के स्मान होगा।।

तथा (इ रा ज) कोन साम्हने के इक ज को न के शीर (श्र इ क) (श्र उ क) के समान होगा शी र (इ उ) कर्ण डालने से (अ उ इ) श्रीर (क उ इ) खंड भी तुल्य होंगे॥

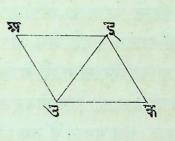
## ॥ उपपत्ति ॥

(इ उ) रेखा (अ इ) और (उ क्) समानांतर रेखाओं में योग करती है इस लिये (श्र इंड) कोन (इंडक) एका सार्ध तर् कोन के समान होगा छीर वही रेखा ( छ उ ) छीर(इक) समानांतर रेखाओं से भी योग करती है इस कार्ए (अउइ) सार्ध होरे (उइक) एकां तर कोन भी तुल्य होंगे छाब (छाइउ) ख़ीर (इ उ क) दो विभुजों में (छ इ उ) छीर (छ उ इ) हो कोने क्रम से (इ ज क) शीर (ज इ क) के जल्य हैं शी र तुल्य को नें के पास की (इ छ ) भुजा जभयनिष्ट है इस

कार्ण (इ अ उ) तीसरा कोन (इक उ) तीसरे कोने के तुल्य होगा (प्र इ) अन (उक) अन के तुल्य होगा और(प्र सार्द उ) मुज (इक) भुज के समान होगा प्रव कों कि (प्र इउ) (इ उ क) कोन के भीर (उ इक) (भ उ इ) कोन के तल्य है इ स लिये संपूर्ण (प्राइक) और (प्राउक) बीने भी तुल्य होंगे॥ सव

(इ अ ७) और (इ क ७) को में को पहले ही नुल्य साध चु

के हैं इस कारण समानांतर च-तुर्स् न में साम्हने के कोन और अ- फ़ ज तुल्य होते हैं तथा (ऋ इ उ) श्लीर (इ उ क) विभुजों में (शह) शीर (उक) भुजा तुल्य हैं (इउ) उ भय निष्ट है शीर (श्र द्उ) कोन



(इउक) कोन के तुल्य है इस लिये (अ इउ) निश्चन (इउ क) विभुज के तुल्य होगा इस है तु से (अ उ क इ) समानात र चतुर्धन के (इउ) कर्ण से तुल्य हो खंड होते हैं॥ ॥३५ साध्य ॥

समानांतर हो रेखाओं के बीच में एक आधार पे जितने समानांतर चतुर्युज होंगे वे सब प्रापस में तुल्य होंगे॥

कल्पना करो कि (इ उ) श्रीर (श्र च) समानांत र रेखाओं के बीच (इ उ) आधार पे (अ इ उ क) ज़ीर (क इ उ च) हो समानांतर चतुर्धज हैं तो (अ इ उ क) (क इ उ च) समानांतर चतुर्भेज तुल्य होगे।।

CC-0. In Public Domain. Digitized by eGangotri

### ॥ उपपत्ति॥

(आइ उक) और (क इ उच) ये दोनों समानांतर च-तुर्मुज हैं इसी से उन में से प्रत्येक चतुर्भुज (इक छ) विभ साउप ज का दूना है इस कारण (अइ उक) और (क इ उच) दी स् ६ मों समानातर चतुर्धन तुल्य हैं यहां (अक) धीर (क न) भु

जों का योग एक इी(क) चिन्ह पर होता है श्रीर क दाचित्पः क विन्ह पर न हो अर्थात् वे रेखा प्रलग २ रहें जैसे कि आ

गे (अक) शीर (चग) हैं तो कों कि ॥

(प्र इ उ क) समानांतर चतुर्थुज है इस कारण प्रक जी सार्थ र(इ उ) अज समान हैं तथा(ग इ उ च) भी समानांतर चतुर्धज

हे इस कार्णा(ग ब) भी(इ.उ) के तुल्य है इसी हेतु से(ज्यक)(गच) स्वर के नुल्य है एव

स् २ इन अत्येक में (क ग) जोड़ दिया (क्षेत्र २) तो (अग) छीर (कच) तुल्बहुए प्राचना (नीसरे स्वरूप में) तुल्य (छा का) छीर (गए) में से तुल्य

स्व ३ ही (क ग) घटा दिया तो शेष (ऋग) और (क च) बुल्य बचे ध्वव (ग प्रइ) प्रीर (च क छ) विभुजों में (घ्रग) भुज (क च) के (घ्र

सा ३४ इ) (क उ) के छोर (च क उ) बहि: कोन (ग ग्र इ) छंतः कीन

सार्ध के समान है इस लिये (गड़) फ्राधार (च उ) फ्राधार के छीर (ग इ उ) विसन (च क उ) विभुज के समान है।

CC-0. In Public Domain. Digitized by eGangotri

ध्रब ( अ इ उ च) संपूर्ण सम लंब चतुर्श्व में से क्रम से (च क उ) विशुज छोर फिर (ग म ह्) विशुज शोध डाला मे शेष समान ही रहेंगे अर्थात् वे शेष (अइ उक) और (ग द् उ च) समानां तर् चतुर्भुज हैं दूसी से चे तुल्य हैं॥

॥ ३६ साध्य ॥

दो समानातर रेखाओं के बीच में तुल्य आधारों पे जितने समानातर चतुर्धज होंगे वे खब छापस यें तुल्य होंगे॥

कल्पना करो कि (इव द उ क) और (गचपन) समा-नांतर चतुर्धेज (इ उ) (च प) समान फ्राधारों पै फ्रीर (अ व) (इ प) समानांतर रेखाओं के बीच में हैं तो (अ इ ज क) छोर (ग च प व ) समानांतर चतुर्धन तुल्य होंगे॥ (इग) (उव) रेखा कर दो॥

॥ उपपत्ति ॥

(इ उ) छोर (च प) फ्राधार तुत्य हैं पर (चप) फ़ीर(ग ध ब) भी तुल्य हैं इस लिये (इ उ) श्रीर (ग ब) भी समानहें सर पर ये समानातर रेखा हैं छीर इन की एक एक छोर (इ ग) श्रीर (उ व) रेखा लगी

हुई हैं इस से वे भी तुल्य भीर अ समानांतर हैं दस लिये (ग इ उ ब ) समानातर चतुर्धज है (ग्राब) ग्रीर (इप)समा- इ

नांतर रेखाओं के बीच में

(इ उ) आधार चे (अ इ उ क) खीर (म इ उ व) हो समानातर

चतुर्भुज हैं इस कारण वे तुल्य होंगे॥

स्व ३

सा ३५

इसी प्रकार (ग इ उ व) और (ग च प व) समानातर चतु-अर्ज तत्य होंगे इस कारण (श्र इ उ क) शीर (ग च प च) स् १ दोनों समानातर चतुर्धन भी वुल्य होंगे ॥

॥३० साध्य॥

समानांतर रेखाओं के बीच में एक आधार पे जित ने विभुज होंगे वे सब तुल्य होंगे।।

कल्पना करो कि (अइउ) धीर(कइउ) दो निमु ज (इ उ) फीर ( घ क) समानांतर रेखाकों के चीन (इउ) एक ही खाधार पे हैं नो (अइउ) छीर (क इउ) होनों विभुज तुल्ब होंगे॥

(प्रक) रेखा को दोनों प्रोर बढ़ा कर (अ प्र) के समामांतर (इ) से (इग) और (इक) के स सा ३९ मानांतर (७) से (७ च) रेखा कर ली॥

॥ उपपत्ति ॥

(गद् उ छ) छीर (क द् उ च) ये होनों समानातर च सा ३४ तुर्सुज हैं ग्रीर (गच) समानातर देखान्त्रों के बीच में (इ उ) एक ही आधार पे भी हैं इस लिये (ग दू उ छ) सा ३५ शीर (क इ उ च) होनों तुल्य हैं परंतु कर्णों से इन में से प्रत्येक समानांतर चतुर्भुज

सा ३४ के तुल्य ही २ भाग होते हैं द्स लिये (छा इ उ) त्रिभुज (ग व उ अ) समानातर च

तुर्भन का आधा और (कउइ)

निभुम (क इ उ च) समानातर चतुर्धन का प्राधा है पर्तु (ग इ उ छ)

ग्रीर (क इ उ च) समानातर चतुर्धन तुल्य हैं इस लिये जन के आधे (अ इंज) और (क इंज) जिभुज भी तुल्य हैं॥ ॥ ३८ साध्य॥

दी समानातर रेखाओं के बीच तुल्य आधारों पे जितने चिभुज होंगे वे स्व तुल्य होंगे॥

कल्पना करो कि (अ क) श्रीर (द्च) दो समा-नांतर रेखाओं के बीच(इउ) श्रीर (गच) तल्य शा धारों पे (अइ उ) शीर (क ग च) दो विभुज हैं तो वे आपस् में तुल्य होंगे॥

(अ क) रेखा को दोनों और बढा कर (इ) वि न्ह से (अ उ) की समानातर (इप) रेखा और(व) चिन्ह से (ग क) की समानांतर (च ब) रेखा क र दो॥

### ॥ उपपत्ति ॥ मा असि (ए इ छ)

(प द् उ प्र) छीर (क ग च ब) ये दोनों समानातर चतुर्धन हैं धीर (पव), (इच) समानांतर रेखाओं के वीच (इउ) (गच) तुल्य फ़ाधारों भे भी हैं इस लिये(प इ उ प्र) श्रीर (कगनव) समानातर् चतुर्भुज तुल्य होंगे॥

परंतु कर्ण से इर एक समानातर चतुर्भुज के तुल्य हो भाग सा ३४

होते हैं इस कार्ण (अ इउ) वि प धुज (प इ उ म्र) समानातर चतः 🖊 र्भुज का आधा और (कग च) विभुज (क ग च ब) समानातर है उ के चतुर्भुज का खाधा है इसी से वे दोनी चिभुज समान हैं कों कि

तुल्य पदार्थी के आधे भी तुल्य होते हैं। कि हिल्ली ॥३६ साध्य॥

जो विभुज एक आधार पे उस की एक ही ज़ोर्हें ज़ीर ज़ापस में तुल्य भी हैं वे स्मानातर रेखाओं के बीच में होंगे ॥ छात् छा

क ल्पना करे कि (अइ उ) श्रीर (क इ उ) वल्य दो विश्वज (इ उ) छाधार चै उस को एक ही छोर हैं तो वे समानातर रेखाओं के बीच में हींगे॥ (अक) रेखा कर दो तो वह (इ उ) रेखा की स्मा नांतर होगी इस बात को न मानी तो (प्र) बिंदु से सा ३१ (इ उ) की समानांतर कोड् (अग) रेखा कर लो छोर (च ग) जोड़ हो ॥ प्रकार कि (क

॥ उपपात्त ॥

(म इ उ) मीर् (ग इ उ) ये हो विश्वत (इ उ) एक ही जा-धार पें (अग) और (इउ) समानांतर रेखाओं के बीच में हैं सा३७ इस कारण ये तत्य हों ने पर्त

(अ इ उ) विभुज के तुल्य(क इ उ)

विभुज कल्एना किंया है इसका र्ण (क इंड) छीर (ग इंड) कि

स्त १ भुज भ्रापस में तुल्य होंगे अर्था

त बड़े जीर छोटे विभुज तुल्य

स हो जायंगे पर यह बात श्रमंभव है इस लिये (श्रम) रे-खा (इ उ) रेखा की समानातर कथीं भी नहीं होगी दुसी प्रका र पह भी सिद्ध हो सत्ता है कि (इप क )को छोड़ और कोई

रेखा (इ उ) की समानांतर न होगी इसी हेत से(इ उ) की स्मानातर केवल (अक) रेखा ही होगी।। किला किला

विकाल क्षिण प्रकार में किया ।। अर्थ साध्य ॥ कि है (एक) एक ह

एक ही ओर के जिन तुल्य विभुजों के आधार तुल्य भीर एक ही सूधी रेखा में होंगे

वे विस्ति समानातर रेखाओं के बीच में होंगे॥ कल्पना करो कि (अइउ) (क गच) दो तुल्य विभुज (इ उ) धीर (ग च) तत्य आधारें पे उनकी एक ही ज़ोर हैं ज़ीर वे आधार (इ च) एक ही सूधी रेखा में हैं तो वे विभुज स्मानातर् रेखाओं के बीच में होंगे ॥ ज (ए छ) इहि (७ इ) ली एक कार्ल

(अक) रेखा कर दो तो यह (अक) रेखा(इंड) रेखा की समानातर होगी क दाचित इसे समानातर न मानी तो (इच) की समानातर कोई और (अप) सा ३१ रेखा कर लो और (पन) जोड़ हो।। वह कह हैं।

॥ उपप्रति॥ इह १६६७ (६ १८) (अ इ उ) और (प ग न) दे निभुज (इ व) और (ग च) तल्य आधारों पे तथा (इ च) भीर (भ प) समानात र होस्वाओं को बीच में भी है हिल्ला मांव (ह है) है जानक इस कारण ( प्र इ उ ) श्रीर लड़ी कि है एक हुए हैं (प ग च ) दोनीं विभुज तुल्य होंगे परंतु (ए इ उ ) विभु कि कि ज (क ग च) विभुज के समा कि ( । ।

न कल्पना किया पा इस कारण दिले (हैं हु गू)

स् १ (प ग च) विभुज (क ग च) विभुज के भी समान होगा अर्था त् बडा विभुज छोटे विभुज के तुल्य होगा पर् यह असंभव हैइ स् कार्ण(ग्रप)रेखा(इच)रेखा के समानातर नहीं हो सक्ती इ सी रीति से यह बात भी सिद्ध हो स्त्री है कि (इग) की समाना तर्(छ क) को छोड़ और कोई भी रेखा नहीं हो सक्ती इस लिये (अ क) ख़ीर (इच) समानातर रेखा हैं॥

॥ ४१ साध्यं ॥

समानातर दो रेखाओं के बीच एक आधार पे एक समानातर चतुर्धज शीर एक विभुज हो तो वह स-मानांतर चतुर्भन उस विभुज से दूना होगा।।

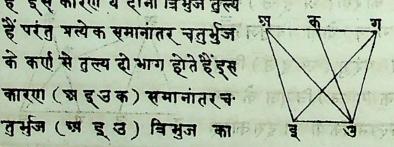
कल्पना करो कि (इ उ) श्रीर (श्र ग) समानां तर रे खाओं के बीच (इ.ज) एक ही आधार पे (अ इ उ क) समानातर चतुर्भुज और (ग इ उ) विभुज है तो (ग इ उ) त्रिभुज से (ग्राइ उक) स्मानांतर चतु-र्श्वज दूना होगा 🗓 🗗 🖂 🖂 🖂 🧖

(इप छ) रेखा कर दो॥

॥ उपपन्ति ॥ 💛 🥫 😕 है ।

(अइउ) श्रीर (ग इ उ) दोनों विभुज (इ उ) एक ही आधार पे (इ 3) छीर (छा ग) समानातर रेखाछों के बीच में

सा ३७ हैं इस कारण ये दोनों विभुज तुल्य हैं परंतु अत्येक स्मानांतर चतुर्भुज हैं। के कर्ण से तत्य दो भाग होते हैं इस नारण (अ इ उ क) समानांतर च



दूना है पर ( भ इ उ) भोर ( ग इ उ) की तुल्य बता चुके हैं इस लिये ( प्र इ उ क ) समानं तर चतुर्भंज (ग इ उ ) विस्न से भी दूना है।

### ॥ १३ सास्य ॥

एक ऐसा समानांतर चतुर्भुज बनाया चाइते हैं जी दिये डए विश्वज के तुल्य हो सीर जिसका एक कोना दिये डए सर्ल कोन के तुल्य ही।।

कल्पना करों कि (अ इ उ ) विभूज और (क ) कीन दिया हुआ है अब एक ऐसा सनानातर दत्री ज दनाना चाहते हैं जो (य इ ख) विभुज के समान हो ख़ीर जिसका एक कोन (क) कोन के समान हो ॥

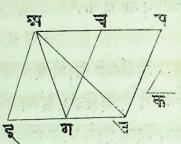
(इ उ) सुजा के तुल्य हो मांग (ग) विन्ह पर सा १० करके (अग्र) रेखा कर हो फिर्(ग उ)रेखा के (ग) चिन्ह पर् (उगच) कीन (क) कीन के तुल्य मा २३ वना कर (य) चिन्ह से (य च प) रेखा (ग उ) रे-स्ता की समानांतर करो शीर (3) विन्ह से (७ प) सार् रेखा ऐसी खींची जी(गच)की समानांतर ही इस रीति से (च ग उप) जो समानांतर चतुर्शन बनगांव मा ३४ ह( स इ उ) विभुज के तुल्य होगा॥

॥ उपपत्ति ॥

(इग),(ग उ) तुल्य, ध्रीर (इड) (अप) समानंतर ह हैं इस लिये (प्र इग) स्रोर (प्र म अ) विश्व समान हैं इस काएए। (प्र इ उ) विश्वन (प्र ग उ) विश्वन का दूना

है परंतु (भाउ) एक ही आधार पे के (च ग उ प) समा

नांतर चतुर्भुज और (अगउ)
विभुज (इंड) और (अप)
समानांतर रेखाओं के बीच में हैं
द्स कार्णा(चग उप) समानांतर
चतुर्भुज (अग उ) विर्मुज से दूः
ना होगा इसी लिये (अइ उ)



विभुज फ़ीर (चगउप) समानांतर चतुर्भुज समान होंगे फ़ीर उस समानांतर चतुर्भुज का (उगच) कोन दिये द्वए (क) कीन के तुल्य बनाया ही है इस लिये (चगउप) समानांतर चतु-र्भुज (फ़ा इउ) विभुज के तुल्य बना है फ़ीर इसका एक कोन भी दिये द्वए (क) कोन के समान है॥

### ॥ ४३ साध्य॥

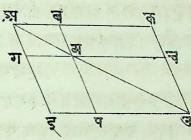
समानातर चतुर्धन के कर्णाश्चित दो समानातर चतुर्धनों को छोड़ शेष दो चतुर्धन श्वापस में तुल्य होते हैं।

कल्पना करे कि (अ इ उ क) समाना तर चतुर्भुज और उस का (अ उ) कर्ण है, (ग व) और (प च) क एणिकित समानांतर चतुर्भुज हैं अर्थात इन के बीच में हो के (अ उ) कर्ण गया है, (इ म) और (म क) ऐष चतुर्भुज हैं क्यों कि कर्णि श्रित होनों चतुर्भुजों में रोष चतुर्भुजों को जोड़ने से (अ इ इ क) समानांतर चतुर्भुज संज्ञा रक्ती है ॥

### ॥ उपपत्ति॥

(छा इ उ क) समानातर चतुर्भन है छीर (अउ) उसका कर्ण है इस कारण (अइउ) छोर (अकउ) होनी निभुज तु-ल्य होंगे ऐसे ही (या ग म ब) समानातर चतुर्युज में (या म) | सा ३४ कर्ण से बने ( प्राया म ) ग्रीर ( प्रायम ) विश्वज्ञ भी समान हों - सा ३४ ने इसी पकार (मप उ) ग्रीर अ

(भ च उ ) विश्वज भी तुल्य होंगे ज़ब कों कि ( स्व न म ) छोर् (अ बस) विभुज तथा (म.प उ) छोर (म च उ) विश्व समान



हैं इस लिये (प्रगम) फ़ीर (मप उ) विसुनों का योग (प्रब म) ख़ीर (मच छ) विभुजों के योग के तुल्य होगा परंतु यह एवं बात सिद्ध कर चुके हैं कि (श इ उ) श्रीर (श क उ) विभुज तुल्य हैं इस लिये शेष (इ म) फ़ीर (म क) चतुर्धन भी तुल्य होंगे॥ सि ३

### ॥ ४४ साध्य॥

दी हुई रेखा पर एक ऐसा समानांतर चतुर्शन बनाया चाहते हैं जो एक दिये द्वए विश्वज के समान हो फ़ीर जिस का एक कोन भी दिये जए एक कोन के तुल्य

कल्पना करो कि (अ द ) सूधी रेखा (उ) विश्वज और (क) सरल कोन दिया जिला है अब इम चाहते हैं कि (अ इ) सूधी रेखा पर ऐसा समानंतर चतुर्धन वनावें जो (उ) विभुज के समान हो छीर जिस का एक कोन (क) कोन के तुल्य हो ॥

साथ चतुर्शत वं समान ऐसा (इ.ग.च प) समानांतर साथ चतुर्शत वं नें की कि (ग इ प) की न (क) की न के स-साथ मीन ही कीए (छ इ) (इ.ग.) दोनों देखा एक ही रेखा में हीं॥

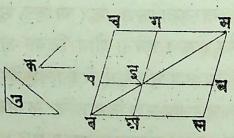
> फिर (चप) को (ब) तक बढ़ा कर (भव) रेखा (इप) था (गच) के समानांतर कर ली छीर (व इ) ओड़ दी॥

> > ॥ उपपति॥

(वच) रेखा(आव) शीर (गच) समानंतर रेखाओं के थी-ग करती हैं इस कारण (अवच) शीर (वचग) कोनों का योग से सम कोन के तुल्य है इस कारण (इवच) शीर (वचग) को नों का योग होने से जिधर के दो शंत: कोनों का योग होसम कोन से हीता का योग होने से जिधर के दो शंत: कोनों का योग होसम कोन से हीता होता है खधर को बढ़ाने से दोनों रेखा मिल जाती हैं इस कारण (वइ) शीर (चग) रेखा बढ़ाने से (म) चिन्ह पर मिलेंगी अव (म) चिन्ह से (गभ) या (चव) रेखा की समानंतर (मल) रेखा खंतिच कर (व का) शीर (पड़) रेखा शों को शपनी २ सूध में बढ़ा कर (ल) शीर (न) चिन्ह पै जा मिलाशो ॥

(च व ल भ ) समानावर चतुर्धन में (ल इ) (इ च) शेष समा

नातर चतुर्धेज हुन्य है परंतु (इ.च) समा नांतर चतुर्धेज (छ) विधज के तुन्यें हेड्स कारण सह चतुर्धेज



क

भी (उ) विश्वज के स्मान होगा तथा (प इग) (अ इन) कीन स्व१ नुल्य हैं परंतु (प द्गा) (क) कीन के तुल्य है इस लिये (प्रादुन) कीन भी (क) कील के तुल्य होगा ग्रार्थात् (श्र इ) रेखा पे (श्र इ नल) चतुर्भुन (ख) विभुन के तुल्य बना है और उस का (ख इ अ) को अभी (क) को न के श्राल्य है।

### ॥ ४५ साध्य ॥

एक ऐसा समानातर चतुर्भुज बनाना चाहते हैं जो दिये इए एक ऋजु भुज हो इ के तुल्य हो और जिस का एक कीन भी दिये द्वाए एक कीन के तुल्य हो॥

कल्पना करो कि (अ इ उ क) दिया द्वाआ क्षेत्र और (ग) दिया द्वांशा कीन है धार एक ऐसा समानातर चतु-र्भुल बनाया बाहते हैं जो (घा इ उ क) क्षेत्र के समाम हो और जिस का एक कोन भी (ग) कोन के समानही (क इ) रेखा कर दी॥

खब एक ऐसा (च ब) समानातर चतुर्धन बनाछो जो (अ द क) विभुज के तुल्य हो और जिस का (च म ब) कीन भी (ग) कीन के तुल्यही फिर (पब) रेखा पर (पन) एक अ ४२ ग्रीर् ऐसा चतुर्धन बनाको जी (क इ उ) विधन को तुस्य हो और जिस का (प व न) कीन (ण) चा ४४ कीन के समान हो तो (च म न ल) इष्ट समानातर चतुर्भेज हीगा॥

॥ उपपत्ति॥

(ग) कोन, (च मन) फ्रीप (पचन) प्रत्येक कोन के समान है द्स लिये (च म न) श्रीर (प व न) कीन भी खमान होंगे इन दोनें। सर

स्बश

में (प ब म) कोन जोड़ने से (च म ब) (म व प) को नैं का योग, (प बन) (म ब प) कोनों के योग के तुल्य होगा परंतु (च म ब) क्रीर (म व प) कोनों का योग दो समकोन के जल्य है इस लिये (प व न) फ़ीर (अ व प) कोनों का बोरा भी दो सम कोन की तुल्य होगा अब कोंकि (बप) रेखकि (व) चिन्ह पर (वस) छीर (वन) दो स्धा रेखाओं के मिलने से दो आस्त कीन दो समकी न के तल्य उतन्त होते हैं इस लिये (ब म) और (ब म) एक ही स धी रेखा में होंगी तथा (वप) रेखा,(मन) छीर(चप) खमानांतर रेखाओं से योग करती है इस लिये (न व प) और (व प च) ए सार्ध कांतर कीने जल्य हैं दन दोनों में (व प ल) कीन जोड़ने से(न व प) श्रीर (व प ल) कोनों का योग (व प च) श्रीर (व प ल) कोनों के योग के तुल्य होगा परंतु (न व प) क्षीर (व प ल) कोनों का योग दो सम कोन के तुल्य है इस कारण (व प च) और (ब प ल) को

सा २५

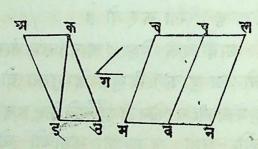
नों का योग भी दो सम

कोन के जुल्य होगा इस

कार्गा से (चंप) खीर (पल) रेखा भी एक ही सूधी रेखा में होंगी॥

सा ३०

सा ३४



प्रव कों कि (म च) रेखा नो (व प) रेखा की समानातर प्रीर (चप) रेखा (न ल) रेखा की समानांतर है इस लिये (अच) श्रीर (न ल) रेखा भी समानांतर होंगी श्रीर (म न्) रेखा (चल) रेखा की समानातर श्रमी सिद्ध की है इस लिये(म च ल न) समामां तर् चतुर्धुज है।

परंतु (भ क इ) विश्वन (च व) समानातर चतुर्थन के जीर

(क इ उ ) विश्वन (पन) समानांतर चतुर्थन के समान है इस कारण (प्र इ उ कं) संपूर्ण क्षेत्र (मचलन) संपूर्ण समानातर चतुर्थन क्षेत्र के तुरूग है ॥

इस लिये (मचलन) समानांतर चतुर्यंत दिये इस (अह उक) सेव के तुल्य बनाया शिया है ग्रीर उस का (चमन) कोन (म) कोन के तुल्य है ॥

### ॥ इत्रनुसान ॥

४५ वें साध्य से यह बात भी स्पष्टजानी जाती है कि कल्लित रेखा पर एक ऐसा रुमानातर चतुर्युज बन सक्ता है कि जो एक कल्पित ज्ञान की व ल्य हो ऐसे समानातर चतुर्युज बनाने की यह कीत है कि ज्ञान सोच के की नों के बीच में ऐसी रेखा खीची कि उथ का प्रत्ये क खंड ज्ञिभुज हो फिर कल्पित रेखा पर एक ऐसा समानातर चतुर्युज बनाओं जो उस ज्ञानुसुज होच के एक खंड वा एक जिस्त के मुख्य हो और जिस का एक की न भी एक कल्पित को न के तुल्य हो इसी एति से इस छ जिस समानातर चतुर्युज के एक भुज पर एक ऐमेर समानातर चतुर्युज बनाओं जो उस ज्ञानुसुज के व के दूबरे खंड वा ज्ञियुंज के तुल्य हो और जिस का एक को न भी उस कल्पित बोल के तुल्य हो इसी विति से सब खंड पूरे कर लो ने दृष्ट समानातर चतुर्युज चन जो बना था।।

॥ ४६ साध्य ॥

दी हुई सुधी देखा थे एक बर्ग क्षेत्र बनाना चाहते हैं। कल्पना सरो कि (फं इ) ही हुई सूधी देखा है उस थे एक वर्ग क्षेत्र बनाने की इच्छा है।।

(ग्राइ) रेखा के (ग्रा) चिन्ह में (ग्राउ) लंब खड़ा सार् कर के उस में से (अ द) के समान (अ क) काट ली किर्(क) चिन्ह से (क ग) देखा (अ इ) की समाना तर ग्रीर्(इ) चिन्ह से (इ म) रेखा ( अ क) की समानांतर कर लो ॥ उपरित्त ॥

A. 38 सा उप 73

स्ब १

(अ क ग इ) एक समानां तर चतुर्य ज है जिस में (अ इ) रेखा (क ग) के और (अक) (इग) के संमान है परंतु (अह) अजा (अक) युनां के भी नुत्य है इस लिवे (अइ) (अक) (का ग) (ग इ) सब अजा आपस में तुल्य हैं इस कार्ण (अ क ग इ) स

मानांतर चतुर्भुज तुल्य भुज है॥

तथा (अ क) रेखा (अ इ) और (क ग) समानातर रेखाओं से योग करती है इस कारण (इं अ क) और (अ क ग) को ने का योग दो सम कोन के तुल्य है परंतु उन में (इ श क) कोन सम कोन है दुस लिये ( अ क ग ) की न भी सम कीन है परंतु

ख३ मा उन्न

F

प्रमानांतर चतुर्भुज में सन्धुख के कीम तुल्य होते हैं दूसी से (भ इग) और (इगक) कोने भी सम कोने हैं अर्थात् चारों कोने सम कोन हैं इस कार्ण (अ क ग इ) सम कीन चतुर्श्वज है पर द्स की सम भुज भी पहले साध चुके हैं इंस लिये यह (जा क ग द्) नर्ग क्षेत्र है और (जा द) रेखा पर बना भी है।

॥ अनुसान ॥

दुत् से यह वात भी जानी जाती है कि समानातर चतुर्शेत में ए क कीन सम कीन होगा ती शेष कीन भी सम कीन होंगे॥

िवं देव के साधार ( | स्थाम e8 ॥

सम कोन त्रिभुज के सम कीन के साम्हन की भु जा का वर्ग शेष दो अजो के बर्ग योग के नुल्य होता है।। कल्पना करी कि (भ इ उ) सम कीन विश्वज और उस में (इ अ उ) सम कोन है नी (इ उ) भुजा का वर्ग (ध्र इ) (क्र अ) अजों के चर्म योग के तुल्य होगा ॥ त्रधेन और (कड़क) निस

(इ उ) पर (इ क ग उ) वर्ग क्षेत्र प्रथा (छ इ) सा ४६ भीर (भाउ) पर (भापच द ) भीर (भाव माउ) बर्ग सेच बना ली (प्र) से (प्र ल) रेखा (इक) वा (अ ग) की समानातर रंबीच लो श्रीर (श्रक) (च छ) भेरविनिधी करि होते (अन्य) समावात।। किने प्राप्ति पि प्राप्ति

इस कारण (इ.स)वर्ग हो। त्रीपएड)।विभव से इना है परंव (अ प्रिक्ष के प्रिक्ष के प्रिक्ष के कि प्रिक्ष के कि प्रिक्ष प्रिक्स प्रिक्स प्र प्रिक्ष प्रिक्ष प्रिक्ष प्रिक्ष प्रिक्स प्रिक्स प्रिक्स प्रिक्स (छ ) विन्दु पे (छ द्) के साथ (छ उ) श्रीर (छप) रेखाओं के योग से उत्पन्न छए दी श्रासच कीने दी सम कोन के तुल्य है इस कारण (अ उ) और (अप) एक ही रेखा में हैं सा ध इसी हितु से (अ इ) और (अ ब) भी एक ही रेख में है अब कों कि (क इ उ) और (चइ फ्र) दोनों सम कीन हैं इस प ३० कारण ये तुल्य हैं इन होनें में (ग्राइ अ) कीन मिलान से संपूर्ण (क इ अ) की म संपूर्ण (च इ उ) की न के गुल्य होगा इस से (अ इ क) श्रीर (उइ च) विभूतों में (श इ) श्रीर (च इ) तथा (इक् ) श्रीर (इ उ) भुजा समान हैं ग्रीर (क इ प्र) कोन (च इ उ ) कोन के नुल्य है, इस

BITT

लिये उन को आधार (श क) ह ८५ ॥ श्रीर (च ड) मुल्य हीं गे अप सम के लिख़ किल प्रम र्थात्(भ द्क) विश्वेज (च कि के कि कि एक एक कि कि इ अ विभुजाने तल्य होगा ह हू हि की स्मा का गानि म स्रा ४ भाव क्योंकि एक ही आधार निक् पे के (इ. ल) सगाना तर हो- हिंह (हे) तुर्धन शीर (सद्क) विधुः अधाम अ(इक) और देश ले भिर्म कि हा नि मिर्म (में हैं) मानांतर हेखाओं केंद्रीचमें इन एए) इए (इन एन) प्रीर हैं इस कारण (इल) समानातर चतुर्भन (अड़क) विश्वन से सा४१ दूनाही तथा (इ.प) वर्ग सेन घोर (चड्उ) विश्वन (चड्) एकं ही आधार पे और (चड्) (पउ) समानातर रेखाओं के बीच में है इस कारण (इप)वर्ग क्षेत्र (चड्छ) विभुज से दूना है परंतु(श्र इक) और (चड्र उ) विभन्नें को तल्य साम उके हैं और उल्य 學學 पदार्थी के दूने भी तुल्य ही होते हैं इस लिये (इल) समानातर नतर्भन (इप्र) वर्ग क्षेत्र के तत्य है दूरी गीति से (प्रगः) श्रीर u म दिमारेता सीचने से यह बात भी सिद्ध होती है कि उन समानां स चन्ध्रं (अब) कर्म सेन के बल्य है इस कार्ए। सं ्रा हिला के तमस्ति (इ.स.) होते के का सेने के मोगाके व ल्याहे (पर इन्हरूक) गं व विका हो व तो (इन्हरू ) अना पर मिन् (ह्रप) हिन् वर्ग सेना इपड़ भीने (हर न हर्ग सिन्) मिन ने जार हैं। अर्थात् इन्ति का वर्ग सेन् प्राच्ना के सिन् प्राचन केले ज़र्रा होने के ग्रेगिक त्र है एक (इस) अधि (इ और (क इ छ) कीर (च इ छ) कीन के वृत्य है। इस

अवस्तास के हिला प्रमाण ने भूग निवचने हैं जिनम विश्वज के एक अज पे का वर्ग क्षेत्र प्रोष भुजों पे के वर्ग क्षेत्रों के योग के तुल्य हो तो उन प्रेष भुजों से बना किन श्रा कोन सम कोन होगा।।

कल्पना करो कि (धा इंड) विभुज की (इंड) भुजा पर का वर्ग क्षेत्र शेष दो (अड) श्रीर (अड) भुजों दे के वर्ग क्षेत्रों के योग के तल्य है ते। इ भ उ) कीन सम कोन होगा।। (अ.उ) भूजा पर् (अ) में (अ क) लेंब डाल कर् (अक)

को (अह १) के तत्व बनालो और (क उ) देखा कर दो ॥ ॥ उपपत्ति॥

(शक) भुजा (शक्) के तुल्य है द्र लिये (अक) वर्ग (अद्) हिन्म वर्ग के तल्य होगा उन से (अअ) कर्जा वर्ग जोड़ने से(अक) श्रीर(अ उ) भुजों का वर्ग योग (भू दू) शीर (श्र उ) के वर्ग योग के वल्य होगा परंत (क श्र उ) कीन स म कोन है दूस लिये (क उ) का वर्ग (क अ) और (अ उ) ने वर्ग योग के तल्य है और (इ.स.) का वर्ग भी (इ.स.) और (स.स.) को चर्ग योग के तुल्य है इस लिये (चक का वर्ग (इ.च) के वर्ग के तुल्य है इस लिये (उक्त ) अजा (इ उ) के तुल्य है अब (क अ स्व १ उ) शोर (इ अ उ) विभुनों में (अ के) भुना (अ इ) के नुल्य है (माउं) जनम् निष्ट है तथा (कुछ) भीर (इ छ) भाषार भी जल्य है इस लिये (क एए ए) कोन (इ एप छ) कोन के तुल्य होगा परंत (के ए क अम कोन है इसी हिते से (इ एवं) कोन भी सम कोन हो गर्भ

。即 3 155

3195

सा ४७

THE

#13

सार्ष

सा ३

.CC-0. In Public Domain. Digitized by eGangotri

श्रभ्यास के लिये ऐसे अन्न लिखते हैं जिनका कि साधन प्रथम प्रधाय के साध्यों से हो सका भीतों ने योग के तुस्य हो ता उन अप नृता स बना है शा कीन सम किन्द्रिक्टिक

# कल्पमा करे कि (मिन्सि) श्रीका की (इ.स.) भेग

ह। प्र

.सम दिबाइ निभुज के शाधार के साम्हने के शीर्ष कोए। के हो तुल्य खंड करती हुई कोई दे खा आधार से आलगे नो वह आधार के भी त स्य दो खंड करेगी और उस पे संब भी होगी। H FIPPE'II

### (य का) भुजा (युष्ट्र) भी क्रिए हैं।।

सम दिबाद विभुज का शिर्ष कीन सम कीन ही तो आधार पे का प्रत्येक कीन आधे सम कीन के सा ॰ वर्ग जी हते में (अ क्) और (अ समान होगा॥

## त्र भुजी का वर्ग थेग (मा स्रप्रेस हा

मा॰ इराई

on th

सम द्विबाद विभुज का शीर्ष कीन बनाने वाली रेखाओं में से किसी एक की शीर्ष कोन से आगे की बढाने से जो बहि : कोन उत्पन्न होगा वह आधार पै के अत्येक कोन से दुनी होंगी । एक विषक्ष कि हे रहण है युव किये (व के ) अंग (वुव ) है रहण है याय (म क

१३।१५ सा० 32

व) शोर (इ अ व) विष्यी दिस्ति हैं)। भूजा (शव) के मुख्य हैं दिये इए बिंदु से दी इन्द्रे पेरवी पर जितनी रेखा रंगीची जायगी उन में सब से छोटी रेखा लंब होगी ग्रीर लंब से दूर वाली रेखा स पास वाली रेखा छोटी

द्दोगी तथा उस विंदु से लंब के शास पास की केवल दो ही दो रेखा तुल्य खिंच सकेंगी॥,

सा ४

### ॥ ५ प्रम्न ॥

एक विभुज के बहिं कोन छीर उस के सम्हने के छंत: कोन का योग, दूसरे विभुज के बहिः कोन छीर उस के साम्हने के छंत: कोन के योग से दूना हो तो दूसरे के शेष छत: कीन से पहले विभुज का शेष छंत त: कीन दूना होगा॥

॥ ई अस्त ॥

जिन दो रेखाओं के योग से कोन जत्मन होता है उन की समानातर दो और रेखाओं से जो कोन उत्प-न होगा वह उस पहले कोन के तुल्य होगा॥

॥ ७ प्रका॥

चिभुज को दो भुजाओं का छंतर शोष तीसरी भुजा से ह्योटा होता है ॥

॥ ५ प्रश्न ॥

विभज में आधार के आधे में से शर्ष तक खीची रेखा शेष दो भुजों के योग के आधे से भी कम होती है॥

॥ ६ प्रका॥

शीर्ष कीन अधिक कीन हो तो आधार के आधे पे

33 天15年

सा ३४

अ। ५

सो ॰ ३१।१५ ३४ २४ आधे से छोटी, सम क्वेन होगा, तो तुल्य और न्यूम कोन होगा, तो बड़ी होगी॥

॥ १० अस्त ॥

सा॰ दी द्वा में एक ऐसा बिन्दु निश्चित करो कि १०१११ वहां में दिये द्वा दो बिंदुफ्रों नक जो रेखा खीनी जाय १।३६ वे तुल्य हों॥

॥ ११ प्रश्न ॥

विभुज के आधार वाले दोनों को नों के तुल्य दी खंड करती दुई दो रेखा जिस बिंदु पे मिलें वहां से शीर्ष बिंदु तक जो रेखा खीची जाबगी वह शीर्ष कोन के तुल्य दो खंड करेगी॥

॥१२ प्रश्ना।

तिभुज के दो भुजों के आधों पे से रिवंचे द्वर लंब जिस बिंदु पे योग करें वहां से आधार पे लंब डालाजा य तो वह आधार के तुल्य दो खंड़ करेगा ॥

॥१३ अस्त।।

दी उर्द रेखा में एक ऐसा विंदु बतलाछो कि बहा से जो दिये उरए दो बिंदु छों तक रेखा खीची जांच वे दी उर्द रेखा से तुल्य हों॥

॥ १४ अस्त ॥

किसी रेखा के एक लंब से जिल्य दो खंड हों तो उस लंब के किसी विंदु से जो उस रेखा के दोनों छोरो तक दो रेखा खीची जांयगी वे जुल्य होंगी॥

818, 818,

Al o

सा०

718

. हें शेष्ठ हें शेष्ठ

६१।५०

#### ॥ ६त जन्म ॥

दी रेखा और उन के वीच में कही एक चिंदु दिया। ३।३२ हुआ है ख़ब उस बिंदु में हो कर उन दोनों रेखाओं रूपार्थ तक एक ऐसी रेखा खींची कि जिस के उस दिये हुए बिंद्र पे तुल्य दो खंड हो जायं॥

### ॥ १६ प्रश्न ॥

विभुज के शीर्घ विंदु से आधार पे एक तो लाब शोर दूसरी एक ऐसी रेखा की जाय कि जो श्री की न के तल्य दो खंड करे तो उस लंब खोर कोणाई कारिणी रेखा से जो कीन बनेगा वह जाधारस्य कोनों के फंत-राई के तुल्य होगा॥

11 80 Aby 11

सम दिवाड विश्वज के आधार में कोई विंदु लेक १९।३४ र वहां से जो दोनों भुजों पे लंब किये आयगे जनका थोग प्राधार के किसी छोर से जो सन्मुख के अज पर लंब किया जायगा उस के तुल्य होगा॥

### ॥ १८ प्रमा॥

सम विभुज के भीतर कोई विंदु लेकर वहां से २१।३४ तीनों सुजों पर लंब किये जावं तो उनका योग उस रहार् विभुज के किसी कोन से साम्हने की भुजा पर पड़े लंब के समान होगा।।

### ॥ १६ प्रम्न ॥

6015E

सम कोन विभुज के कर्ण शीर एक भुज का बोग तथा तीसरा भुज भी दिया क्रश्ना है सम कोन विभुज बना दो॥

### ॥ २० प्रश्न ॥

क्। ३१ वहाह एक विभुज के भुजों का योग और फ़ाधार पे के दोनों कोन दिये हैं वह विश्वज बनादे। ॥ ॥२१ प्रफ्न ॥

68 56132 56168 विभुज के प्राधार के दोनों प्राग्नों से ऐसी रेखा खीची जाय, जो सन्मुख भुजों के तुल्य दो २ खड़ करें तो उन रेखा फ्रां के योग चिन्ह पे हो के जो प्रीर्ष बिर् से प्राधार पे रेखा प्रावेगी वह उस प्राधार के भी तुल्य दो खंड करेगी॥

### ॥ २२ प्रश्न ॥

सा २०

एक होद्य के आधार पे उस के आंतर्गत कोई ऋ जुभुज क्षेत्र बनाया जाय तो उस अतर्गत होत्र के स-ब भुजों का योग दूसरे होत्र के सब भुजों के योग से छोटा होगा ॥

36130

॥ २३ प्रम्न ॥ दिये इए व्हजुभुज सेव के तुल्य विभुज बनाफ्री ॥ २४ प्रम्न ॥

जी तुल्य विश्वज समानांतर रेखा छों के बीच में

होंगे वे तुल्य आधार पे भी होंगे ॥ रेखा गणित में जिन चिन्हों का प्रयोजन पड़ता है उन को नीचे लिखते हैं उन से यह लाभ है कि थो-डा लिखने में बद्धत सा अर्थ पाया जाता है ॥

### चिन्ह

### ॥ चिन्हका अर्थ॥

- + यह योग का चिन्ह है, जिन के बीच में यह चिन्ह होता है उस का योग जाना जाता है, जैसा घ्र + दू द्स से यह जाना जाता है कि (घ्र) में (इ) को जो इना है।।
- यह घटाने का चिन्ह है, हो गयों के बीच में यह चिन्ह हो ती जानो कि दाहिनी श्रोर की गिंश को बाई श्रीर की गिंश में से घटाना है, जैसा श्र—इ इस का श्रर्थ यह कि (ध्र) में से (इ) की घटाना है।
- × वा · यह गुरान का चिन्ह है, जिन के बीच में यह चिन्ह देखे। उन का घान जानो जैसा श× इ वा श · इ इन दोनों सक्सों से यही जाना जाना है कि (इ) को (अ) से गुरा। करना है।
- यह वर्ग का चिन्ह है जिस का वर्ग करना होता है उस के सिर्पे हाहिनी छोर यह छाक कर देते हैं, जैसा (प्र) का वर्ग लिखना हो नो छो ऐसा लिखेंगे छोर (प्र) वर्ग पहेंगे (प्र) को रेखा मान कर उस के जपर जो बर्ग होज बनेगा उस का विन्हु प्रे यह होगा॥

चिन्ह

### ॥ चिन्ह का अर्थ ॥

- = यह तृत्य का चिन्ह है जिन के बीच में ऐसा चिन्ह दे-खो उन्हें तृत्य जानो, जैसा प्र = इ इस का प्रार्थ यह है कि (प्र) फ़ीर(इ)समान हैं॥
  - > इस चिन्ह को बड़ा है, यो पढ़ते हैं जैसा अ > क इस का अर्थ है कि अ वड़ा है (क) से वा (क) से (अ) बड़ाहै॥
  - < इस चिन्ह की छोटा है यो पढ़ते हैं जैसा क< प्र इ सका अर्थ है कि (क) छोटा है (अ) से वा (अ) से (क) छोटा है ॥

# ॥ रेवा गिता।

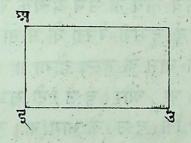
### । दूसरा अध्याय।

### ॥ परिभाषा ॥

१ सम कीन समानातर चतुर्भुज अर्थात जात्यायत सेव उन दो सूधी रेखाओं से वन सक्ता है जिन के अध योग से सम कीन उत्पन्न होता है।।

दी सरल रेखाओं से जात्यायत क्षेत्र का बनाना लिखाउसका आश्ययह है, कि उन दो रेखाओं के धात के तृल्य उस जात्यायत का क्षेत्र फल होता है, जैसा (अइ) और (इउ) सरल रेखाओं से जो जात्यायत बनाया जायगा, वह (अइ) और (इउ) के धात के

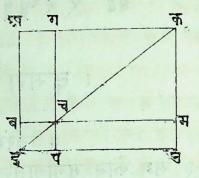
तुत्य होगा जात्यायत की पास की दो अजा जान कर शेष दो अजा जी का जान्ना सहज है कोंकि दी ज़र्इ रेखाक्रों में से हर एक के अग्र से दूसरी रेखा की समानंतर



रेखा की जांय तो जात्यायत हो च बन जाता है तथा कोंकि जिन ग्रह्मरें के बीच में ऐसा चिन्ह होता है जन का घात जाना जाता है जैसा जा दे भे से (ग्र ) सीर (द्) का घात इस लिये यह उस जा त्यायत का फल होगा जिस की अजा (ग्र ) ग्रीर (द) है ॥ २ समानंतर चतुर्भुज में एक तो कर्णा छिन्न ग्रीर

दी शेष इन तीन समानातर चतुर्भनों के योग को सापक कहते हैं।।

जैशा(वप) (अव) और (च उ) इन तीनों का योग मा-पक कहाता है छीर उसे संसे-प से इस रीति पे बोलते हैं (अप म) वा (ग व उ) ये ग्रह्मर् उन समानांतर चतुर्भुजों के सन्मुख



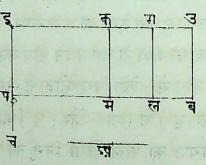
कों नों पर हैं जिन से कि मापक बनता है इसी रीति से (स्र स प) भी एक मापक है।।

३ जिस चिन्ह पर रेखा काटी जाती है वह भाग बिंद् कहाता है॥ ॥ १ साध्य ॥

दो दी हुई सुधी रेखाओं में से एक के कई रंवड किये जांय तो उन अत्येक रंवड छीर बिना बिभाग की हुई दूसरी रेखा के घातों का योग दी हुई रेखाओं के घात के तुल्य होगा॥

(अ) शीर (इ उ) दो सूधी रेखाओं में से कल्पनाक

गे कि (इ.उ) के भाग(क) इ श्रीर (ग) चिन्हों से किये हैं तो जो (अ) भीर (इ उ) सूधी रेखाओं से जा-त्यायत बनेगा वह (भ्र) च भीर (इक) (भा भीर संस्कृत कालाव



(कग) तथा (अ) और (ग उ) रेखाओं से जात्वायत बनेंगे उन सवों के योग के तुल्य होगा अर्थात(अ) श्रीर (इ क) का चात (ए) श्रीर (क ग) का घात न-था (आ ) और (ग उ) का दात इन सरी का बीग (म) और (इउ) के बात के तुल्य होगा यथा (इउ) रेखा के (इ) चिन्ह से (इच) लंब कर के उस में १।११ से (छ) के तुल्य (इप),बना लो छीर (प) से (पब) राष्ट्र रेखा (इप) की समानातर बना कर (क) (ग) (उ) सार्थ चिन्हों से (क म),(गल),(उव) रेखा (दूप) की स-मानातर् बना लो।।

॥ उपग्रिन ॥

(इव) जात्यायत (इय) (कल) (गव) इन तीनों जात्याधनों के योग के तुल्य है परंतु वह (इप) शीर (इउ) सरल रेखाओं से बना है उन भें (द् प) रेखा (छ) रेखा के समान है इस हेत से जात्यायत(द्व) (प्र) फ़ीर (द्उ) के धान के समान है।। (इम) जात्यायन (इप) श्रीर (इक) रेखाश्रीं से बना है उन में (इप) (भ) के तुल्य है इस कारण (इम) जात्यायत, (इक) भीर (भ्र) के वान के तुल्य है ॥

(कल) जात्यायत (कभ) और (कग) रेखाओं से बना है, उन में (क म) (इप) के तुल्य है श्रीर (इप) (प्र) के तुल्य है इस का एए (कम) भी (छ) के तुल्य है इसी से (क ल) जात्यायत (छ) श्रीर (क ग) के चान के समान है इसी रीति से (ग व ) जातायन (छ) और (ग उ) के बात के समान है।।

इस लिये (प्रा-इउ) का मान (प्रा-इक) (प्रा-कग) फ़ीर

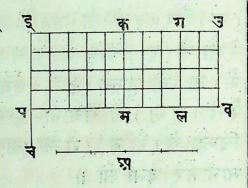
शा १

(प्र.गड) इन तीनों धातों के योग के वृत्य है ॥ विद्यार्थियों के सममने के लिये इस का उदाहरण प्रंकों में लिखते हैं ॥

छा=४,इउ=१०,

इक=४, कग=३, गउ=२ प्र-इउ=४×१°=४° प्र-इक=४×५=२° प्र-कग=४×३=१२ प्र-गउ=४×२= ६

No = 30 + 65 + 2

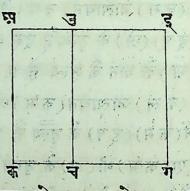


#### ॥ २ साधा।

एक रेखा के कैसे ही दो खंड किये जाय तो संपूर्ण रेखा और प्रत्येक खंड के घातों का योग संपूर्ण रेखा के बर्ग के तुल्य होगा॥

कल्पना करो कि (अ इ) रेखा के (उ) चिन्ह पर

हो खंड किये गये हैं तो (भ्रा भ्रा ह) भीर (भ्र उ) का तथा (भ्र इ) भीर (उइ) का घा-त मिल के (भ्र इ) के च-गं के तुल्य होगा यथा(भ्र ह) रेखा पर (भ्र क ग इ) क



बर्ग सेव बना कर (उ) चिन्ह से (उच) रेखा (ग्र

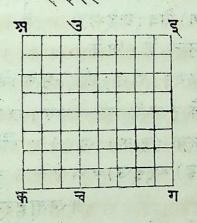
क) पा (इग) की समानातर रंतीच ली।।

### ॥ उपपन्ति॥

(श्रम) सेच (श्रच) श्रीर (उग) हो जात्यायतों के योग के तुल्ब है परंतु (श्रम) सेच (श्रइ) का वर्ग है श्रीर (श्रच) जा त्यायत (श्रक) श्रीर (श्रउ) रेखाश्री से बना है जिन में (श्रक) (श्रद) के तुल्य है इस कारण (श्रच) जात्यायत (श्रद्) श्रीर (श्रउ) के वात के तुल्य है ॥

ऐसे ही (उग) जात्यायत (इग) और (उइ) रेखाओं से बना है जिन में से (इग) (अइ) के मृत्य है इस कारण (उग) जा-त्यायत (उद) और (भाद) के घात के तुल्य है।।

इस लिये (छाड्) (छाउ) के और (छाड्) (उड्) के दोनें। घातों का योग (छाड्) के जर्ग के समान है॥ ॥ गणित में उदाहरण॥



॥ ३ साध्य ॥

किसी रेखा के हो खंड किये जांच तो उन में से एक खंड और संपूर्ण रेखा का घात दोनों खंडों के घा त और पूर्व खंड के वर्ग के योग के तुल्य होगा॥ कल्पना करों कि (शद) रेखा के (उ) चिन्ह पर दो खंड

CC-0. In Public Domain. Digitized by eGangotri

किये हैं तो (अ इ) और (ब इ) का घात (अ ड) (ब इ) के चात छीर (उइ) के वर्ग के योग के नुल्य होगा॥ (इउ) पर (उकगइ) वर्ग क्षेत्र बना कर (गक) रेखा को (च) तक बढ़ा हो धीर (छ) चिन्ह से याच रेखा (उक) वा (इग) की समानातर खीच लो।। ॥ उपपत्ति ॥ लड़ है हार है (हार)

(आग) जातायत (अ क) झीर (उग) जात्यायतीं के योग के

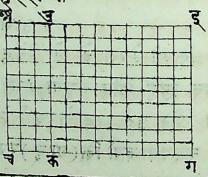
समान है परंतु (भ ग) जात्यायत (अ द्) और समान है इस कारण हुए हैं (ग्रग) सेव (ग्रइ.उइ) के तुल्य है (शक)

क्षा है (इस) (मह) है से बहु (द्वा ) रे बताओं से बना । १८ १ (१ १२) (१ १४) विभी छ। है पर (इग) (उद्)के लड़ है कि है (इंग) एक ल

जात्यायत ( क्ष उ ) और (उ क ) से बना है उन में (उ क) (इ उ) के तुल्य है इस कारण ( एवं का) होच ( एवं उड़) के तुल्य है, त्या (इ क) (उ इ) का वर्ग है इस हेत से (3) = (3) = 33 - 33 + 33

॥ उदाहर्सा॥

सद=१२अव=३७इ=६ अड्-उड्=१२×€=१०८ शउ द्व = ३×१ = २० 19 = 4, = 46 30 + co = 80c



### ॥ ४ साध्य॥

किसी रेखा के दो खंड कि बे जांच तो उन दोनों खंडों के वर्ग और उन के दूने घात का योग संपूर्ण रेखा के वर्ग के तुल्य होगा॥

कल्पना करो कि ( घ्रा इ ) रेखा के (उ) चिन्हें पे हो खंड किये हैं तो (अइ) का वर्ग (अउ) वर्ग (इ उ) वर्ग धीर (ध्र उ) (इ उ) के दूने घान के योगके तुल्य होगा। यथा (श इ) पर (श क ग इ) वर्ग से च बना कर (इ क) कर्ण कर ही फिर (उ) में (उ राष्ट्र प च) ऐस्ता (छ क) वा (इग) की समानांतर छीर (प) से (प्भ) रेखा (ध्प द्व) वा (क ग) की समाना तर् रंबीच ली ॥

### ॥ उपपति॥

(दुक) रेखा (उच) शोर (शक) समानातर रेखाओं पर गिरती है इस कारण (इप उ) विह: कीन (अ क इ) अंतः कीन के तुल्य है परंत (इप क ग इ) वर्ग क्षेत्र है दूस का रए (ग्र इ) भुजा (भ्र क) भुजा भुजा के छोर (छाक इ)कोन (अ द क) कोन के तुल्य व हैं, इस हेत से (इपन) फोन भी (उइप)कोन के तुल्य है, दूस कारण

(उद्द) फ्रीर (उप) भुजा

नुल्य है परंतु (इ उ)

षा ° dogo राय

> स्व०१ राह

साक (प म) के होंगे (उप)(इम) के समान है, दस कारण (इ उ) (उप) संवर् (पम) (मइ) चारों भुजा आपस में तुल्य हैं, अर्थात् (उपमइ) क्षेत्र सम सुन है फिर क्लेंकि (इ ल) रेखा, (उप) और (इ म)

असानातर रेखाफों से योग करती है, इस कारण (स इल) भी र (पउ इ) होनों को नों का योग हो सम कोन के तुन्य होगा, परंत प॰३० (म इ छ) सम कीन है इस लिये (प उ इ) भी सम कीन है और सु॰

यत्वेक सन्मुख के (उप म) शीर (प म इ) कोन भी सम कोन हों गे, इस लिये (उपमइ) सम कोन चतुर्धज है और पहले इस प-३० की सम अज औ साध चुके हैं, दस लिये यह वर्ग क्षेत्र है और (इउ) भुजा पे स्थित है इन्ही कारणों से (वच) भी वर्ग होच है और (वप) सुजा पर स्थित है परंतु (वप), (ज्य उ) के समान है इस कारण (च च) (प्र च) का वर्ग है तथा (ध्रप) रोष समाना तर चतुर्भुज (प्र ग) शेष समाना तर चतुर्भुज के समान

6183

है उनमें (प्रप) (प्रय) और (अप) का बात है परंतु (उप) (उइ) के तल्य है इस कार्ण (अप) जात्यायन (अउ - उइ) पाइ॰ के नुल्य है इसी से (पग) जात्यायत भी (प्राउ उ द) के तुल्य

के मुल्प है तथा (वच) और (उस), (अ उ) भीर (उद्द) के वर्ग हैं इस लिये (व च), (उ स), (अ प) शीर (प ग) इनस व क्षेत्रों का बोग (प्रा उ) वर्ग (द् उ) वर्ग, श्रोर दूने (प्रा उ)

है इस लिये (अप) और (पग) का योग (अउ.उइ) के दुगुने

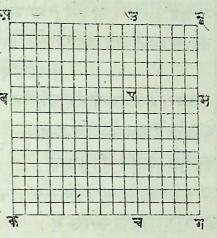
(उड्) के बात के योग के तुल्य है परंतु (वच), (उम), (अम),

(प ग), इन सब क्षेत्रों के योग से (फ्र क ग इ) संपूर्ण क्षेत्र वनता है शीर वहीं (भ क ग इ) होन (भ इ) का वर्ग है, इस कारण

(ग्र इ) = प्र उ+ उद्+ २ ग्र उ. उद् भे 🔻

### ॥ उदाहर्गा ॥

देत दे = ६४ १४ २ = ६० व ई=त रेंत हैं = ६त = रर्त 記 3 = 60 = 600 उ इ = ४ = २४ \$ 24.3.3 = = 3×60×4=600 327=600+31+603



### ॥ छनुमान ॥

द्स साधन से वह बात प्रसाक्ष होती है कि वर्ग संव के भीत र कर्ण छिन्न होनें समानातर चतुर्धन भी वर्ग क्षेत्र होते हैं॥

### कार प्रकार है। यू साध्य ॥

किसी रेखा के तुल्य छीर छन्त्य दो हो खंड करके अनुल्य खंडों के बात में, भाग विंदु ओं के बीच की रे खा का बर्ग जोड़ दिया जाय, तो बह योग ग्राधी रेखा के वर्ग के तुल्य होगा।

कल्पना करो कि (प्र इ) रेखा के (उ) विन्दु पर हु-ल्य दो खंड और (क) पर प्रातुल्य दो खंड किये हैं तो (अ क) और (क इ) का वात और (उक) का वर्ग मिलकर (उ ह) के वर्ग के तुल्य होगा॥

(उद् ) पर (उगचड्र) वर्ग क्षेत्र बना कर (इग) राष्ट्र रेखा कर है। छीर (क) चिन्ह से (क षप) रेखा (उ ग) वा (इन) की समानात् सीन कर (व) चिन्ह पर

हो कर (यलन) रेखा (उइ) वा (गच) की समा-नांतर और (अ) से (अस) रेखा (उल) वा की समानातर खीच ली।

॥ उपपत्ति॥

(ज व) शेष समानांतर चतुर्धन (व च) शेष समानांतर चतुर्धन

से (प्राल) (क न) के तुल्य हुन्ना इन में (उन) जोड़ ने से, स-

पूर्ण (भ्र ब), (क च) भीर (उव) के योग के समानद्वा

सा॰ के तुल्य है इन दोनों में (क न) चतुर्भन जोड़ने से संपूर्ण स्व (उन) संपूर्ण (क न) के तुल द्वस्या परंतु (अ उ) (उ इ)

क॰ के तुल्य है इस लिये(अल)

ग्रीर (उन)भी नुल्य हैं,इसी शा १।३६

2त ल

मा ॰

च्ये ०

ख॰२

पर्तु (अव), अ क) भीर (क च) से बना है जिन्हों में (क व), (क इ) के जुल्य है, इस लिये (छ व) जात्यायत (छक) श्रीर (क इ) के धान के तुत्व है, तथा (क च) श्रीर (अव) के योग से (उन प) भापक बनता है, इस लिये (उन प) मापक, (छक) छीर (क इ) के बात के तुल्य इन्छा। छव इन में (लप) अर्थात् (उक) का बर्ग जोडा, तो (अन्प) मा पक फ़ीर (लप) का योग (प्रक) कीर (कड़) के धार शीर (उ क) के वर्ग के योग के समान इन्ना,परन्तु (उनप) फ़ीर (लप) के योग से (उगच द) स्विब-नता है, श्रीर वह (उइ) का वृग है, इस कारण (श्र क) (क द्) + उक = उद्

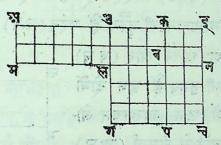
### 🔻 (😿 🌝 ॥ सनुमान ॥

इस से यह बात भी पाई जाती है कि रेखाओं का वर्गातर जन के योग श्रीर अन्तर के घात के समाज होता है ॥

### ॥ उदाहरणा॥

प्रइ=१०, उद्=४, उत्त=३, तइ=२

य क = ४+३= द ध्यक ·कड् = ५×३=१६ 3 2 = 3 3 = E 3 3 = 7 = 5A र्थ म हिंदि + ह



### ॥ ६ साध्य॥

किसी दी इर्ड रेखा के तुल्य दो खंड करें छोर उसे दृष्ट बिंदु तक बढ़ा दें तो बढ़ी हुई समेत संपूर्ण रेखा ज़ीर बहे जग भाग का घात ज़ीर दी ज़ई आधी रेखा का वर्ग मिलकर दी दुई रेखा के आधे और बढे द ए भाग के योग के वर्ग के समान होंगे।।

कल्पना करों कि (अड़) रेखा के (उ) विन्ह पर जु-ल्य दो खंड किये हैं ज़ीर उस को (क) चिन्ह तक बढ़ा दिया है तो (अ क) छीर (क इ) का घात छीर (उइ) का वर्ग मिल कर (उक) के वर्ग के समान हो गा यथा (उक) रेखा पर (उग) (चक) वर्ग क्षेत्र ब-नाँ शोर (क ग) रेखा कर के (इ) चिन्ह में (इव सा॰ प ) रेखा (उग ) वा (क च) की समानातर तथा (व)

बिंदु पे हो कर (म ल न) रेखा (भ क) वा(गच) की समानातर शीर (छा) बिंदु से (छा म) रेखा (उ ल) वा (क न) की सलानांतर खीच ली।। ॥ उपपन्ति ॥

(छा छ) सीर (छ इ) वल्य हैं इस कारण (स ल) सीर (ट ब) जात्यायत भी नुल्य हैं परंत (उव) (वच) के नुल्य हैं इस कार-शम

ल

ए (छल) और (व च) भी तुल्य हैं इन दोनों में (उन) जात्यायत जी-इने से संपूर्ण (अन) (उन प) भापक के स-मान होगा परंतु(अव)

जात्यायत (भ क) भीर (कन) के अर्थात् (अक)

सा॰ ३१४ ऽप्र॰

कु

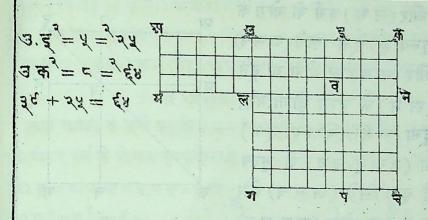
अ। ४

ক

ति है कि वहाँ है। ग्रीर (दू क) के घान के तुन्य है दूस कार्ण (उ न प) मापक भी (प्रक) श्रीर (क इ) के घात के नुल्य है इन दोनों में (लप) सु ध्यर्थात् (उद्) का वर्ग जो इने से (ध्र क) धीर (कद्) का धात शीर (उद्) का बर्ग मिलकर (उनप) शीर (लप) के योग के तल्य होगा परंतु (उनप) ग्रीर (चप) के थीज से संपूर्ण (उग च क) सेव वनता है धीर यह सेव(उक) का वर्ग है इस कार्ण (अ क-कड्) + छड् = उक प्रस् = १०, उद्र = भ्रुक = ३

श क क द् = १३×३=३५° (हे हें) हि (हे हें)

双开二 60 + 3 = 63, 因 有 = 片 + 3 = 日



#### ॥ ७ साध्य ॥

किसी रेखा के दी खंड किये जावें तो उस संपूर्ण रे-खा और एक खंड का वर्ग योग, संपूर्ण रेखा और उ सी खंड के दूने घात और दूसरे खंड के वर्ग के योग के समान होगा॥

कल्पना करों कि (अइ) रेखा के (उ) चिन्ह पर दो खंड किये हैं तो (अइ) और (उइ) के वर्गों का योग (अइ) और (इउ) के दूने वात और (अउ) के वर्ग के योग के तुल्य होगा॥

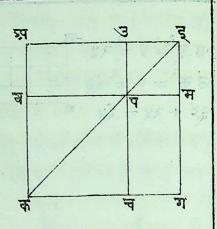
(य दू) रेखा पर (अ क ग दू) वर्ग होच बनायी स्रोर जैसे पिछले साध्य में कर्ण आदि रेखा खीची हैं उसी अकार इस में भी खीच लो ॥

### ॥ जपपिता।

(छ प) और (पग) शेष समानातर चतुर्भुंज मुल्य हैं, इनमें (छ म) जीड़ दो तो (छ म) और (छ ग) भी तुल्य होंगे इस का-रण (छ म) छोर (छ ग) का योग दूने (छ म) के तुल्य हो गा, परंतु (छ म) छोर (छ ग) का योग, (छ म च) मापक

श्रिष्ठ

फ़ीर (उ म) वर्ग के योग के तुल्य है, इस लिये (अमच) ग्रीर (उ म) का योग, भी दूने (श म) के तुल्य होगा, परंतु द्ना (ग्रम), (२ ग्र इ. इ. म) वा (व्याद् खड्) के तुल्य है इस लिये (अम च) भीर (उस) का थोग,(अइ.इउ)



के दूने बात के तुल्य होगा इन में (व च) अर्थात् (अ अ) का वर्ग जोड़ ने से, (प्रम च)+(उम)+(वच),(प्रद) (इ उ) के दूने घात में जुड़े डिये (अ उ), के तुल्य है, परंतु (श्रम च) मापक (वच) ग्रीर (उम) का योग (अ क ग द) संपूर्ण क्षेत्र और (उ म) के योग के समान है, और यही क्षेत्र (इप इ) और (इउ) के वर्ग हैं, इस कार्णा, प्रइ + इ उ = २ प्रइ इ उ + प्र उ ।।

## ॥ प्रकारान्तर्॥

(ध्र द्) का वर्ग (ध्र उ) के वर्ग (छ द्) के वर्ग, श्रीर (ध्र छ. इ उ) के दूने घात के योग के तुल्य है इन में (इ उ) का वर्ग जोड़ ने से (प्र इ) फ़ीर (उ इ) के वर्गी का योग (प्र उ) वर्ग, दूना स॰२ (इ उ) वर्ग भीर (अ उ) (उ इ) के दूने घात के बाग के तुल्य हिन्ना म

परंत (इउ) के बर्ग और (अउ) (उद्द) घात का योग (अ इ) (इउ) घात के तृत्य है इस कारण(इउ) के हूने वर्ग छीर

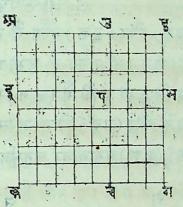
सा॰

हूने (अउ) (उइ) घातकायोग हूने (अद्) (इउ) धात के तत्य द्वामा इस निये (अद्) और (अद्) का वर्ग योग दूने (अद्) (इउ) बात और (अउ) वर्ग के योग के समान हुआ।

### ॥ धनुमान ॥

दोरे खाओं के वर्ग का योग उन देखाओं के दून चात और उन के फ्रांतर वर्ग के योग के तुल्ब दोता है।

शब्= द, आ ख= ५, ख द्व= ३ १९ श्र द्व = दे श्र द्व = दे द्व दे = दे = दे × द × ३ = ४ द दे + ३ दे = दे × द × ३ + ४ दे वा ६४ + ८ = ४ द + दे ५ वा ७३ = ७३



#### ॥ द साध्य ॥

किसी रेखा के दो खंड किये जांच तो उस संपूर्ण रेखा ज़ीर एक खंड का चायुना धात गीर दूसरे खंड का वर्ग मिलकार संपूर्ण रेखा ज़ीर पहले खंड के योग के वर्ग के तुल्य होंगे॥

कल्पना करो कि (भ इ) रेखा के (उ) चिन्ह पे हो रवं छ कि ये हैं नो (भ इ) और (उद्द) का ची गुना भान भीर (भ उ) का वर्ग मिलकर (भ द्र) भीर (उद्द) के योग के वर्ग के तुल्य होंगे॥ (भ द्र) रेखा की भपनी सुध में (क) नक बहा कर

रक्या ३

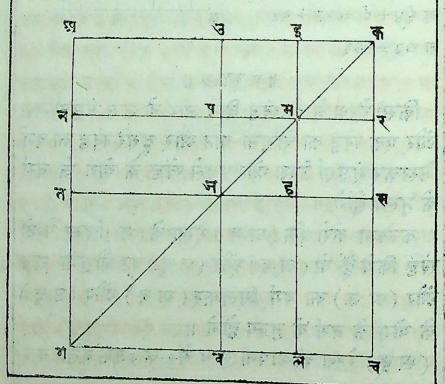
सा १। ३ सा १। ४ई

哥。

(इक) को (उद्द) के तुल्य कर ली (अक) पर (अ गचक) वर्ग होच बनाओ और (कग) रेखा करके (उ) (इ) चिन्हों से (उजब) (इमल) रेखा (अग) वा (कच) की समानांतर कर लो फिर (म) और (ज) चिन्हों में हो कर (नपर) और (तजस) रेखा (अक) वा (गच) की समानांतर खींच लो।

॥ उपपत्ति ॥

(चड्) श्रीर (इंक) तुल्य हैं इसी से इन के सामन की (पम)
श्रीर (मर) भी तुल्य हैं इसी प्रकार (जह) श्रीर (इस) भी
तुल्य सिद्ध हो सक्ती हैं (उम) श्रीर (इर) समानांतर चतुर्भुज
तुल्य हैं श्रीर (पह) श्रीर (म स) भी तुल्य हैं, परंतु (उम) श्रीर
(मश), (उस) समानांतर चतुर्भुज के शेष समानांतर चतुर्भुज हैं



वह इस कारण वे तुल्य हैं तथा (इर) भीर (प ह) भी तुल्य हैं। इस कारण (उम), (इर), (पह), (मस), ये चारों समानातर चत्रभीज तल्य हैं इसी से सबों का योग, (उस) से जीगुना है।। तथा (उइ) (पभ) के तुल्य है, इस कारण (पज) के भी तुल्य है, ऐसे ही (इक) (इम) के तुल्य है, इस कारण (अप) मान गर के भी तुल्य है परंतु (ज इ) भीर (इक) तुल्य हैं इस हेतु से (अष) श्रीव (पज) भी तुल्य हैं, प्राव क्यांकि (उप) श्रीर (पत्र) तुलव हैं. श्रीर (ज ह) (ह स) भी तत्य हैं इस लिये इन आधा शें पै के (अप) शीर (अज) तथा (जल) शीर (इच) जातायतभी तुल्य हैं परंतु(नज) श्रीर(जल) (नल) समानानार चतुर्मु के शेष स माना-तर चतुर्शन हैं इस कारण वे तुल्य हैं और इसी से (अ प) श्री सा । र(हच) भी तल्य हैं, अर्थात् (अप), (नज), (जल), (हर्व) चे नारों जाखायत आपस में तुल्य हैं और इन सवों का योग (अप) से चीगुना है और (उम) (द्र),(पह) (मस) का योग (उ स ) से चौगुका साध ही चुके हैं, इक्शलिये इर् आहीं चतुर्भुंजों के योग से जो (श्र सब) मापक बनता है, बह (अभ) से चीगुना है पर (अभ) जात्यादात (अड़्) श्रीर (इम) के घात अर्थात (श इ) श्रीर (इ उ) के बात के समाम है इस कारण (अ इ) और (इस) की चींगुना बात ची गुने (श्रम) के समान है परंतु भाषी अपर कह वुके हैं कि चौगुना (अम) (अस व) मापक के स्वार है, इस हेतु से (प्र इ) शीर (इ उ) का चौराना धान (भ स ब) के तुल्य है इस में (न ब) अधीन (भंड) सि॰१ का वर्ग जोड़ने से चीरामा (रुप द्) शीर (द्ञ) का धात

जुड़ा हुआ (अ उ) का वर्ग (अ स ब) श्रीर (न ब) के योग स्व दे नुल्य है, परंतु (अ स व ) और (त व ) के योग से संप्र-र्ण (ध्राग च क) क्षेत्र बनता है ख़ीर यह क्षेत्र (ध्राक) का वर्ग है इस लिय ची गुने (अ इ) और (इ छ) के घात में जुड़ा हुआ (अ उ) का वर्ग (अ क) के वर्ग के समान है प्रचीत (प्र इ)+(उइ) के वर्ग के तुल्य है ॥

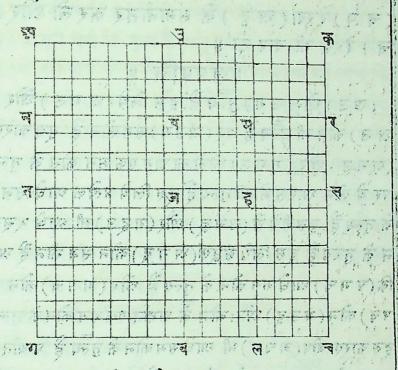
# १४० मा ११ है। प्राचुमान ।।

(अ द) फ़ीर (उ द) का योग (अ क) है स्त्रीर (अ उ) इ न का प्रान्तर है इस से जाना जाता है कि दो रेखाओं का चार गुना चान और उन्हों के अंतर का वर्ग उन दोनों के योग के वर्ग के तुल्य होता है।।

# ॥ दूसरा अनुमान ॥

महीं सीस्प्रायत कारा ए ते वर्ष हैं सब इंच स्पत्र कर बात

का थेग (ड व) है भीगमा नाम की देत है। हा कपर साध चुके हैं कि (उक) का वर्ग (उ इ) के वर्ग से चीगुना है इस में सिद्ध द्वाजा कि किसी रेखा का चर्च ध्यपनी आ थी रेखा के वर्ग से चो गुना होता है कि कार के (क है) करि 以よ=63 よる=8 公立= といい 4 = 65 × 8 = 64 स इ. इ.च = १२×४= ४८ त स्व दे व व = 8 x 8 c = ६९० 祖母子三年春月 M # = 6 = 58 € १६२+ ६४ = २५६



कृति। ( म क) मात्राक किया है। साध्या प्रांत ( म म म) क

किसी रेखा के तृत्य और अतुत्त्य दे २ इंड किये नाय निष्ण तो अतृत्त्य रंखडों के बर्गी का योग आधी रेखा और आग बिंदु जी के बीच की रेखा के वर्गी के योग से दूना होगा।

जल्पना करों कि (इप इ रेखा के (उ) चिन्ह में दो तल्य और (क) पर दो अतल्य खंड किये हैं तो (अ क) और (इ क) के वर्गों का योग (अ उ) और (उ क) के व गों के योग से दूना होगा (अ इ) रेखा में (उ) चिन्ह से (उ ग) लेंब खींच कर उस को (अ उ) वा (इ उ) के तल्य कर को किर (ग अ) और (ग इ) रेखा करके (ग उ) के समानातर (क च) खींचो और महा वह (ग इ) रेखा को काटो वहां (च) चिन्ह मानकर (च) से

का देव

(चप) रेखा (अइ) के समानांतर कर ली और (अ व ) रेखा भी कर दी ॥

॥ उपपत्ति ॥

(अ3) फ़ीर (उग) तल्य हैं, इस लिये (छा गउ) फ़ीर (ग क प्र 3) कोन भी तुत्य हैं पर (प्रउग) समकीन है द्स कारण सा०१।३२ (छा ग उ) छीर (ग छ उ) की नों का योग एक सम की न के तुल्य है पर् चे कोन फ़ापस में भी तुल्य हैं दूस लिये प्रत्येक फ़ाधे सम कोन के तृत्य है, इसरीति से (उग इ) ग्रीर (ग इ 3) भी ग्राधे २ समकी

न के तुल्य हैं इस लिये संपूर्ण(अग इ) कोन सम कीन है अवकीं

कि(प गच) आधे सम कोन के तुल्य है ख़ीर(ग पच) कोन (ग सा । भर पच ) कोन (ग उ द्) छातः कोन के अर्थात् एक सम कोन के तल्य है,

सा०१।३२ इस कारण शेष(गचप) भी छाधे सम कोन के तुल्य है छार्थात् (प

गच) कोन (गचप) कोन के तुल्य है इसी कारण (गप) धीर

सार्धि (च प) धना भी तुल्य हैं।।

नया (च इ क) कोन आधे सम कोन के तुल्य हैं और (च क इ) साण्य कीन (ग उ इ) भंतः कोन अर्थात् सम कोन के तुल्य है, इस लिये

(इ.चक) शेष कोन भी आधे सम कोन के तुल्य है इसकारण (च इ कः) भीर (इचक) कोन तृल्य हैं भीर इसी हेत से (कच) (कड़्)

भुजा भी तुल्य है प्रब कों कि (प्राउ) (उद् ) के तुल्य है इस लिये

(प्रच) का वर्ग भी (उइ) के वर्ग के तुल्य है इसी से (प्र उ) श्रीर

(उड़्) का वर्ग योग (अउ) के वर्ग से दूना है परंतु (अउग)

कोन सम कोन है, इस लिये (अग) का वर्ग (अख) भीर (उ

सा॰ ११८० ग) के पंगे के योग के तुल्य है, अर्थात् (अग) का चर्ग (अउ) के दूने वर्ग के नृल्य है, तथा(गप) और (पच) नृल्य है, दूस लिये,

(अप) का वर्ग (चप) के चर्ग के तुल्य है और इन का वर्ग योग (चप) के दूने वर्ग के तुल्य है परंतु (गच) का वर्ग (गप) फ्रीर (पच) के वर्ग थोग के तुल्य है दस लिये (गच) का वर्ग (पच) के हां दूने वर्ग अर्थात् (उक् ) के दूने कर्ग के तुल्य है परंतु पहले लिख चु सा के हैं कि (अग) का वर्ग (अड) के वर्ग से दून। है इस लिये (अग) कीर (गच) के दर्शी का जीग (छाउ) और (उक) के वर्गी के योगसे द्ना है, परंतु (प्रगच) सम कीन है इस लिये (प्रच) बर्ग (प्रग) होर (गच)के वर्ग योग के तुन्य है फ़ीर इसी से (प्राउ) फ़ीर श्रिष्ठ (उक) के वर्ग योग से दूना है परंतु (अ कच) सम कोन है इसिन ये (अच)का वर्ग (अक)

शीर (कच) के वर्ग योग के तल्य है इस लिये (अ-क) शीर (कच) के वर्गी का बोग ( ए उ ) फ़ीर (उक्) के दूने दर्ग योग के तुस्प्हें स

पर(क च) (क इ) के गुल्य

है इस कारण (अक) और (क इ) का वर्ग पोग (अ उ) और (उ क) के वर्गी से दूना है।।

॥ १० साध्य ॥

ही इर्ड रेखा के तुल्य दी खंड किये जांच छीर किसी बिन्दु तक वह रेखा बढ़ाई जाय, तो बढ़ी ड-इ समेत संपूर्ण रेखा का वर्ग श्रीर बढ़े क्रए भागका वर्ग, मिल कर दी दुई आधी रेखा के और बढ़ी दुई समेत आधिरेखा के दर्गी के योग से दूना होगा।।

सा० 6183

कल्पना करो कि (प्राइ) के (उ) बिन्द में तुल्यही रवंड किये हैं और उसे (क) तक बढ़ा दिया है, तो (ध क) और (इक) का बर्ग योग (ध उ) और (उक) के वर्ग योग से दूना होगा (भ दू) पर्(उ) से (उग) लंब (उइ) के तुल्य वना कर (ध्रम) (इग) रेखा कर दो और (ग) से (इप इ) की स-मानांतर (गच) रेखा खीच कर (उग) की समा ्या नंतर (क) से (क च) रेखा भा बना दी ॥ ११) विकार के मार्थ कर (कर मा) होते हैं एक के एक कि कि कि (कर)

॥ उपपति ॥ १०) कि १०। १४०) वि

(ग च ) रेखा (ग उ ) सीर (च क ) दी समाना नर रेखाओं से बीग करती है इस लिये (उग च) और (ग च क) को मों का योग दो सम कोन के नुल्य है इस कारण (इग च) श्रीर (ग च क) का योग हो सम कोन से कोटा है परंदु एक सर-ल रेखा पे ही छोर सरल रेखा उस की एक ही छोर ऐसे हो कोन बनावें कि जिन का योग दो सम कोन से छोटा हो तो वे उसी और बढ़ाने से मिल बायगी इस कार्ए(गइ) भीर (च क) बहाने से

(इ) शीर (क) की शो का ११ र मिलंगी कल्पना करे कि

(प) बिन्ह पर मिली हैं अब

(म्पपा) रेखा कर दो तो क्यों कि

स्कार्ण(अग्रज्ञ)कोन(उन्नग) कि कि

TOTT (अख) धीर (अग) तल्यहें द अ

8155

कीन के तुल्य है और (अउग) समकोन है इस कारण (अ सा कि श्रू ग छ) श्रीर (उ श ग) प्रत्येक शाधे सम की न के तुल्य है, दूसी सा । मकार (उग इ) शीर (उद्ग) प्रत्येक कोन शाधे समकोन के मु ल्य है, इस कारण (अ गड्) सम को न है, और (गड्ड) आधे सम कीन के मुल्य है, इस कारण (क द्य) सन्मुख कीन भी आधे सम कीन की तुल्य होगा, पर (इ क प) कीन (क उ ग) एकांतर कोन के तस्य है इस कार्ण (इ कप) सम कोन क्षीर इसी से शेष(कपइ) सा आधि सम कीन के जुल्य होगा इस काएगा (कप इ) भीर(कइप) कीन तुल्य और इसी हेत से (क इ) और (क प) भुज भी मुल्य द्धए, अब क्योंकि (गपच) आधे समकीन के तुल्य और (गचप) (ग उ क) सन्मुख कोन के तुल्य अर्थात् समकोन है इस लिये (चग प) श्रेष कोन भी आधे सम कोन के तुल्य है, इस कार्ण (चगप) भीर (चपग) कोन तुल्य भीर इसी से (चग) (चप) धुजाशी तुल्य है॥ (शब) शीर (उग) तल्य हैं, इस लिये उन के वर्ग भी तल्य हीं-में भीर अम के चर्मी का योग (अप ) के दूने वर्ग के मुल्य होगा परंतु (अग)का वर्ग (अउ) श्रीर (उग)के वर्ग योग के स्मान है, इसलि वे (अग) का नर्ग भी (अ छ) के दूने नर्ग के तुल्य है तथा (चप) फ़ीर (चग) तुल्य हैं, दूस लिये उन के वर्ग भी तुल्य होंगे, छीर दो-में घरों का योग (चग) के चूने वर्ग के समान होगा परंतु (गप) का वर्ग (चप) फ़ीर (गच) के वर्ग योग के तुल्य है, इस का रण (गप)का वर्ग्जी(गच) अचिवा(उक)के दूने वर्ग के समान है श्री र अपर लिख आये हैं कि (आग) का वर्ग (अं उ) के दूने वर्ग के हुस्य है द्स लिये (ग्रा ग) शीर (गप) का वर्ग योग (अ उ) शीर (उ क) के दूने वर्ग योग के तल्य है पांतु (प्र प) का वर्ग (प्र ग) जीर

शक्ष सा॰

(गप)के वर्ग योग के तुल्य है इस लिये (शप)का वर्ग भी (शप छ) न्त्रीर (उ क) के दूने वर्ग योग के तल्य होगा पर्ना (अप प) का वर्ग (ध्रक्ष) श्रीर (कप) के वर्ग योग अर्थात (स्वक) श्रीर (कद्द) के वर्ग योग के तुल्य है, इसलिये (अक) और (क इ) का वर्ग योग, (अअ) फ़ीर (अक) के दूने वर्ग योग के तुल्य सिद्ध हुआ।

॥ ११ साध्य ॥

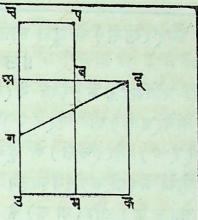
ही इर्ड रेखा के ऐसे दी खंड करो कि एक खंड छीर संपूर्ण रेखा का घात दूसरे खंड के वर्ग के तुल्य हो। कल्पना करो कि ( घड़ ) दी इर्ड रेखा है उस के ऐसे ही खंड करो, कि एक खंड फ़ीर संपूर्ण रेखा का घात दूसरे खंड के वर्ग के समान हो। ( अ इ) रेखा पर ( अड क इ) वर्ग क्षेत्र बनाकर (अउ) के (ग) चिन्ह पर तुल्य दो खंड करो, शोर (इग) रेखा कर दो फिर (उश) को (च) तक वढ़ा कर्(गच) को (गइ) के तुल्य कर लो, शीर (अ च) पर (अ च प च) वर्ग क्षेत्र बनाली तो (अड्) रेखी के (व) चिन्ह पर ऐसे दो खंड हो जायगे, कि एक रंबंड शीर संपूर्ण रेखा का घात दूसरे खंड के वर्ग के तुल्य होगा (पव) को (म) तक वढा दो॥

॥ उपपत्ति॥

क्योंकि (प्र उ)रेखा के (ग) चिन्ह् पर तुल्य दो खंड इए हैं और वह (च) तक बढ़ाई भी गई है, इस लिये (उच) भीर (च छा) का धात ग्रीर (ग्राग) का वर्ग मिलकर (ग च) वा (ग इ) अर्थात् (ग अ) और (अइ) के वर्गी के योग के तस्य होगा इन में से जमय निष्ठ (का ग) का वर्ग निकाल डालने से, शेव

श्रिष्ठ

(उ च) भीर (च म )का घात शेष (अ इ) के वर्ग के समान रहेगा, परंतु (च म ) क्षेत्र (उ च) शीर (चप), अर्थात् (उ च) ग्रीर (च ग्र) के घात के फ़ीर (ध्र क) सेच (अ इ)के वर्ग के तल्य है इसी छे(भक्त)



सि॰ ३

सेव (च म) सेव, के तुल्य है इन में से उभय निष्ट (अम) खंड बिकाल डालने से भोष (चव) श्रीर (चक) तुल्य रहेंगे परंतु (कद) ख॰ रवंड,(वइ) शीर (इक), अर्थात्(वइ) शीर (अइ) के धात के शीर (चव) (अव) के वर्ग के तुल्य है, इस लिये (अइ) और (वइ) का धात ( प्रव ) के वर्ग के मुल्य है श्रीर (व ) चिन्ह पर (प्र इ ) के अभीष्ट दो खंड हो गये हैं।।

## ॥ १२ साध्य॥

श्रधिक कोन विश्वत में न्यून कोण से सन्ध्रसकी बर्द्धित भुजा पे जो लंब गिरता है, उस के धीर श्रधि क कोन के बीच की देखा और उस अज के दने घात के समान, अधिक कोन के सन्सुख बाले भुज का वर्ग शेष दी भुजों के वर्गी के योग से आधिक ही ना है॥

कल्पना करो कि (श्र इंच) एक विश्वज, उसका (अ उ इ ) अधिक कोन और (अ) चिन्ह से (अंक) लंब, (इ उ) वढी डर्ड रेखा पर डाला है नो (अइ) मा॰ का वर्ग (ग्र ज ) ग्रीर् (उ इ) के वर्गी के योग से(इ उ)

सीर (उक) के दूने घात के तुल्य चड़ा होगा॥ ॥ उपपत्ति ॥

कों कि (इक) रेखा के (उ) चिन्ह पर हो खंड क्रए हैं इस लिये(इक) का वर्ग (इउ) और (उक) के वर्ग योग और (इ. छ) और (चक) के दूने धाम के योग के गुल्य है, इन

दोनों में (अ क) वर्ग जोड़ने से,(स्क) श्रीर (श्रक) के वर्गी का योग (इंड) (उंक) फ़्रीर (इन का ) की वर्ग योग शीर (इउ) शीर (उक) के दूने घात के योग के ई स् । वुल्य होगा परंतु (अकड्)

सम कोन है, इस लिये (अ द्) का सम (अ क) और (इ क) के वर्गी के योग के श्रीर (अ छ) का वर्ग, (श्र क) श्रीर (उ क) को वर्ग योग के समान है, इस लिये(अइ) का वर्ग (अ उ) भीर (उ दू) के वर्ग योग भीर (दू उ) (उक) के दूने घान के योग के तुल्य है ऋषीन (अ इ)का बर्ग,(भ उ) श्रीर (इउ) के वर्ग योग से,(इउ) श्रीर(उक) के दूबे घात के तुल्य अधिक है।।

॥१३ साध्य॥

विभुज में न्यून कोन के साम्हने वाले भुज का वर्ग गेष दो भुनों के वर्ग योग से एक भुन श्रीर उस पर सा-म्हने के कोण से पड़े लंब शीर उस न्यून छोण के बीच के खंड के दूने घात के तुल्य छोटा होता है ॥

कल्पना करों कि (अइ ख) त्रिभुज खस का (इ) न्यून कोन ख़ीर (इ ख) भुज पे सन्मुख के (इ ख़ड) कोन से (अक) लंब डॉला है तो (अख) का वर्ग (अइ) कोर (इक) के दर्ग योग से (उइ) कीर (इक) के द्रे बात के तुल्य छोटा होगा प्रथम यह बात जा तो कि (अक) लंब, (अइ ख) त्रिभुज के भीतर ही गिरेगा॥

### ॥ उपपत्ति॥

मोंकि (इउ) रेखा के (क) चिन्ह पर हो खंड जए हैं इस लिये (इउ) श्रीर (इक) का वर्ग

योग (उक) वर्ण फ़ीर (इउ)
(इक) के दूने घात के योग
के तल्य होगा इन में (प्र
क) का वर्ग जोड़ने से (इउ)
(इक) फ़ीर (प्रक) का वर्ग

घात के तुल्य छोटा है।

इ. उ

योग (उक) ग्रीर (अक)
के वर्ग योग ग्रीर (इउ) (इक) के दूने धात के योग के तुल्य होगा
परंतु (क) चिन्ह पर का हर एक सम कीन है इस कार्ए। (अइ)
का वर्ग (अक) ग्रीर (कइ) के वर्ग योग के ग्रीर (अउ) का वर्ग
(अक) ग्रीर (कछ) के वर्ग योग के तुल्य है इस लिये (इउ) ग्रीर (अइ) का वर्ग योग के तुल्य है इस लिये (इउ) ग्रीर (अइ) का वर्ग योग, (अउ) वर्ग ग्रीर (इउ) (इक)
के दूने धात के योग के तुल्य है अर्थात (अउ) का वर्ग (इउ) ग्रीर (इज) के दूने

साः

THE

राष्ट्र ।

दूसरे कल्पना करो कि (अक) लम्ब (अइउ) विश्वन से बाहर गिरता है।। ॥ उपपत्ति॥

कोंकि (क) चिन्ह पर का कोन सम कोन है इस कारण (अ

शा । उद् ) कोन एक सम कीन में बड़ा है इस लिये (ग्राइ) का वर्ग (प्राच) सीर (द्उ) के वर्ग योग क्षीर (इउ) (उक) के दूने घान के योग के तुल्य है इस में (इउ) का वर्ग जोड़ने से (अद्) श्रीर(इउ) का वर्ष योग (अप उ) वर्ग दिन्सिए।त

स्। १३

सन् (इंड) वर्ग और (इंड) (छ क) की दूनि धात के योग के तुल्य होगा परंत (इक) रेखा कै (अ) चिन्ह पर दो खंड द्धए हैं इस लिये (इक) और (इउ) का पात (इउ) वर्ग और (इउ) (उक) के बात के योग के तुल्य है परंतु तुल्य वस्तुओं के दूने ना आ-पस में जुल्य होते हैं इस लिये (इक) ग्रीर (इंड) का दूना वात दिग्रिणात (इ उ) वर्ग और दूनि (इ उ) (उ क) के बात के योग के तस्य है इस कारण (इप इ) श्रीर (इ उ) का वर्ग योग (अड) वर्ग और (इक) (इउ) के दूने घात के योग के तुल्य है अ पांस (अ उ) का वर्ग (अ इ) और (इ उ) के वर्ग योग से (इ क) भीर (इ उ) के दूने घात के तुल्य छोटा है ॥

# ॥ तीसरा प्रकार ॥

केल्पना करी कि ( प्राप्त )भुजा। (इ ७ ) पर लंब है, तथा (इ) कीर्ज

और (अ उ) लंब के बीच में का खंड (इ उ) अजा ही है तो क्योंकि (श्र द्) वर्ग, (द् छ) जीर (घड) के वर्ग योग के तल्य है (इस) लिये (अइ) और (इउ) का वर्ग योग (अउ) वर्ग छोर हिराणित (इ उ) वर्ग के योग,के, अर्थान (अउ) वर्ग और (इउ),(इउ) के दूने चात,के योग के तुल्य है ॥

॥ १४ साध्य॥

एक ऐसा वर्ग सेच बनान्त्रों जो दिये हुए एक ऋजुभुज सेव के तुल्य हो॥

कल्पना करो कि (अ) एक ऋनु भुज सेव है, अब चाहते हैं कि इस के समान वर्ग क्षेत्र बनागी, तो

(इउकग) सम कोन समानातर चतुर्भन(श) क्षेत्र के तुल्य बनाओ अब इस होच की(इग)

श्रीर (ग क) भुजातुल्य

हों, तो यही अभीष्ट वर्ग क्षेत्र होगा जैसा कि इमें इष्ट या, परन्तु ये अजा तुल्य न हों तो उन में से (इंग) की (च) तक बढ़ा कर (गच) की (गक) के तुल्य बनान्ली तथा (इच) के (प) चिन्ह पे तुल्य हो खंड कर के (प) केन्द्र से (पड़्) का (पच) भिज्या से (द्वच) अर्दु हुन बनालो और (कग) को वदा कर (व) जिन्ह से जामिलाशी अव(गव)

श्रिष्ठ

सा० MB

पर जी वर्ग क्षेत्र बनेगा वह (घ्रा) चरजु भुज क्षेत्र के तुल्य होगा (प व ) रेखा कर दो ॥ ॥ उपपत्ति॥

क्योंकि (इच) रेखा के (४) चिन्ह पर तुल्य श्रीर (ग)चिन्ह पर अतुल्य दो २ खंड इए हैं दूस लिये (द्ग) और (गच) का धात श्रीर (पग) वर्ग मिल कर (पच) के वर्ग वा (प च) के वर्ग पुर अर्थीत (पग) श्रीर (ग द) के वर्ग योग के नुल्य होंगेइन में से उभयनिष्ठ (पग)का वर्ग निकाल डालो तो शेष(इग) श्रीर (ग च) का धात शेष (व ग) के वर्ग के तुल्य रहेगा परंतु (इक) स मानातर् चतुर्भन (इग) श्रीर (गक) के घाँन अर्थात् (इग) 香。 शीर (ग च) के घात के तुल्य है इस लिये वह (गव) के वर्ग के भी तस्य है पर (द क) (प्र) सेच के तत्य है इस कारण (गव) का वर्ग भी (भ्र ) स्तेत्र के तुल्य होगा॥

॥ इप साच्य ॥

किसी विभुज की एक भुजा के तुल्य दो खंड किये जांय भीर भाग चिन्ह से सन्मुख के कीन नक एक रेखा कर दी जाय तो छाई भुज छीर उस रेखा के वर्गी के योग से शेष भुजों के वर्गी का योग दूना होगा॥

कल्पना करे कि ( अ इ अ ) विस्ज की (इ अ ) सुन जा के (क) चिन्ह पर तुल्य दो खंड करके सन्मुख के कोन तक (क अ) रेखा कर दी है तो (अ इ) और (छ उ) के वर्गी का योग (इक) छीर (छ क) के वर्गी की योग से दूना होगा॥

(छ) चिन्ह से (इ उ) पर (छम) लंक्न कर लो॥

सा०

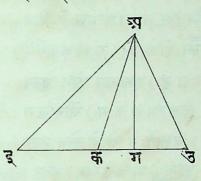
सा ० 6818

स<sup>°</sup>

#### ॥ उपपत्ति ॥

क्यों कि (इग प्र) सम को न हैं इस लिये (प्र इ) का वर्ग (इग) द्वीर (प्र ग) के वर्ग योग के नुल्य होगा इसी कारण प्राउ का वर्ग भी (उग) फ्रीर (प्र ग) के वर्ग प्र

भी (उग) श्रीर (अग) के वर्ग योग के तुल्य होगा, द्स लिये (श्र द्र) श्रीर (अउ) का वर्ग योग (द्रग) वर्ग (उग) वर्ग श्रीर द्विग्रणित (अग) वर्ग के योग के तुल्य है परंतु (द्उ)



रेखा के (क) चिन्ह पर तुल्य, श्रीर (ग) पर अतुल्य खंड किये गये
हैं इस लिये (इग) श्रीर (उग) का वर्ग योग (इक) श्रीर (कग)
के दूने वर्ग योग के तुल्य है इसी से अइ श्रीर (अउ) का वर्ग
योग (इक) (कग) श्रीर (ग अ) के दूने वर्ग योग के तुल्य
हैं, परन्तु (कग) श्रीर (अग) का वर्ग योग (अक) के वर्ग के
तुल्य है इस लिये (कग) श्रीर (अग) का दूना वर्ग योग (अक)
के दूने वर्ग के तुल्य होगा इसी से (अइ) श्रीर (अउ) का वर्ग यो
ग भी (इक) श्रीर (कअ) के दूने वर्ग योग के तुल्य है।

॥ इ साध्य॥

समानांतर चतुर्भुज के दोनें कर्णों के वर्गे का योग वारों भुजों के वर्ग योग के तुत्य होता है ॥

कल्पना करो कि (अइ उक) समानातर चतुर्भुज और उस के (अउ) (इक) कर्ण हैं तो (अउ) और (इक) के नर्गों का योग (अइ) (इउ) (उक) और (क अ) के नर्गों के योग के तृल्य होगा॥

सा ०

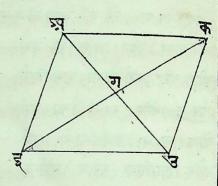
सा॰

शास्त्रक सा ०

## ॥ उपपत्ति॥

कल्पना करों कि (द्क) छीर (छाउ) कर्णी का योग (ग)

चिन्ह पर होता है तो (अ ग क)
ओर (उ ग इ) सन्मुख के की व
तुल्य होंगे पर (ग अ क) और
(ग उ इ) एकान्तर की व तुल्य
हैं इस से (अ क ग) ओर (उ ग
इ) चिसुजों में दो दो की व तुल्य



श्री १

हैं परला (प्रक) और (इंछ) तत्य को नों के सन्मुख की भुना भी तृल्य हैं इसी से प्रोष नुल्य को नों के सन्मुख की प्रोष भुना भी तृल्य हो गी प्रधा त (प्रग) (गछ) के और (इग) (गक) के नुल्य हो गी प्रव कों कि (इक) रेखा के (ग) चिन्ह पर नुल्य हो खंड द्वए हैं इस कारण (प्रइ) और (प्रक) का वर्ग योग (इग) और (प्रग) के दूने वर्ग योग के तृल्य है, ऐसे ही (इछ) और (उक) का वर्ग योग, (इग) और (गछ) प्रधात (इग) और (प्रग) के हुने वर्ग योग के नुल्य है इस जित से (प्रइ) (प्रक्त) (कछ) और (छह) का वर्ग योग (इग) और (प्रग) के ची गुने वर्ग योग के तुल्य हमा परंतु (इक) का वर्ग (इग) के ची गुने वर्ग योग के तुल्य हमा परंतु (इक) का वर्ग (इग) के ची गुने (प्रछ) का वर्ग (प्रग) के ची गुने वर्ग के तुल्य हमा परंतु (इक) का वर्ग (प्राप्त) के ची गुने (प्रछ) और (इक) का वर्ग (प्राप्त) के ची गुने वर्ग के तुल्य हमा परंतु (इक) का वर्ग (प्राप्त) के ची गुने वर्ग के तुल्य है इस लिये (प्रछ) और (इक) का वर्ग योग भी (प्रइ) (प्रक) (कछ) और (इछ) के वर्ग योग के नुल्य है।

सा॰ २।अ

#### ॥ध्यनुमान ॥

इस्से यह बात भी जानी जाती है कि समानातर चलुर्भुज के कर्ण भाषम में एक दूसरे के तुल्य दो २ खंड करते हैं।

#### ॥ उ साध्य ॥

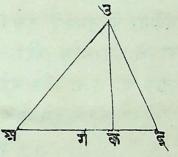
विमुज में आवाधाओं \* के वर्गी का अंतर्शेष भुजी के वर्गी के अंतर के तुल्य होता है॥

कल्पना करों कि (अइउ) विभुज में (अइ) आ धार पे (उक) लंब पड़ा है तो (अउ) और (इउ) का वर्गातर (अक) और (क इ) के वर्गातर के तुल्य होगा॥

## ॥ उपपत्ति॥

क्यों कि (अ छ ) का वर्ग (अ क ) और (क छ ) के वर्ग योग के नृत्य और (इ उ ) का वर्ग (इ

क) श्रीर (क उ) के वर्ग योग के नुत्य है इस लिये (अ उ) श्रीर (उ इ) का वर्गा नर (अ क) श्रीर (क उ) के वर्ग योग श्रीर (इक) श्रीर (क उ) के वर्ग योग के शं



नरके तुंल्य हे अर्थात् उथय निष्ठ (उक) वर्ग लेडा सने से (अउ) श्रीर (उद्) का वर्गानर (अक) श्रीर (कड्) के वर्गानर के मुख्य होगा।

## ॥ अनुसान ॥

विश्वज की जिस भुजा में लंब गिरे, उस के आधे में बिन्ह कर दिया जाय तो उस आई चिन्ह और लंब के बीच का जो खंड है उस के और संपूर्ण आधार के:धात से भ्रेष भुजों के धोग और अंतर का धात दूना होगा॥

\* सामने के कीए से पडे इए लंब से जा धन के दो खंड होते हैं। उन की आवाधा बोलते हैं।

गला है।

सा ॰

कल्पना करो कि (छ इ) आधार के (ग) चिन्ह पर तुल्य हो खं इ होते हैं तो (छ उ) और (इ उ) के योग छोर अंतर का धात (छ इ) छोर (ग क) के धात से दूना होगा।

### ॥ उपपत्ति॥

क्योंकि(प्रम) ग्रीर (गक) का योग वा (गइ) श्रीर (गक) का योग प्रथवा (इक) श्रीर दूने (गक) का योग (प्रक) के तु-त्य है कारण यह है कि (गइ) (इक) श्रीर (गक) के योग के तृत्य है इस लिये (प्रक) श्रीर (कइ) का श्रांतर दूने (गक) के तु-त्य होगा॥

अब क्यों कि (अड) और (उइ) का वर्गान्तर (अक) और (कड़) के वर्णातर के तुल्य है इस लिये (अउ) और (इउ) के योग और अंतर का धात (अक) और (कड़) के योग और अंतर के धात के तुल्य वा (अइ) और टूने (गक) के धात के तुल्य अधवा (अ इ) और (गक) के दूने धात के तुल्य है ॥

#### ॥ २ शतुमान ॥

ही डर्ड रेखा के किसी विंदु पर लंब खड़ा किया जाय छीर उस लीब के एक एक बिन्दु से दो दो रेखा निक लंकर उस दी डर्ड रेखा के सिरों से जालगें तो खन दो दो रेखाओं के वर्गातर तुल्य होंगे॥

॥ उपपत्ति॥

कों कि जो एक विंदु से दी दी रेखा निकली हैं उन प्रत्येक का वर्गातर आवाधाओं के वर्गातर के तुल्य दोगा।

